



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



MARIANA GEORGINA AGUIRRE

Datos Generales

Nombre: MARIANA GEORGINA AGUIRRE

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 7 años

Nombramientos

Último: INVESTIGADOR ASOCIADO C TC No Definitivo
Instituto de Investigaciones Estéticas
Desde 16-01-2017 hasta 15-05-2022

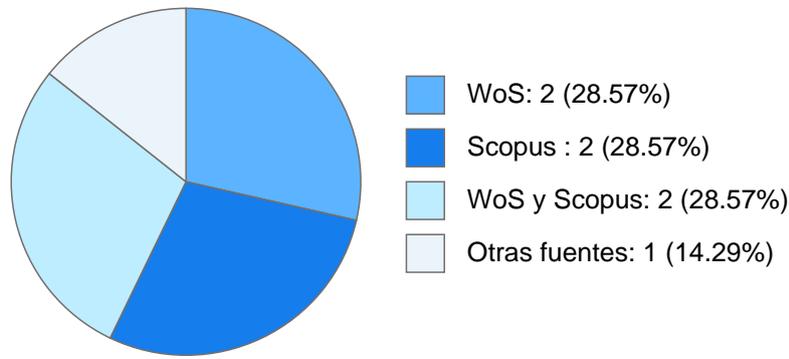
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI I 2022 - 2023
SNI C 2019 - 2021
PRIDE B 2020 - 2022
EQUIVALENCIA PRIDE B 2015 - 2019

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos

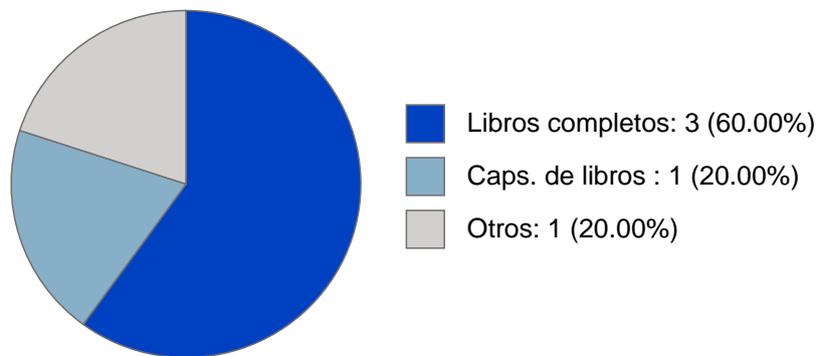


#	Título	Autores	Revista	Año
1	From imitazione to creazione: Lionello venturi, medieval art, and fascism	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Convivium-Exc hanges And Interactions In The Arts Of Medieval Europe Byzantium And The Mediterranean	2017
2	La difesa della razza (1938-1943): Primitivism and classicism in fascist Italy	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	POLITICS RELIGION & IDEOLOGY	2015
3	Dispositivos Poéticos: Ricardo Domínguez y el Transborder Immigrant Tool	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Imex	2015

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN

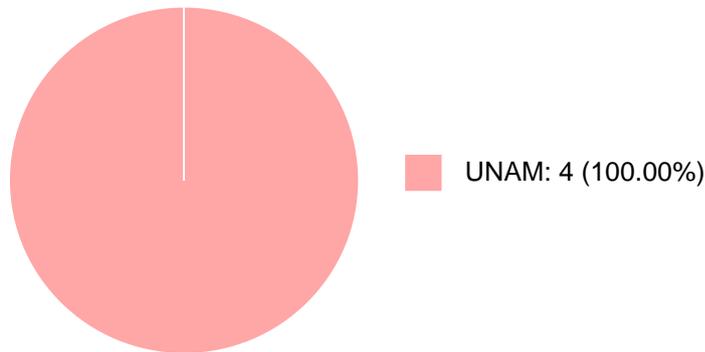


#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	The Jazz Age, Neapolitans, and primitivism Futurist cuisine at the Exposition coloniale internationale (1931)	MARIANA GEORGINA AGUIRRE M Kaller F Jacob	Article	2020	9780429427305
2	"Historia del arte y estética, nudos y tramas"	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA DURDICA SEGOTA TOMAC CUAUHEMOC MEDINA GONZALEZ et al.	Libro Completo	2019	9786073014687
3	"Historia del arte y estética, nudos y tramas"	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA DURDICA SEGOTA TOMAC CUAUHEMOC MEDINA GONZALEZ et al.	Libro Completo	2019	9786073014694
4	The Jazz age, Neapolitans, and primitivism: Futurist cuisine at the Exposition coloniale internationale (1931)	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Capítulo de un Libro	2019	9780429427305
5	Pensar Internet	MARIANA GEORGINA AGUIRRE ALEJANDRO PISANTY BARUCH	Libro Completo	2016	9786074174311

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

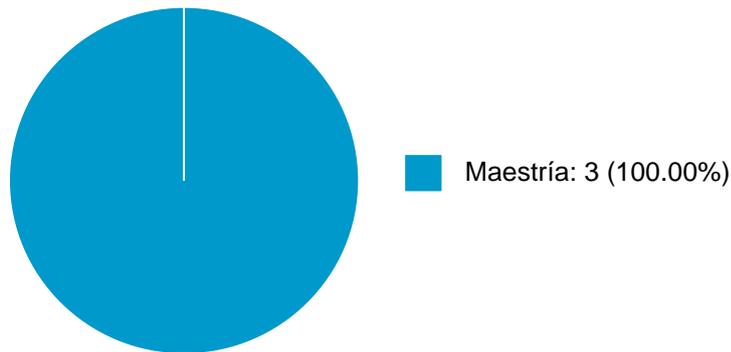


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Clásico y primitivo: arte e imperio en Italia, 1900-1945	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	13-12-2014	01-06-2018
2	Primitivismo y locura poéticas vanguardistas	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-09-2017	01-12-2020
3	Clásico y primitivo: arte e imperio en Italia, 1900-1945.	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2019	31-12-2020
4	Páginas primitivas: fascismo, pintura y revistas de vanguardia.	MARIANA GEORGINA AGUIRRE	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2019	31-12-2021

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis

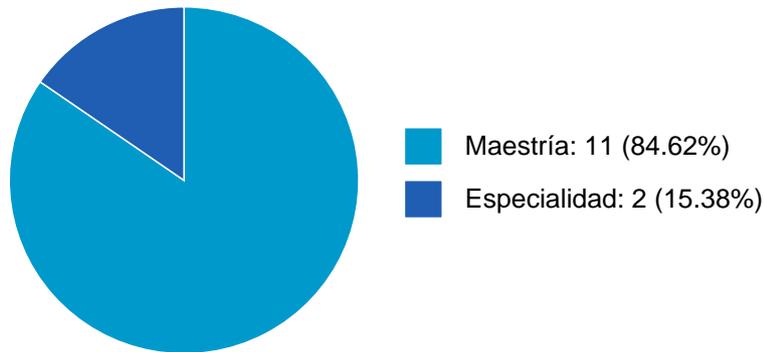


#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Wolfgang Paalen y la noción de totemismo	Tesis de Maestría	MARIANA GEORGINA AGUIRRE,	RITA EDER ROZENCWAJ G, ENRIQUE ALBERTO FLORES ESQUIVEL, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Filológicas,	2020
2	La estética de la guerra en Delacroix	Tesis de Maestría	MARIANA GEORGINA AGUIRRE,	JOSE LUIS ARREOLA RAMIREZ, KARLA LETICIA JASSO LOPEZ, et al.	Facultad de Ciencias, Facultad de Medicina, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
3	La voluntad en la creación del mito : la lupa primitivista en la primera obra mural de Siqueiros	Tesis de Maestría	MARIANA GEORGINA AGUIRRE,	Rivera Solano, Viridiana,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2018

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO	Facultad de Filosofía y Letras	7	2022-1
2	Especialidad	CONCEPTOS BÁSICOS DE LA HISTORIA DEL ARTE GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	15	2021-2
3	Maestría	FORMATIVA LA HISTORIA DEL ARTE COMO PRÁCTICA VISUAL Y FRAGMENTARIA	Facultad de Filosofía y Letras	6	2020-2
4	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA LA HISTORIA DEL ARTE COMO PRÁCTICA VISUAL Y FRAGMENTARIA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
5	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO MODERNISMO FRANCÉS, ENTRE LA POESÍA Y LA CRÍTICA DE ARTE	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1
6	Maestría	FORMATIVA MÁS ALLÁ DE LOS OJOS IMPERIALES: REAPROPIACIÓN DEL PAISAJE Y LA OTREDAD EN LA LITERATURA Y EL AR	Facultad de Filosofía y Letras	6	2019-2
7	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA MÁS ALLÁ DE LOS OJOS IMPERIALES: REAPROPIACIÓN DEL PAISAJE Y LA OTREDAD EN LA LITERATURA Y EL AR	Facultad de Filosofía y Letras	8	2019-2
8	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO, TEORÍAS DEL FASCISMO Y LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2018-2

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

9	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO,PÁGINAS MODERNISTAS: REVISTAS, MANIFIESTOS Y EL ARTE DEL SIGLO VEINTE	Facultad de Filosofía y Letras	4	2018-1
10	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO MODERNISMO, ETNOGRAFÍA, PRIMITIVISMO	Facultad de Filosofía y Letras	8	2017-2
11	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO-396229	Facultad de Filosofía y Letras	11	2017-1
12	Especialidad	CONCEPTOS BASICOS DE LA HISTORIA DEL ARTE	Facultad de Filosofía y Letras	16	2016-2
13	Maestría	CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE MODERNO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



MARIANA GEORGINA AGUIRRE

TUTORIAS EN POSGRADO

No se encuentran registros en la base de datos de SIIPosgrado asociados a:

MARIANA GEORGINA AGUIRRE



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



MARIANA GEORGINA AGUIRRE

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

MARIANA GEORGINA AGUIRRE

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2024
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2024
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2024
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2024
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2024
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2024
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024