



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



LILIANA CORDERO MARINES

Datos Generales

Nombre: LILIANA CORDERO MARINES

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 9 años

Nombramientos

Vigente: INVESTIGADOR ASOCIADO C TC No Definitivo
Centro de Investigaciones sobre América del Norte
Desde 01-06-2021

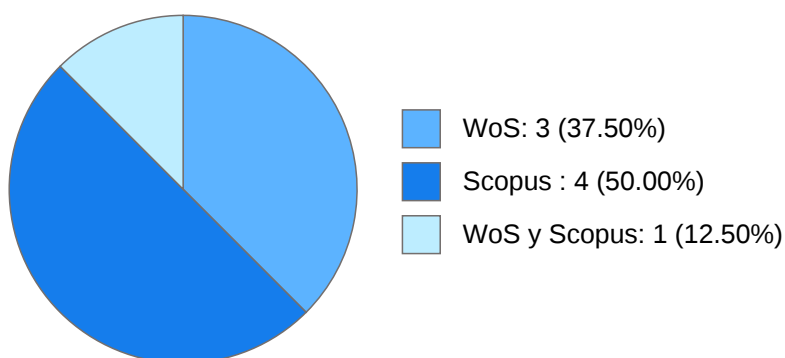
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI C 2022 - VIGENTE
EQUIVALENCIA PRIDE B 2021 - 2024

LILIANA CORDERO MARINES

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Interactions, Connections, and Bridges between Indigenous Peoples of Canada and Mexico.1995-2023;	LILIANA CORDERO MARINES	Norteamérica (méxico, D.F.)	2024
2	Effects of Atlanticists policies and visions: The legacy of colonialism in conservation	LETICIA MARGARITA OCHOA OCHOA GUILLERMO CASTILLO RAMIREZ LILIANA CORDERO MARINES et al.	BIOLOGICAL CONSERVATION	2023
3	La gobernanza de la British Columbia Assembly of First Nations: una estrategia para salir de la Ley India	LILIANA CORDERO MARINES	Norteamérica (méxico, D.F.)	2022
4	Activismo antitrumpista: Ken Burns y Michael Moore en la trinchera del documental estadounidense	LILIANA CORDERO MARINES	CONVERGENCIA -REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES	2021
5	Confluences and Divergences in Early 21st Century North America: An Analysis from the Political Denunciation Documentary	LILIANA CORDERO MARINES	REVISTA MEXICANA DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	2021

LILIANA CORDERO MARINES

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



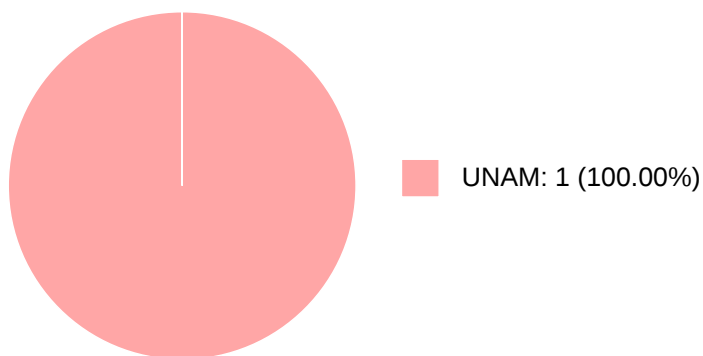
■ Libros completos: 4 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Industrias culturales norteamericanas en la era digital	ALEJANDRO MERCADO CELIS FERNANDO CRUZ QUINTANA LILIANA CORDERO MARINES et al.	Libro Completo	2023	9786073080477
2	Industrias culturales norteamericanas en la era digital	ALEJANDRO MERCADO CELIS FERNANDO CRUZ QUINTANA LILIANA CORDERO MARINES et al.	Libro Completo	2023	9786073080729
3	Métodos en acción	LILIANA CORDERO MARINES	Libro Completo	2020	9786078611751
4	Tijuana:	LILIANA CORDERO MARINES	Libro Completo	2017	9786078009077

LILIANA CORDERO MARINES

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

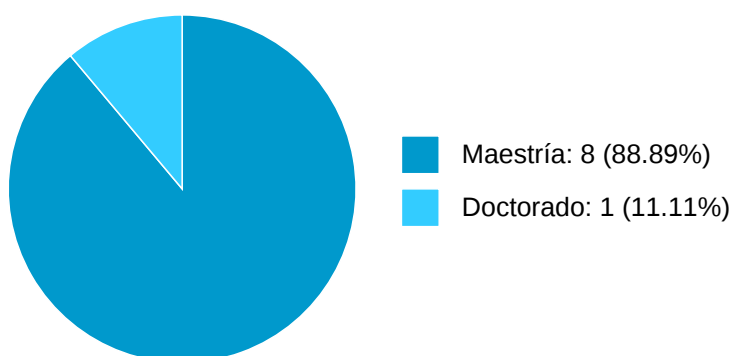


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Pueblos originarios y gobernanza en Norteamérica: estudio comparativo de la injerencia indígena en la creación de políticas públicas, en el siglo XXI.	LILIANA CORDERO MARINES	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-06-2021	31-05-2031

LILIANA CORDERO MARINES

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Imago immersio : la construcción conceptual del documental de ensayo a partir del análisis de la teoría del cine	Tesis de Doctorado	LILIANA CORDERO MARINES,	Salgado Ponce, Jorge Eduardo,		2019
2	Los chavos banda en el cine documental mexicano/ ensayo complementario de la tesis fílmica Sin Tantos Panchos	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Luz García, Jenny Verónica de la,		2019
3	Diálogos con el cine político colombiano de los años setenta : activaciones del archivo fílmico para pensar, sentir y crear otras imágenes del presente	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Castillo Camargo, Juan Jacobo del,		2019
4	Documental mexicano y memoria en la década de los años setenta : el caso de Q.R.R., Ser, Valle de México y Revolución inconclusa	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Torres Segura, Víctor Israel,		2019

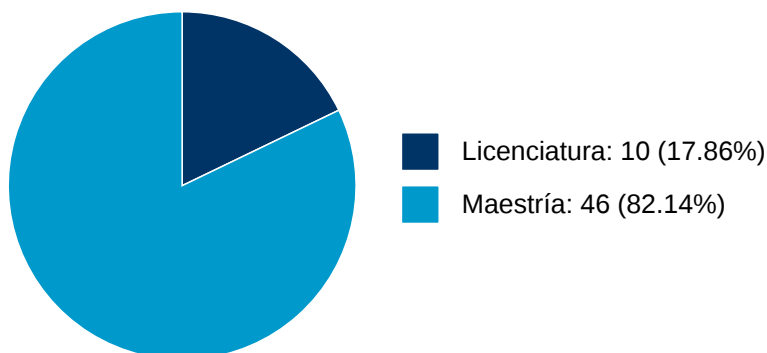
LILIANA CORDERO MARINES

5	Cantadoras memorias de vida y muerte en Colombia	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	JUAN ROBERTO MORA CATLETT, REYES NUÑEZ BERCINI, et al.	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Facultad de Artes y Diseño,	2017
6	Así baila México, divertimento en el Distrito Federal	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Portillo Rangel, Olivia,	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Facultad de Artes y Diseño,	2017
7	Tiyarus, el diablo anda entre nosotros : proceso de realización en el cine documental caso de los Coras, Jesús María, Nayarit	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	ALEJANDRO TAPIA MENDOZA, LEOPOLDO ARTURO VALLEJO NOVOA, et al.	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Facultad de Artes y Diseño,	2016
8	Tlalocán, paraíso del agua : documental sobre abasto de agua y desagüe de la Ciudad de México	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Pulido Esteva, Andrés,	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Facultad de Artes y Diseño,	2016
9	El ojo documental: un acercamiento a la construcción visual de la pobreza	Tesis de Maestría	LILIANA CORDERO MARINES,	Duran Guerrero, Adriana,	Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, Facultad de Artes y Diseño,	2015

LILIANA CORDERO MARINES

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	4	2024-2
2	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	5	2024-1
3	Maestría	SEMINARIO DE GRADUACIÓN	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2023-2
4	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN III	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2023-1
5	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2022-2
6	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2022-1
7	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL),TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-2
8	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL),TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
9	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-2
10	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL) TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
11	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	12	2017-2

LILIANA CORDERO MARINES

12	Licenciatura	INTROD.A LAS TEORIAS DL CINE DOCUME	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2017-2
13	Licenciatura	INTRODUC.CAMPOS CONOCIM.CINEMATOGRA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	19	2017-2
14	Licenciatura	INGLES II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2017-1
15	Licenciatura	HISTORIA Y ANALIS.CINE DOCUMENTEN.MEXI	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2017-1
16	Licenciatura	FUNDAMENTOS DE LA ANIMACION	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2017-1
17	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (CINE DOCUMENTAL)-327465	Facultad de Artes y Diseño	10	2017-1
18	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)-327482	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-1
19	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)-327502	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
20	Licenciatura	HISTORIA Y ANALISIS D CINE MEXICANO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	21	2016-2
21	Licenciatura	TEORIA Y CORRECCION DEL COLOR	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2016-2
22	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
23	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-2
24	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	15	2016-2
25	Licenciatura	INTRODUC.CAMPOS CONOCIM.CINEMATOGRA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	17	2016-2
26	Licenciatura	INTRODUCCION A LA INVESTIG.DOCUMENT	Escuela Nacional de Artes Plásticas	4	2016-1
27	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-1
28	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
29	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	12	2016-1
30	Licenciatura	INTRODUC.A LA ACTUACION EN EL CINE	Escuela Nacional de Artes Plásticas	22	2015-2
31	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
32	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
33	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	12	2015-2
34	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
35	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
36	Maestría	INVESTIGACION-PRODUCCION (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	16	2015-1
37	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-2

LILIANA CORDERO MARINES

38	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
39	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	10	2014-2
40	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
41	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-1
42	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	13	2014-1
43	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
44	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA COMPLEMENTARIA (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
45	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
46	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2013-2
47	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
48	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	7	2013-2
49	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2013-1
50	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-1
51	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	4	2013-1
52	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	9	2013-1
53	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	5	2012-2
54	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	11	2012-1
55	Maestría	ACTIVIDAD TUTORAL (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	11	2012-1
56	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (CINE DOCUMENTAL)	Facultad de Artes y Diseño	11	2012-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



LILIANA CORDERO MARINES

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

LILIANA CORDERO MARINES

LILIANA CORDERO MARINES

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024