



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

Datos Generales

Nombre: MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

Máximo nivel de estudios: POSDOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 7 años

Nombramientos

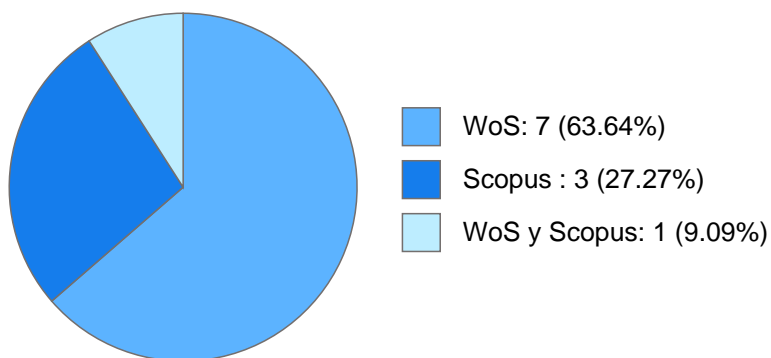
Vigente: INVESTIGADOR TITULAR A TC Definitivo
Centro de Investigaciones y Estudios de Género
Desde 16-11-2023

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI C 2021 - 2023
PRIDE C 2021 - 2022
EQUIVALENCIA PRIDE B 2016 - 2021

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



| # | Título | Autores | Revista | Año |
|---|--|--|--|------|
| 1 | Luto e autoficção. Reflexões gerais e uma leitura de Camas gemelas (2020) por Paola Caballero Daza] [Duelo y autoficción. Reflexiones generales y una lectura de Camas gemelas (2020) de Paola Caballero Daza* | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | PALABRA | 2022 |
| 2 | Emotional Maps of Intersexuality, An Analysis of Some Cultural Materials | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | MITOLOGIAS HOY-REVISTA DE PENSAMIENTO CRITICA Y ESTUDIOS LITERARIOS LATINOAMERICANOS | 2022 |
| 3 | Relevancia de los estudios de género en las universidades: La creación del centro de investigaciones and estudios de género en la UNAM | ANA GABRIELA BUQUET CORLETO MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA HORTENSIA MANUELA MORENO ESPARZA | Perfiles Educativos | 2020 |
| 4 | DELIRIUM OF ANTIGONE ELEMENTS FOR A DECOLONIAL FEMINIST PEDAGOGY | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | Ratio Juris | 2017 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



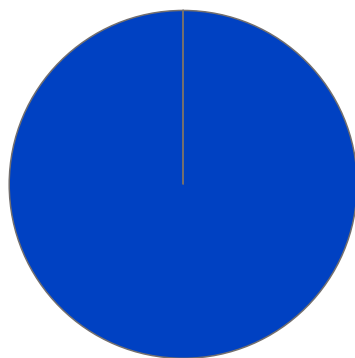
MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

| | | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|------|
| 5 | Lost in Santa Martha. Limitations for an ethnography in a women's prison | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN STUDIES | 2017 |
| 6 | Pedagogy, Feminism and Emotions: A Reading of "Lección de cocina" [Cooking lesson] by Rosario Castellanos | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | PALABRA | 2016 |
| 7 | The language of emotions. Affection and culture in Latin America | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN STUDIES | 2015 |
| 8 | A different light: the photography of Sebastiao Salgado | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN STUDIES | 2015 |



LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN

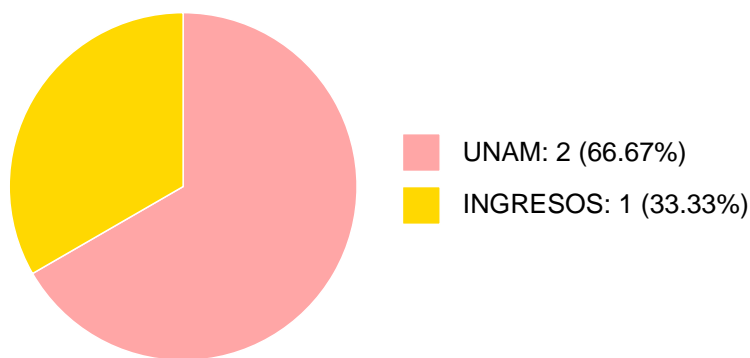


Libros completos: 5 (100.00%)

Table with 6 columns: #, Título, Autores, Alcance, Año, ISBN. It lists 5 complete books by Maria Helena Lopez Gonzalez de Orduña and other authors.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

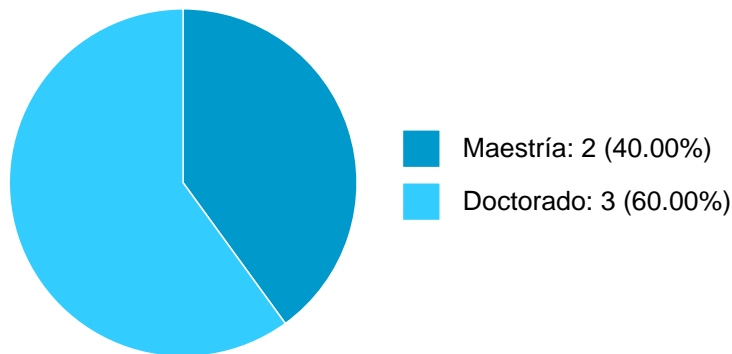
Histórico de participación en proyectos



| # | Nombre | Participantes | Fuente | Fecha inicio | Fecha fin |
|---|---|---------------------------------------|--|--------------|------------|
| 1 | Cuerpo, memoria y prácticas textuales del yo. Una aproximación feminista a la literatura de autoficción en México y Colombia en el nuevo milenio. | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia, Ingresos Propios | 01-01-2016 | 31-08-2023 |
| 2 | Literatura, tiempo y desgobierno. Representaciones y usos feministas en Latinoamérica | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-07-2023 | 01-03-2026 |

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



| # | Título del documento | Tipo de Tesis | Sinodales | Autores | Entidad | Año |
|---|---|--------------------|--|--|--|------|
| 1 | Una lectura política de la homosexualidad : el cuerpo, la sexualidad y los afectos en la novela tengo miedo torero y el cuento el lobo, el bosque y el hombre nuevo | Tesis de Maestría | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA, | Muñoz Rubio, Adrián, | Centro de Investigaciones y Estudios de Género, | 2022 |
| 2 | Violencia simbólica contra las mujeres en el cine latinoamericano contemporáneo : ejemplos de Argentina, Chile, México y Venezuela | Tesis de Doctorado | NORMA BLAZQUEZ GRAF, | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA, Rivera Ramírez, Eloísa, | Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Centro de Investigaciones y Estudios de Género, | 2021 |
| 3 | Construcción de masculinidades y cine de superhéroes : el universo cinematográfico Marvel | Tesis de Maestría | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA, | Vázquez Choreño, Román, | Centro de Investigaciones y Estudios de Género, | 2020 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

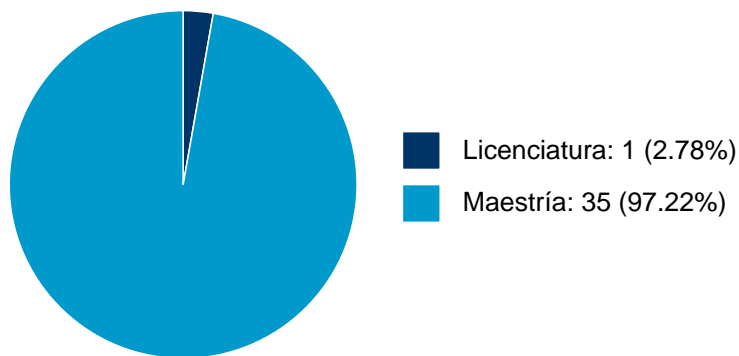


MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

| | | | | | | |
|---|---|--------------------|--|------------------------------------|---|------|
| 4 | Discursos feministas en la poesía latinoamericana de los ochenta : representaciones críticas en Álvarez, Ollé, Berenguer, Thénon y Bracho | Tesis de Doctorado | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA, | Gamboa Suárez, Julieta, | Centro de Investigaciones y Estudios de Género, | 2019 |
| 5 | La representación de las masculinidades en el cine mexicano y argentino (1990-2010) los casos de Luis Estrada y Eliseo Subiela | Tesis de Doctorado | MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA, | Puente Vázquez, Claudia Elizabeth, | Centro de Investigaciones y Estudios de Género, | 2018 |

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



| # | Nivel titulación | Asignatura | Entidad | Alumnos | Semestre |
|---|------------------|--|---|---------|----------|
| 1 | Licenciatura | GENERO, VIOLENCIA- ETICA COMUNITARI | Facultad de Filosofía y Letras | 39 | 2023-2 |
| 2 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA,CRITICA CULTURAL Y GENERO: DISCURSOS, INSTITUCIONES Y PRACTICAS DEL CUERPO | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 3 | 2018-2 |
| 3 | Maestría | S.M.-CULTURA, PROCESOS IDENTITARIOS, ARTÍSTICOS Y CULTURA POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE,CRÍTICA CULTURAL Y GÉNERO: DISCURSOS, INSTITUCIONES Y PRÁCTICAS DEL CUERPO. | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2018-2 |
| 4 | Maestría | TEMAS SELECTOS,GENERO Y CRITICA CULTURAL REPRESENTACIONES DEL CUERPO EN LA LITERATURA | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2018-1 |
| 5 | Maestría | ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA,GÉNERO Y CRÍTICA CULTURAL: REPRESENTACIONES DEL CUERPO EN LA LITERATURA | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2018-1 |
| 6 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA-394450 | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2017-1 |
| 7 | Maestría | ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA-394403 | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2017-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

| | | | | | |
|----|----------|---|---|----|--------|
| 8 | Maestría | S.M.-CULTURA, PROCESOS IDENTITARIOS, ARTISTICOS Y CULTURA POLITICA EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE-394712 | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2017-1 |
| 9 | Maestría | TEMAS SELECTOS-395901 | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2017-1 |
| 10 | Maestría | TEMAS SELECTOS | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2016-2 |
| 11 | Maestría | CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2016-2 |
| 12 | Maestría | S.M.-CULTURA, PROCESOS IDENTITARIOS, ARTISTICOS Y CULTURA POLITICA EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2016-2 |
| 13 | Maestría | CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-1 |
| 14 | Maestría | TEMAS SELECTOS | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-1 |
| 15 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 4 | 2016-1 |
| 16 | Maestría | DEBATES INTERDISCIPLINARIOS | Facultad de Filosofía y Letras | 15 | 2015-2 |
| 17 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2015-2 |
| 18 | Maestría | S.M.-CULTURA, PROCESOS IDENTITARIOS, ARTISTICOS Y CULTURA POLITICA EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2015-1 |
| 19 | Maestría | TEMAS SELECTOS | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2015-1 |
| 20 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2015-1 |
| 21 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 4 | 2014-2 |
| 22 | Maestría | TEMAS SELECTOS | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2014-2 |
| 23 | Maestría | EDUCACION Y GENERO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-1 |
| 24 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 4 | 2014-1 |
| 25 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2013-1 |
| 26 | Maestría | ENFOQUES TEORICO-METODOLOGICOS SOBRE EL ESTUDIO DE LA CULTURA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2012-2 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

| | | | | | |
|----|----------|--|---|---|--------|
| 27 | Maestría | GEOGRAFIA CULTURAL | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2012-2 |
| 28 | Maestría | CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2012-2 |
| 29 | Maestría | EDUCACION Y GENERO | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2012-2 |
| 30 | Maestría | GEOGRAFIA CULTURAL | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2012-1 |
| 31 | Maestría | DIVERSIDAD CULTURAL Y EDUCACION | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2012-1 |
| 32 | Maestría | CULTURA, SOCIEDAD Y POLITICA | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 1 | 2012-1 |
| 33 | Maestría | TEORIA CONTEMPORANEA SOBRE EL CAMBIO CULTURAL | Facultad de Ciencias Políticas y Sociales | 2 | 2011-2 |
| 34 | Maestría | EDUCACION Y GENERO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2011-2 |
| 35 | Maestría | EDUCACION Y GENERO | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2011-1 |
| 36 | Maestría | PROCESOS CULTURALES URBANOS CONTEMPORANEOS EN AMERICA LATINA | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2011-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

TUTORIAS EN POSGRADO

No se encuentran registros en la base de datos de SIIPosgrado asociados a:

MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

MARIA HELENA LOPEZ GONZALEZ DE ORDUÑA



FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|---|--|--------|-------------|-----------|
| 1 | Grupos ordinarios y resumen de historias académicas | DGAE | SIAE | 2008-2024 |
| 2 | Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos | DGAPA | RUPA | 2008-2024 |
| 3 | Producción Académica | CH | Humanindex | 2008-2021 |
| 4 | Producción Académica | CIC | SCIC | 2000-2017 |
| 5 | Proyectos | DGPO | SISEPRO | 2018-2022 |
| 6 | Tesis | DGB | TESIUNAM | 2008-2023 |
| 7 | Tutorías en Posgrado | CGEP | SIIPosgrado | 2008-2021 |

Externos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|----|-------------------------|-----------------|--------------|-----------|
| 8 | Documentos Indexados | Elsevier | Scopus | 2008-2024 |
| 9 | Documentos Indexados | Thomson Reuters | WoS | 2008-2024 |
| 10 | Obras con registro ISBN | INDAUTOR | Agencia ISBN | 2008-2024 |
| 11 | Patentes | IMPI | SIGA | 2008-2024 |