



## **LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

### **Datos Generales**

**Nombre:** LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO

**Máximo nivel de estudios:** DOCTORADO

**Antigüedad académica en la UNAM:** 8 años

---

### **Nombramientos**

**Vigente:** INVESTIGADOR TITULAR A TC Definitivo  
Instituto de Investigaciones Estéticas  
Desde 01-06-2023

---

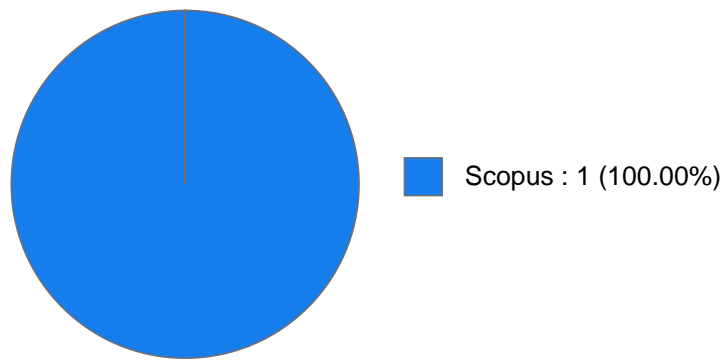
### **Estímulos, programas, premios y reconocimientos**

SNI I 2022 - VIGENTE  
SNI C 2019 - 2021  
PRIDE C 2023 - 2024  
EQUIVALENCIA PRIDE B 2017 - 2022

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

**DOCUMENTOS EN REVISTAS**

**Histórico de Documentos**



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Emiliano: Framing Zapata s Migrations through Greater Mexico in Mexico City s Museo del Palacio de Bellas Artes	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Latin American And Latinx Visual Culture	2021

## LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO

### LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

#### Obras con registro ISBN



Libros completos: 15 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Culturas visuales en América Latina	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL NASHALI JIMENEZ DEL VAL IVAN RUIZ GARCIA et al.	Libro Completo	2022	9786073059510
2	Culturas visuales en América Latina	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL NASHALI JIMENEZ DEL VAL IVAN RUIZ GARCIA et al.	Libro Completo	2022	9786073059527
3	La Colección de pintura del Banco Nacional de México	CLAUDIA GARAY MOLINA LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO DAFNE DIANA CRUZ PORCHINI et al.	Libro Completo	2022	9786079478438
4	La Colección de pintura del Banco Nacional de México Tomo I	CLAUDIA GARAY MOLINA LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO DAFNE DIANA CRUZ PORCHINI et al.	Libro Completo	2022	9786079478445
5	La Colección de pintura del Banco Nacional de México Tomo II	CLAUDIA GARAY MOLINA LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO DAFNE DIANA CRUZ PORCHINI et al.	Libro Completo	2022	9786079478452
6	Zapata después de Zapata	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2020	9786076056462
7	Zapata después de Zapata	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2020	9786071667052

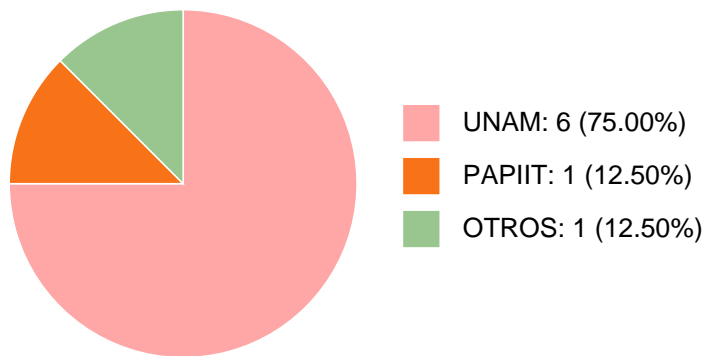
**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

8	"Historiadores del arte frente a situaciones de emergencia, distancia o confinamiento "	PEDRO ANGELES JIMENEZ PETER KRIEGER LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO et al.	Libro Completo	2020	9786073032605
9	Emiliano. Zapata después de Zapata	ARIEL EDGARDO ARNAL LORENZO LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2019	9786076056332
10	Museo Digital Digital Museum	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2019	9786073019156
11	Museo digital Digital Museum	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2019	9786073019279
12	Los murales de la Secretaría de Educación Pública. Libro abierto al arte e identidad de México	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO EDGAR DANIEL VARGAS PARRA	Libro Completo	2018	978607855893 3
13	Los murales de la Secretaría de Educación Pública. Libro abierto al arte e identidad de México	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO EDGAR DANIEL VARGAS PARRA	Libro Completo	2018	978607855894 0
14	A los artistas del mundo... To the Artists of the World... Museo de la Solidaridad Salvador Allende México / Chile 1971-1977	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2016	9786070283413
15	Naturaleza fragmentada	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Libro Completo	2011	9786074460421

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

**PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS**

**Histórico de participación en proyectos**



#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	El temor a las imágenes. Religiosidad y campañas desfanatizadoras en el Sureste mexicano posrevolucionario.	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-10-2017	01-09-2020
2	Zapata incontenible. Imágenes de un héroe transnacional.	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-10-2017	30-04-2023
3	Arte moderno en México.	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2022	31-03-2025
4	Cuernavaca, dos modelos de modernidad artística en México (1957-1977)	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2023	31-12-2025
5	Arte contemporáneo en México.	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2020	31-12-2025
6	La cultura en México en los años sesentas y setentas del siglo XX	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Recursos PAPIIT	01-01-2023	31-12-2025
7	Sur marica. Disidencias sexuales y prácticas artísticas en América Latina	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2024	31-12-2025



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



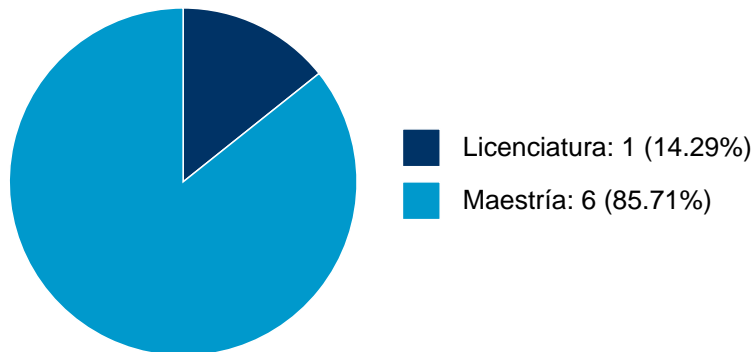
**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

8	Latin Americans Taking over the Art of Latin America and its Diasporas	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO	Universidades, Centros, Institutos u Organismos Internacionales	01-01-2024	31-12-2025
---	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------	------------

## LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO

### PARTICIPACIÓN EN TESIS

#### Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	El Fondo Nacional para la Cultura y las Artes : de su estructuración a la alternancia política de 2006 a 2020	Tesis de Maestría	HELENA CHAVEZ MAC GREGOR,	DANIEL ENRIQUE MONTERO FAYAD, LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
2	Expandiendo los límites de la historiografía. El caso de Abbott & Cordova, 7 August 1971 del artista canadiense Stan Douglas	Tesis de Licenciatura	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO,	Ruiz Figueroa, Renata Ximena,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2020
3	Los senderos de Ayotzinapa que se bifurcan : apuntes para una cartografía de la desaparición forzada en México	Tesis de Maestría	HELENA CHAVEZ MAC GREGOR,	BILY LOPEZ GONZALEZ, LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO, et al.	Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2020
4	Forensic : nuevas aproximaciones en la esfera pública desde el MUAC	Tesis de Maestría	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO,	Sampietro Brosa, Ana,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2020

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

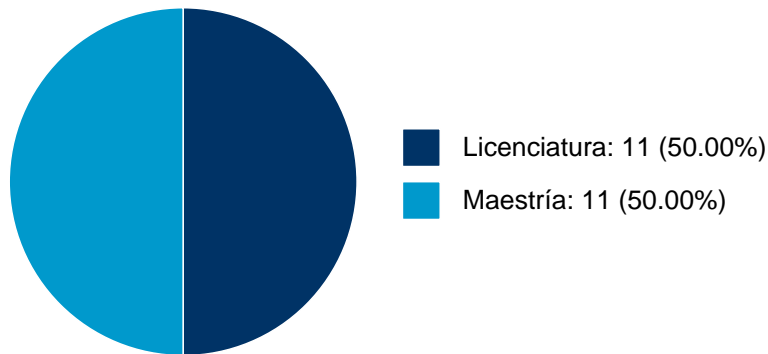
5	Iconodisidencias : reciclajes iconográficos de Cristo desde la disidencia sexual en la pintura contemporánea mexicana	Tesis de Maestría	LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO,	Vides Bautista, Uriel,	Dirección General de Asuntos del Personal Académico,	2018
6	Arte, problemáticas ambientales y estética de las mercancías : Overseas (en ultramar), un proyecto de Minerva Cuevas sobre el agua embotellada	Tesis de Maestría	EDUARDO SEBASTIAN LOMELI BRAVO,	IVAN RUIZ GARCIA, LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO, et al.	Facultad de Estudios Superiores "Acatlán", Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2017
7	Zapata en el pincel de María Izquierdo : un homenaje íntimo	Tesis de Maestría	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN,	JULIETA ORTIZ GAITAN, LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2015



## LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO

### DOCENCIA IMPARTIDA

#### Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO LA MESA PUESTA. AUTORES, FUENTES Y RELATOS DEL ARTE MODERNO MEXICANO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2024-2
2	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T030	Facultad de Filosofía y Letras	2	2024-1
3	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO ESPACIOS, OBJETOS Y RITUALES DEL NACIONALISMO Y EL CONTRANACIONALISMO. MÉXICO, SIGLOS XIX Y XX	Facultad de Filosofía y Letras	10	2023-1
4	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO	Facultad de Filosofía y Letras	12	2022-2
5	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-2
6	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-1
7	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO	Facultad de Filosofía y Letras	10	2022-1
8	Maestría	FORMATIVA LECTURAS CLÁSICAS DE HISTORIA DEL ARTE	Facultad de Filosofía y Letras	12	2021-2
9	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA LECTURAS CLÁSICAS DE HISTORIA DEL ARTE	Facultad de Filosofía y Letras	8	2021-2

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

10	Licenciatura	SEMINARIO DE INVESTIGACION 2	Facultad de Filosofía y Letras	13	2020-2
11	Licenciatura	SEMINARIO DE INVESTIGACION 1	Facultad de Filosofía y Letras	15	2020-1
12	Licenciatura	SEMINARIO DE INVESTIGACION 2	Facultad de Filosofía y Letras	14	2019-2
13	Licenciatura	SEMINARIO DE INVESTIGACION 1	Facultad de Filosofía y Letras	9	2019-1
14	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE CONTEMPORÁNEO, INTERROGAR LA IMAGEN	Facultad de Filosofía y Letras	13	2018-2
15	Maestría	CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE CONTEMPORANEO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2016-1
16	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-2
17	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	2	2009-2
18	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-2
19	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2009-2
20	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-1
21	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-1
22	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2009-1



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

**PATENTES**

**No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:**

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

**LUIS ADRIAN VARGAS SANTIAGO**

**FUENTES DE INFORMACIÓN**

**Internos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

**Externos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024