



#### **DAVID CUENCA OROZCO**

#### **Datos Generales**

Nombre: DAVID CUENCA OROZCO

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 8 años

#### **Nombramientos**

Vigente: PROFESOR DE CARRERA ASOCIADO C TC No Definitivo

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Desde 16-03-2020

## Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI I 2023 - 2024 SNI C 2020 - 2022 EQUIVALENCIA PRIDE B 2019 - 2024





### **DAVID CUENCA OROZCO**



No se encuentran registros en la base de datos de los indexadores WoS y Scopus asociados a:

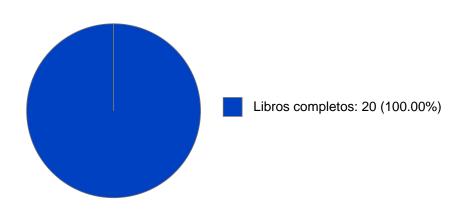




### **DAVID CUENCA OROZCO**

#### **LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN**

## **Obras con registro ISBN**



| # | Título  | Autores   | Alcance           | Año  | ISBN              |
|---|---|---|-------------------|------|-------------------|
| 1 | Tecnologías digitales en la<br>comunicación política del gobierno de la<br>4T | DAVID CUENCA OROZCO<br>RODRIGO PERERA RAMOS<br>JOSE ALEJANDRO<br>ZAVALA MONTES DE OCA<br>et al. | Libro<br>Completo | 2023 | 9786073072212     |
| 2 | Deportes electrónicos   | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS ADOLFO GRACIA VAZQUEZ ROBERTO ALEJANDRO LOPEZ NOVELO et al.            | Libro<br>Completo | 2022 | 978607306039<br>4 |
| 3 | Industrias Creativas  | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS EMMANUEL GALICIA MARTINEZ JIMENA YISEL CABALLERO CONTRERAS et al.      | Libro<br>Completo | 2022 | 9786073056670     |
| 4 | Aportes Para La Construcción De Teorías<br>Del Videojuego                     | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS ROBERTO CARLOS RIVERA MATA DAVID CUENCA OROZCO                         | Libro<br>Completo | 2022 | 9786073058728     |
| 5 | Repensando la participación política en el entorno multimediático             | DANIEL PEÑA SERRET<br>CARLOS LUIS SANCHEZ Y<br>SANCHEZ MIGUEL<br>ARMANDO LOPEZ LEYVA<br>et al.  | Libro<br>Completo | 2021 | 9786073044325     |





| 6  | Redacción De Textos Científicos.                              | SILVIA INES MOLINA Y<br>VEDIA DEL CASTILLO JOSE<br>ANGEL GARFIAS FRIAS<br>DAVID CUENCA OROZCO<br>et al. | Libro<br>Completo | 2021 | 9786073047456     |
|----|---|---|-------------------|------|-------------------|
| 7  | Teorías De La Comunicación                                    | AMILCAR CHAVARRIA CRUZ JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS CLARA CISNEROS HERNANDEZ et al.                         | Libro<br>Completo | 2021 | 9786073051521     |
| 8  | Industrias Creativas Y Procesos De<br>Transmediación          | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS DAVID CUENCA OROZCO ADOLFO GRACIA VAZQUEZ et al.                               | Libro<br>Completo | 2020 | 9786073031608     |
| 9  | Para Leer Los Videojuegos                                     | DAVID CUENCA OROZCO   | Libro<br>Completo | 2020 | 9786078346417     |
| 10 | Para Leer Los Videojuegos                                     | DAVID CUENCA OROZCO   | Libro<br>Completo | 2020 | 9786078346424     |
| 11 | La lectura de textos científicos                              | SILVIA INES MOLINA Y<br>VEDIA DEL CASTILLO JOSE<br>ANGEL GARFIAS FRIAS<br>DAVID CUENCA OROZCO<br>et al. | Libro<br>Completo | 2020 | 978607303896<br>6 |
| 12 | Análisis de los lenguajes audiovisuales<br>en la era digital  | SANDRA SOLTERO LEAL<br>EDUARDO FERNANDO<br>AGUADO CRUZ JOSE<br>ANGEL GARFIAS FRIAS et<br>al.            | Libro<br>Completo | 2019 | 9786073013598     |
| 13 | Prácticas comunicativas en entornos<br>digitales              | LUZ MARIA GARAY CRUZ<br>BLANCA MARGARITA<br>FLORES RAMIREZ DAVID<br>CUENCA OROZCO                       | Libro<br>Completo | 2018 | 9786073007375     |
| 14 | Aportes para la construcción de teorías<br>del videojuego 2.0 | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS ROBERTO CARLOS RIVERA MATA DAVID CUENCA OROZCO                                 | Libro<br>Completo | 2018 | 9786073011235     |
| 15 | Prácticas comunicativas en entornos<br>digitales              | LUZ MARIA GARAY CRUZ<br>BLANCA MARGARITA<br>FLORES RAMIREZ DAVID<br>CUENCA OROZCO                       | Libro<br>Completo | 2018 | 978607836464<br>0 |





| 16 Mas alla de la Matrix. Teoria audiviosual                                  | ANA ADELA GOUTMAN BENDER SANDRA SOLTERO LEAL IGNACIO PEREZ BARRAGAN et al. | Libro<br>Completo | 2018 | 9786079366025     |
|---|--|-------------------|------|-------------------|
| 17 Aportes para la construcción de teorías del videojuego                     | JOSE ANGEL GARFIAS FRIAS ROBERTO CARLOS RIVERA MATA DAVID CUENCA OROZCO    | Libro<br>Completo | 2017 | 9786070297601     |
| 18 Memoria del Encuentro Nacional AMIC 2013                                   | DAVID CUENCA OROZCO  | Libro<br>Completo | 2013 | 9786079551155     |
| 19 Discursos Audiovisuales Animados e<br>Interactivos                         | DAVID CUENCA OROZCO  | Libro<br>Completo | 2013 | 978607834603<br>5 |
| <ul><li>2 Discursos Audiovisuales Animados e</li><li>0 Interactivos</li></ul> | DAVID CUENCA OROZCO  | Libro<br>Completo | 2013 | 9786078346042     |
|   |  |                   |      |                   |

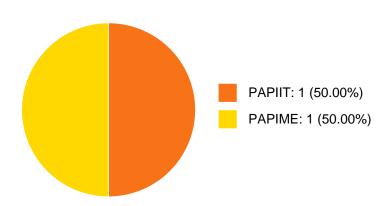




### **DAVID CUENCA OROZCO**

## **PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS**

## Histórico de participación en proyectos



| # | Nombre   | Participantes  | Fuente          | Fecha inicio | Fecha fin  |
|---|--|--|-----------------|--------------|------------|
| 1 | Videojuegos, streaming y<br>comunidades virtuales. Claves<br>para entender la cultura gamer<br>contemporánea | DAVID CUENCA<br>OROZCO SILVIA INES<br>MOLINA Y VEDIA DEL<br>CASTILLO | Recursos PAPIIT | 01-01-2022   | 31-12-2023 |
| 2 | LA INVESTIGACION TEMPRANA:<br>ESTUDIAR, CONOCER Y APLICAR  | SILVIA INES MOLINA Y VEDIA DEL CASTILLO DAVID CUENCA OROZCO          | Recursos PAPIME | 01-01-2023   | 31-12-2024 |

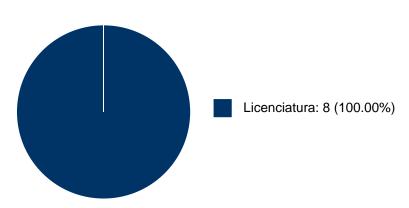




### **DAVID CUENCA OROZCO**

## **PARTICIPACIÓN EN TESIS**

### Histórico de Colaboraciones en Tesis



| # | Título del documento  | Tipo de Tesis            | Sinodales               | Autores                              | Entidad   | Año  |
|---|---|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------|---|------|
| 1 | Creación y producción de<br>seis temas de música<br>electrónica experimental a<br>partir de investigación<br>teórica y técnicas de<br>composición del género<br>techno y ambient      | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Rincón<br>González,<br>David Isaías, | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales, | 2023 |
| 2 | K-POP : usos y<br>gratificaciones en jóvenes<br>de la Ciudad de México  | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Perez Pozos,<br>Jaqueline,           | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales, | 2023 |
| 3 | Nostalgia fragmentada:<br>análisis del discurso<br>audiovisual en el cine de<br>Wong Kar-Wai en<br>Chungking express, Fallen<br>angels, Happy together e<br>in the Mood for love      | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Castillo<br>Palacios,<br>Axel Iván,  | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales, | 2021 |
| 4 | El impacto social de las<br>nuevas tecnologías dentro<br>de los productos<br>audiovisuales : análisis de<br>la estructura narratológica<br>y métodos de producción<br>de black mirror | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Escalante<br>Téllez,<br>Mariana,     | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales, | 2021 |





| 5 | Inmersión en redes<br>sociodigitales : un estudio<br>del enganchamiento<br>dentro de plataformas<br>sociales por parte de sus<br>jóvenes usuarios | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Ramírez<br>Jiménez,<br>María<br>Guadalupe, | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales,              | 2021 |
|---|---|--------------------------|-------------------------|--|--|------|
| 6 | El arte de contar historias :<br>análisis de la narrativa y el<br>lenguaje audiovisual de<br>The Twilight Zone                                    |                          | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Romero<br>Medel,<br>Maybeely<br>Brenda,    | Dirección<br>General de<br>Asuntos del<br>Personal<br>Académico, | 2020 |
| 7 | El doblaje mexicano vs la<br>masificación productiva<br>audiovisual   | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Ivarias<br>Gutiérrez,<br>Alejandro,        | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales,              | 2019 |
| 8 | Relaciones transtextuales<br>en la novela gráfica The<br>sandman y su función en<br>el desarrollo de la trama<br>principal                        | Tesis de<br>Licenciatura | DAVID CUENCA<br>OROZCO, | Amezquita<br>Espejel,<br>Fernando<br>Axel, | Facultad de<br>Ciencias<br>Políticas y<br>Sociales,              | 2019 |

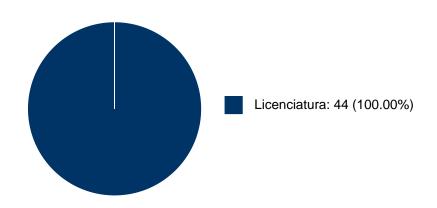




### **DAVID CUENCA OROZCO**

#### **DOCENCIA IMPARTIDA**

#### Histórico de docencia



| #  | Nivel titulación | Asignatura                          | Entidad                                      | Alumnos | Semestre |
|----|------------------|-------------------------------------|--|---------|----------|
| 1  | Licenciatura     | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 36      | 2024-2   |
| 2  | Licenciatura     | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41      | 2024-2   |
| 3  | Licenciatura     | DISEÑO Y PRODUCCION DE VIDEOJUEGOS  | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 42      | 2024-1   |
| 4  | Licenciatura     | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41      | 2024-1   |
| 5  | Licenciatura     | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 34      | 2024-1   |
| 6  | Licenciatura     | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 19      | 2023-2   |
| 7  | Licenciatura     | PROCESAM.ANALIS.DE LA INFORMACION   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 1       | 2023-2   |
| 8  | Licenciatura     | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 35      | 2023-2   |
| 9  | Licenciatura     | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41      | 2023-2   |
| 10 | Licenciatura     | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 47      | 2023-1   |
| 11 | Licenciatura     | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 49      | 2023-1   |
| 12 | Licenciatura     | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 31      | 2023-1   |
|    |                  |                                     |  |         |          |





| 13 | Licenciatura | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 35 | 2022-2 |
|----|--------------|-------------------------------------|--|----|--------|
| 14 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41 | 2022-2 |
| 15 | Licenciatura | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 47 | 2022-1 |
| 16 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 38 | 2022-1 |
| 17 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 24 | 2022-1 |
| 18 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 49 | 2021-2 |
| 19 | Licenciatura | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 34 | 2021-2 |
| 20 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 2  | 2021-1 |
| 21 | Licenciatura | TEORIA DEL DISCURSO                 | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 1  | 2021-1 |
| 22 | Licenciatura | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41 | 2021-1 |
| 23 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 34 | 2021-1 |
| 24 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 28 | 2021-1 |
| 25 | Licenciatura | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 39 | 2020-2 |
| 26 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 42 | 2020-2 |
| 27 | Licenciatura | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 48 | 2020-1 |
| 28 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 40 | 2020-1 |
| 29 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 23 | 2020-1 |
| 30 | Licenciatura | ANIMACION DIGITAL                   | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 53 | 2019-2 |
| 31 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 44 | 2019-2 |
| 32 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 37 | 2019-1 |
| 33 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARROLLO PROYECT PROFESI | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 34 | 2019-1 |





| 34 | Licenciatura | ASIGNAT. CURSADA FUERA PLAN DE ESTU | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 1  | 2019-1 |
|----|--------------|-------------------------------------|--|----|--------|
| 35 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 45 | 2018-2 |
| 36 | Licenciatura | DISEÑO PROY.TITULAC.PRODUC.AUDIOVI  | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 41 | 2018-2 |
| 37 | Licenciatura | TALLER DE TITULACION PRODC.AUDIOVI. | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 23 | 2018-1 |
| 38 | Licenciatura | DISEÑO Y DESARR PROYEC PRODUC AUDIO | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 37 | 2018-1 |
| 39 | Licenciatura | TEORIA DEL DISCURSO                 | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 1  | 2017-2 |
| 40 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 21 | 2017-2 |
| 41 | Licenciatura | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 2  | 2017-2 |
| 42 | Licenciatura | ESTADISTICA APLICADA CIENCIAS SOC I | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 44 | 2017-1 |
| 43 | Licenciatura | TEORIA DEL DISCURSO                 | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 1  | 2016-2 |
| 44 | Licenciatura | TEORIAS Y ANALISIS DEL DISCURSO     | Facultad de Ciencias<br>Políticas y Sociales | 17 | 2016-2 |
|    |              |                                     |  |    |        |





## **DAVID CUENCA OROZCO**

| <br><b>\</b> |  |  |
|--------------|--|--|
|              |  |  |

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:





### **DAVID CUENCA OROZCO**

### **FUENTES DE INFORMACIÓN**

#### **Internos**

| # | Información  | Fuente | Sistema     | Periodo   |
|---|--|--------|-------------|-----------|
| 1 | Grupos ordinarios y resumen de historias académicas                  | DGAE   | SIAE        | 2008-2025 |
| 2 | Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos | DGAPA  | RUPA        | 2008-2025 |
| 3 | Producción Académica   | CH     | Humanindex  | 2008-2021 |
| 4 | Producción Académica   | CIC    | SCIC        | 2000-2017 |
| 5 | Proyectos  | DGPO   | SISEPRO     | 2018-2022 |
| 6 | Tesis  | DGB    | TESIUNAM    | 2008-2024 |
| 7 | Tutorías en Posgrado   | CGEP   | SIIPosgrado | 2008-2021 |

#### **Externos**

| #  | Información             | Fuente          | Sistema      | Periodo   |
|----|-------------------------|-----------------|--------------|-----------|
| 8  | Documentos Indexados    | Elsevier        | Scopus       | 2008-2025 |
| 9  | Documentos Indexados    | Thomson Reuters | WoS          | 2008-2025 |
| 10 | Obras con registro ISBN | INDAUTOR        | Agencia ISBN | 2008-2025 |
| 11 | Patentes                | IMPI            | SIGA         | 2008-2024 |