



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

## Datos Generales

**Nombre:** EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO

**Máximo nivel de estudios:**

**Antigüedad académica en la UNAM:** 11 años

---

## Nombramientos

**Último:** PROFESOR ASIGNATURA A TP No Definitivo  
Facultad de Filosofía y Letras  
Desde 16-10-2018 hasta 31-01-2019

---

## Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNCA Creador artístico 2017  
SNCA Creador artístico 2013  
SNCA Creador artístico 2009



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**DOCUMENTOS EN REVISTAS**

**No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:**

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

## EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO

### LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

#### Obras con registro ISBN



Libros completos: 15 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Iluminados	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2019	9786072710252
2	Teatro del Oprimido	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2018	9786079800710
3	De insomnios y medianoche	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2017	9786074090888
4	La Semilla ¿Y si no hubiera un pequeño lugar para mí en este mundo?	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2017	9786079642778
5	El personaje teatral contemporáneo: descomposición, recomposición	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2016	9786078439379
6	Teatro completo II: Bernard-Marie Koltès	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2016	9786078439430
7	Locus solus. Monólogos	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2013	9786074090536
8	Nacido de un muslo	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2013	9786079187293
9	Nuevos territorios del diálogo	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2013	9786078092598
10	Taller de escritura teatral	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2013	9786078092642
11	Ternura suite	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2013	9786074090512



**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

12	Exclusión	LUIS MARIO MONCADA GIL EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2012	9786078230037
13	El cielo en la piel	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2011	9786079564216
14	Fronteras	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2011	9786079564247
15	Méx. Es. teatro 2011. Octubre de teatro mexicano en España	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO	Libro Completo	2011	978607605086 6



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS**

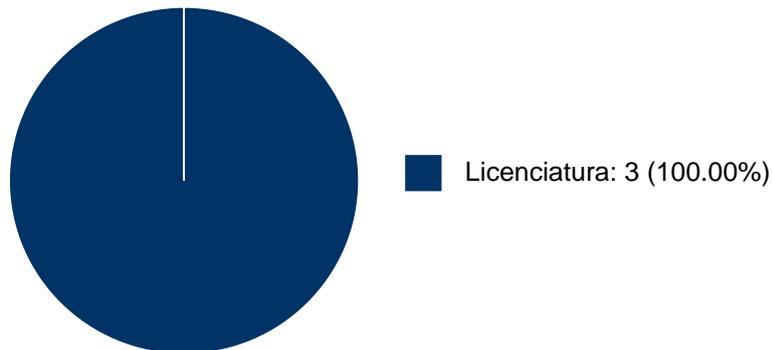
**No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:**

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**PARTICIPACIÓN EN TESIS**

**Histórico de Colaboraciones en Tesis**

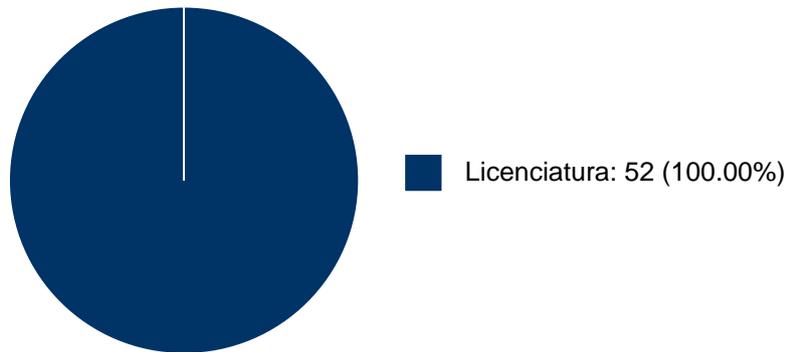


#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	El internet en la dramaturgia : inmolación de Enrique Olmos de Ita	Tesis de Licenciatura	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO,	Trejo Pérez, Rocío Alejandra,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019
2	Castillos de arena creación dramática original	Tesis de Licenciatura	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO,	Cruz Núñez, Ricardo Javier,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
3	Elementos de la literatura fantástica en la obra El caballo asesinado de Francisco Tario	Tesis de Licenciatura	EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO,	ESPERANZA YOALLI MALPICA LOPEZ, OSCAR MARTINEZ AGISS, et al.	Facultad de Filosofía y Letras,	2013

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**DOCENCIA IMPARTIDA**

**Histórico de docencia**



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	8	2019-1
2	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	25	2018-2
3	Licenciatura	DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	12	2018-2
4	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	6	2018-2
5	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DIRECCION 1	Facultad de Filosofía y Letras	22	2018-1
6	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	23	2018-1
7	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	6	2018-1
8	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	13	2017-2
9	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	21	2017-2
10	Licenciatura	CORRIENTES ARTE ESCENICO CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	26	2017-1
11	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	22	2017-1
12	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	17	2017-1

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

13	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	14	2016-2
14	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	25	2016-2
15	Licenciatura	CORRIENTES ARTE ESCENICO CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	23	2016-1
16	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	23	2016-1
17	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	15	2016-1
18	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	10	2015-2
19	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	14	2015-2
20	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	18	2015-1
21	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	13	2015-1
22	Licenciatura	CORRIENTES ARTE ESCENICO CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	24	2015-1
23	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	11	2014-2
24	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	12	2014-2
25	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	20	2014-1
26	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	10	2014-1
27	Licenciatura	CORRIENTES ARTE ESCENICO CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	33	2014-1
28	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	8	2013-2
29	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	19	2013-2
30	Licenciatura	CORRIENTES ARTE ESCENICO CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	31	2013-1
31	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	20	2013-1
32	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	14	2013-1
33	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	12	2012-2

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

34	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	26	2012-2
35	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	23	2012-1
36	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	13	2012-1
37	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	5	2011-2
38	Licenciatura	INTROD.A L.TEO.DRAMATICAS II	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2
39	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	21	2011-2
40	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	20	2011-1
41	Licenciatura	INTROD.A LAS TEORIAS DRAM.I	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-1
42	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	5	2011-1
43	Licenciatura	INTROD.A L.TEO.DRAMATICAS II	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-2
44	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	9	2010-2
45	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	13	2010-2
46	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	17	2010-1
47	Licenciatura	TALLER COMPOSICION DRAMATICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	11	2010-1
48	Licenciatura	INTROD.A LAS TEORIAS DRAM.I	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
49	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 2	Facultad de Filosofía y Letras	13	2009-2
50	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE DRAMATURGIA 1	Facultad de Filosofía y Letras	14	2009-1
51	Licenciatura	TEORIAS DRAMATICAS II	Facultad de Filosofía y Letras	27	2008-2
52	Licenciatura	TEORIAS DRAMATICAS I	Facultad de Filosofía y Letras	33	2008-1



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**PATENTES**

**No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:**

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**EDGAR GABRIEL CHIAS OROZCO**

**FUENTES DE INFORMACIÓN**

**Internos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

**Externos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024