



## **FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

### **Datos Generales**

**Nombre:** FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

**Máximo nivel de estudios:** DOCTORADO

**Antigüedad académica en la UNAM:** 34 años

---

### **Nombramientos**

**Vigente:** INVESTIGADOR TITULAR B TC Definitivo  
Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología  
Desde 16-06-2019

---

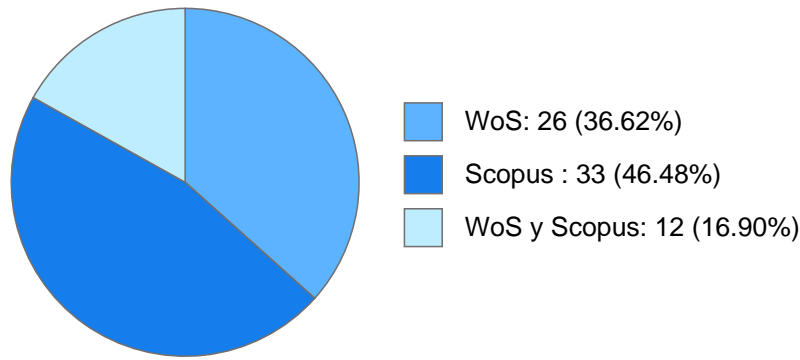
### **Estímulos, programas, premios y reconocimientos**

SNI I 2019 - 2024  
SNI I 2014 - 2016  
PRIDE C 2010 - 2024  
PRIDE Fijo - 2010

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

### DOCUMENTOS EN REVISTAS

#### Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Acoustic and thermal study of coconut fiber agglomerated with cassava starch	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE SALVADOR ENRIQUE SANCHEZ MINERO Quintero A.M. et al.	Journal Of Applied Research And Technology	2025
2	Simplified vented acoustic window with broadband sound transmission loss	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE ROBERTO VELASCO SEGURA SANTIAGO JESUS PEREZ RUIZ et al.	APPLIED ACOUSTICS	2024
3	Assessing the benefits of virtual speaker lateralization for binaural speech intelligibility over the Internet	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Padilla-Ortiz A.L. Mena C.	APPLIED ACOUSTICS	2023
4	Acoustic travelling wave separation in the time domain using electronic time delay circuits and leaky recursion	JOSE MARIA GOMEZ PEREZ FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	APPLIED ACOUSTICS	2022
5	Binaural speech intelligibility tests conducted remotely over the Internet compared with tests under controlled laboratory conditions	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Padilla-Ortiz A.L.	APPLIED ACOUSTICS	2021
6	Wood identification and acoustic analysis of three original aztec teponaztli musical instrumentss	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Herrera-Castro M. Quintanar-Isaías A. et al.	Madera Y Bosques	2019

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

7	Evaluation of the bias error of transmission tube measurements of normal-incidence sound transmission loss using narrow tube reference elements	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE FELIPE ARTURO MACHUCA TZILI ROBERTO VELASCO SEGURA	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	2018
8	Binaural speech intelligibility through personal and non-personal HRTF via headphones, with added artificial noise and reverberation	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Padilla-Ortiz A.L. Torres-Gallegos E.A.	SPEECH COMMUNICATION	2018
9	Spectral Enrichment of Transient Acoustic Waves as a Function of Input Signal Shape	PABLO LUIS RENDON GARRIDO CARLOS GERARDO MALANCHE FLORES FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE et al.	ACTA ACUSTICA UNITED WITH ACUSTICA	2017
10	Modified acoustic transmission tube apparatus incorporating an active downstream termination	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE APOLINAR PEREZ LOPEZ SANTIAGO JESUS PEREZ RUIZ et al.	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	2017
11	Spectral enrichment of transient acoustic waves as a function of input signal shape	PABLO LUIS RENDON GARRIDO FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE APOLINAR PEREZ LOPEZ et al.	ACTA ACUSTICA UNITED WITH ACUSTICA	2017
12	Comparison between acoustic measurements of brass instruments and one-dimensional models with curved wavefronts and transformed axial coordinates	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE PABLO LUIS RENDON GARRIDO Martinez-Montejo, Erika	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	2017
13	Dynamic Time Warping for Automatic Musical Form Identification in Symbolical Music Files	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Bañuelos C.	Lecture Notes in Computer Science	2017
14	Improving speech intelligibility for binaural voice transmission under disturbing noise and reverberation using virtual speaker lateralization	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Padilla Ortiz A.L.	Journal Of Applied Research And Technology	2015
15	Personalization of head-related transfer functions (HRTF) based on automatic photo-anthropometry and inference from a database	Edgar A. TorresGallegos FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE FERNANDO ARAMBULA COSIO	APPLIED ACOUSTICS	2015
16	ModusXXI: An Atonal Melody Generator for Ear Training, Based on Lars Edlund's Modus Novus Methodology	A. Meave FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Journal Of Applied Research And Technology	2012

**FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

17	Binaural speech intelligibility and interaural cross-Correlation under disturbing noise and reverberation	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Padilla-Ortíz A.L.	Journal Of Applied Research And Technology	2012
18	Nonlinear progressive waves in a slide trombone resonator	PABLO LUIS RENDON GARRIDO FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE DANIELA NAREZO GUZMAN et al.	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	2010
19	Acoustic Levitation at Very Low Frequencies	RICARDO RUIZ BOULLOSA FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	ACTA ACUSTICA UNITED WITH ACUSTICA	2010
20	Active control of the reflection of waves in beams	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE De la Guardia González R.	OPTICS, PHOTONICS, AND DIGITAL TECHNOLOGIES FOR IMAGING APPLICATIONS VIII	2001
21	Prediction and measurement of acoustic crosstalk cancellation robustness	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE AGUSTIN EDUARDO GONZALEZ FLORES López J.J.	Proceedings - ICASSP, IEEE International Conference on Acoustics, Speech and Signal Processing	2001
22	Active transmission and reflection coefficients for the control of flexural waves in beams	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Gonzalez Rafael de la Guardia	OPTICS, PHOTONICS, AND DIGITAL TECHNOLOGIES FOR IMAGING APPLICATIONS VIII	2000
23	Tuning characteristics, radiation efficiency and subjective quality of a set of classical guitars	RICARDO RUIZ BOULLOSA FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE ANTONIO PEREZ LOPEZ	APPLIED ACOUSTICS	1999
24	Fast deconvolution of multichannel systems using regularization	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Kirkeby O. Nelson P.A. et al.	IEEE TRANSACTIONS ON SPEECH AND AUDIO PROCESSING	1998

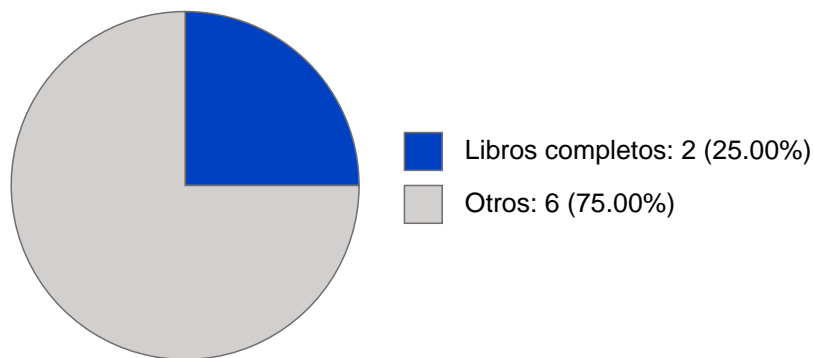
## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

25	Local sound field reproduction using digital signal processing	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Kirkeby O. Nelson P.A. et al.	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	1996
26	Multichannel signal processing techniques in the reproduction of sound	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Nelson P.A. Hamada H.	JOURNAL OF THE AUDIO ENGINEERING SOCIETY	1996
27	Experiments on a system for the synthesis of virtual acoustic sources	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Nelson P.A. Engler D. et al.	JOURNAL OF THE AUDIO ENGINEERING SOCIETY	1996
28	Inverse Filter Design and Equalization Zones in Multichannel Sound Reproduction	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Nelson P.A. Hamada H.	IEEE TRANSACTIONS ON SPEECH AND AUDIO PROCESSING	1995
29	Exponential smoothing and spurious correlation: A note	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Blackburn K. Sola M.	APPLIED ECONOMICS LETTERS	1995
30	Accurate Finite Difference Calculation Of The Natural Frequencies Of Euler-Bernoulli Beams Using Richardson Extrapolation	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	JOURNAL OF SOUND AND VIBRATION	1993
31	An adaptive controller for the active absorption of sound	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Nelson P.A.	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	1992
32	Erratum: ?Nonuniform beams with harmonically related overtones for use in percussion instruments? [J. Acoust. Soc. Am. 90, 2935-2941 (1991)]	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	1992
33	A preliminary determination of the mechanical properties of four species of tropical wood from Mexico	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Quintanar Isaías A.	JOURNAL OF SOUND AND VIBRATION	1992
34	Nonuniform beams with harmonically related overtones for use in percussion instruments	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	JOURNAL OF THE ACOUSTICAL SOCIETY OF AMERICA	1991

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

### LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

#### Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Auralization in space and in rooms of arbitrary D dimensions	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Lokki T. Patynen J. et al.	Conferenc e Paper	2019	9789526037295
2	Modus XXI versión 1.0: Generador de Melodías Atonales	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE ALFONSO MEAVE AVILA	Libro Completo	2010	9786070214707
3	Evocanto versión 1.0: Evaluación de la Voz en el Canto; programa de cómputo	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Libro Completo	2010	9786070214691
4	Experimental analysis of laptop fan noise radiation by acoustic source decomposition and inverse boundary element methods	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE ANTONIO PEREZ LOPEZ Rodríguez F.L. et al.	Conferenc e Paper	2008	9781605605401
5	Practical strategies for multichannel global active noise control of laptop fan noise	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Maruri H.A.C. De La Guardia González R. et al.	Conferenc e Paper	2008	9781605605401
6	Influence of laptop fan noise on speech intelligibility in small meeting rooms and classrooms.	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Ortíz A.L.P. De La Guardia González R. et al.	Conferenc e Paper	2007	9781604238525



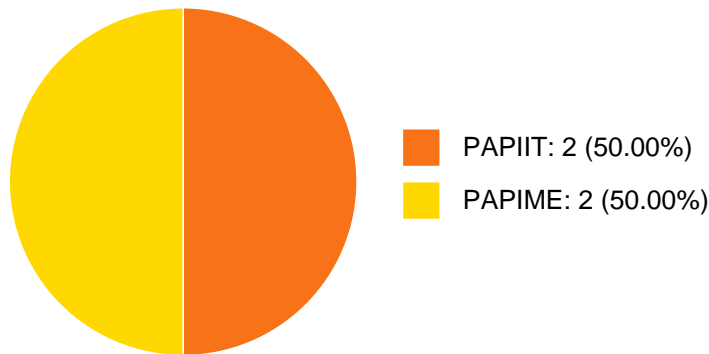
## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

7	Active control of periodic fan noise in laptops	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Maruri A.C. De La Guardia González R.	Conferenc e Paper	2007	9781604238525
8	Enhancement by linear prediction of acoustic reference signals for active noise control of computer cooling fans	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE Mancillas A.T. De La Guardia González R.	Conferenc e Paper	2006	9781604231366

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

### PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

#### Histórico de participación en proyectos



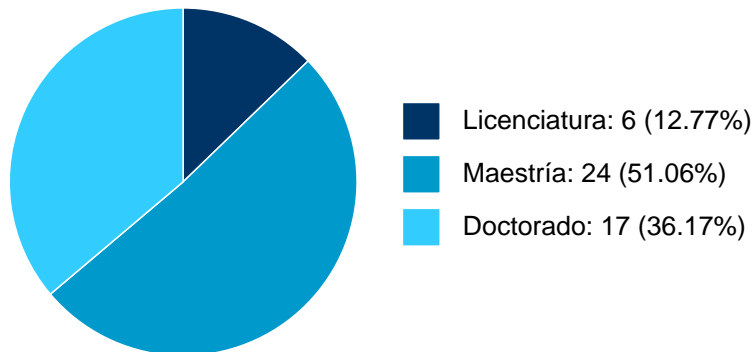
#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Desarrollo de un elemento de referencia y un método de calibración para la medición de aislamiento acústico de materiales en un tubo de transmisión.	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Recursos PAPIIT	01-01-2018	31-12-2020
2	Desarrollo e implementación didáctica de recursos informáticos y de cómputo para apoyar la enseñanza de la Música	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Recursos PAPIME	01-01-2018	31-12-2020
3	Desarrollo e implementación didáctica de recursos informáticos y de cómputo para apoyar la enseñanza de la música.	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Recursos PAPIME	01-01-2018	31-12-2020
4	Medición de absorción, aislamiento y difusión acústica de materiales por reflectometría y transmisión en régimen transitorio	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE	Recursos PAPIIT	01-01-2023	31-12-2025



## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

### PARTICIPACIÓN EN TESIS

#### Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Diagnóstico acústico del Palacio de los Deportes de la Ciudad de México	Tesis de Maestría	SANTIAGO JESUS PEREZ RUIZ,	EDUARDO SAAD ELJURE, FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE, et al.	Facultad de Arquitectura, Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2024
2	Arquitectura para zonas de alto nivel de ruido urbano	Tesis de Doctorado	SANTIAGO JESUS PEREZ RUIZ,	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE, Bautista Kuri, Antonio,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2023
3	El clavecín histórico en el Museo Casa de la Bola : estudio de origen y construcción de una réplica	Tesis de Doctorado	PABLO PADILLA LONGORIA,	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE, Juárez Callejas, Ramsés,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología, Instituto de Investigaciones en Matemáticas Aplicadas y en Sistemas,	2023

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

4	Bitacora cinetica del escucha : inmersividad, dislocacion y escucha transdisciplinar	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Hidalgo Verdezoto, Martín Nicolás,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2022
5	Control automatizado de la frecuencia de vibración en un sistema para medir cuerdas de instrumentos musicales	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Paz Medina, Carlos Alberto,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2022
6	Acoustic travelling wave separation in the time-domain using electronic delay circuits	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Gómez Pérez, José María,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2022
7	Aproximación al desarrollo de tres piezas sonoro-visuales, su relación con el precine, el haikú literario y el sonido audiovisual	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Ortiz Ortega, Mariana,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2021
8	Ívrida : desarrollo de un módulo de procesamiento digital con reacción interactiva analógica digital	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Pérez Díaz, Jonathan Andrés,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2021
9	Cifras selectas de guitarra - Santiago de Murcia : (transcripción y edición crítica)	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Villegas Guevara, Francisco,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2021
10	Diseño e implementación de un sistema de síntesis de voz en español de México	Tesis de Doctorado	BORIS ESCALANTE RAMIREZ,	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE , Franco Galván, Carlos Ángel,	Facultad de Ingeniería, Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2019
11	La lectura a primera vista en la guitarra : estrategias didácticas para su ejercitación y desarrollo	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Laguna Millán, Juan Carlos,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2019

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

12	El ruido ambiental en la morfología urbana y arquitectónica : la gestión del ruido en las ciudades medias del sur del Ecuador	Tesis de Doctorado	FERNANDO PEDRO GREENE CASTILLO,	JOSE DIEGO MORALES RAMIREZ, FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE , et al.	Facultad de Arquitectura, Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2019
13	Inteligencia artificial y minería de datos aplicadas al análisis musical	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Bañuelos Hinojosa, Cristian Manuel,	Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología,	2019
14	Medición de aislamiento acústico de materiales en un tubo de transmisión, incorporando una terminación activa absorbente.	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Machuca Tzili, Felipe Arturo,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2017
15	Caracterización acústica y perceptual de la expresividad vocal en el canto operístico	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Gracida Olvera, Gisela,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2016
16	Universo tonal : desarrollo de una aplicación de cómputo para el análisis musical armónico por medio de métodos matemáticos	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Bañuelos Hinojosa, Cristian Manuel,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2015
17	Estudio acústico de la sala Xochipilli de la Escuela Nacional de Música y propuesta de mejoramiento usando difusores	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Dávila Delgado, Citlalli,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2014
18	Modelos acústicos y auralización del eco de la pirámide de Kukulcán en Chichén Itzá, Yucatán	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Palacios Romero, Sebastián Mauricio,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2014

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

19	Fotoantropometría automatizada para personalizar funciones de transferencia acústica referidas a la cabeza (HRTF)	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Torres Gallegos, Edgar Augusto,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2014
20	Diseño de software como auxiliar para el aprendizaje y práctica de la afinación de cinco temperamentos históricos y su comprobación como herramienta didáctica eficaz	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Padilla, Eunice,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2013
21	Creación de una aplicación de cómputo generadora de material musical polifónico	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Meave Ávila, Alfonso,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2013
22	Sistema didáctico experimental de control activo de sonido utilizando equipo convencional de audio y cómputo	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Sierra Tabla, Mario Abraham,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2013
23	Aplicación de tecnologías de sonido binaural para el mejoramiento de la calidad acústica en sistemas de comunicación móvil	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Padilla Ortiz, Ana Laura,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2012
24	Síntesis de instrumentos musicales mediante segmentación de forma de onda y predicción lineal	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Fernández del Castillo Gómez, Francisco,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2012
25	Programa en Pure data para determinar los intervalos perceptualmente consonantes a partir del espectro acústico	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Altamirano Zubiría, Kevin Gabriel,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2011

**FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

26	Max-Rhythmatist : instrumento virtual compuesto generador de patrones rítmicos programado en max/MSP	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Pérez Segura, Eric,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2011
27	Programa para la reproducción de sonido multicanal en tiempo real y síntesis de frentes de onda (WFS)	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Gutiérrez Hernández, Hugo Ezequiel,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2010
28	Control activo de ruido periódico de ventiladores de computadoras portátiles	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Cordourier Maruri, Héctor Alfonso,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2010
29	Guía tímbrica de música electrónica a través de composiciones de miniaturas musicales	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Solórzano Marcial, María Luisa,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2010
30	Programa interactivo para analizar la voz cantada mediante técnicas de procesamiento digital de señales	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Gracida Olvera, Gisela,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2010
31	El concepto de convergencia temporal aplicado a la interpretación de obras electroacústicas mixtas para violonchelo	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	MARCO ALEJANDRO SANCHEZ ESCUER, JORGE RODRIGO SIGAL SEFCHOVICH, et al.	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico, Escuela Nacional de Música,	2010
32	Análisis cuantitativo del control de los movimientos cíclicos pianísticos	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Vázquez Salinas, Ricardo,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2008

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

33	Medición de patrones de radiación acústica de una computadora portátil	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	López Rodríguez, Flor,	Centro de Ciencias Aplicadas y Desarrollo Tecnológico,	2008
34	Medición de propiedades mecánicas a partir de vibraciones de flexión en barras	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Torres Ochoa, Cesar,		2007
35	Creación de una aplicación de cómputo generadora de melodías atonales siguiendo la metodología Modus Novus de Lars Edlund	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Meave Ávila, Alfonso,		2007
36	Programa para medir la inteligibilidad de la palabra y su aplicación al estudio del efecto del ruido producido por ventiladores de computadora	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Padilla Ortiz, Ana Laura,		2007
37	Programa interactivo para el diseño asistido por computadora de instrumentos musicales de viento	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Cordourier Maruri, Hector Alfonso,		2006
38	Predicción lineal de término largo para la extracción de ruido tonal generado por ventiladores de computadora	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Tavares Mancillas, Antonio,		2006
39	Desarrollo de un sistema de sonido binaural basado en una computadora personal	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Villegas Alvarez, Eduardo,		2006
40	Procesamiento electrónico analógico de una sonda de dos microfones para mediciones acústicas en tubos	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Cervantes Cruz, Juan Ignacio,		2005

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

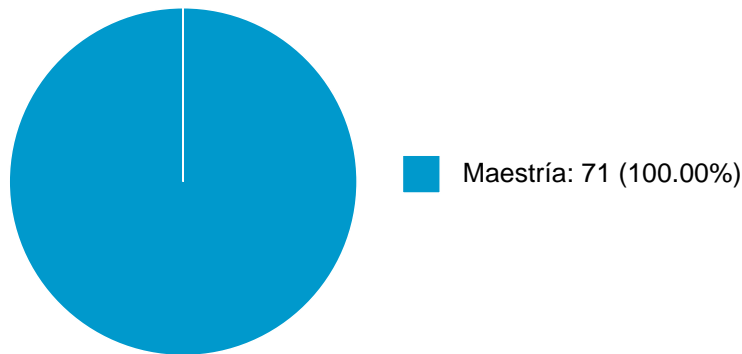
41	Aplicacion comparativa del metodo de elementos de frontera, metodo de imagenes y trazado de rayos al modelado acustico de recintos	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Fonseca Madrigal, Javier de Jesus,	2005
42	Realizacion electronica digital de un multimetro acustico	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Escobar Reina, Marco Antonio,	2004
43	Medición de funciones de reflexión acústica en instrumentos musicales de viento	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Suárez Hernández, María Angélica,	2004
44	Control activo de la transmision y reflexion de ondas en barras usando sensores y actuadores piezoelectricos	Tesis de Doctorado	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Guardia Gonzalez, Rafael de la,	2001
45	Estudio de los factores que intervienen en la afinacion de la guitarra clasica	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Fernandez del Castillo Gomez, Francisco,	2000
46	Sintesis y reproduccion de ambientes acusticos virtuales	Tesis de Maestría	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Guzman Avalos, Antonio,	2000
47	Medicion y calculo de los indices acusticos en recintos	Tesis de Licenciatura	FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE,	Garrido Hernandez, Vanesa,	2000



## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

### DOCENCIA IMPARTIDA

#### Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	(OPTATIVA INTERPRETACIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE INTERPRETACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSALES	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
2	Maestría	(OPTATIVA TECNOLOGÍA MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE TECNOLOGÍA MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSALES	Escuela Nacional de Música	1	2024-2
3	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA DE LA MÚSICA	Escuela Nacional de Música	4	2024-1
4	Maestría	(OPTATIVA TECNOLOGÍA MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE TECNOLOGÍA MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSALES	Escuela Nacional de Música	1	2023-2
5	Maestría	(OPTATIVA COGNICIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE COGNICIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2
6	Maestría	(OPTATIVA COMPOSICIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE CREACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2



## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

7	Maestría	(OPTATIVA EDUCACIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE EDUCACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2
8	Maestría	(OPTATIVA ETNOMUSICOLOGÍA) TEMAS SELECTOS DE ETNOMUSICOLOGÍA ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2
9	Maestría	(OPTATIVA INTERPRETACIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE INTERPRETACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2
10	Maestría	(OPTATIVA MUSICOLOGÍA) TEMAS SELECTOS DE MUSICOLOGÍA ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Escuela Nacional de Música	0	2023-2
11	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA DE LA MÚSICA	Escuela Nacional de Música	4	2023-1
12	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACIÓN	Facultad de Ingeniería	1	2022-2
13	Maestría	ACTIVIDADES ACADÉMICAS ORIENTADAS A LA GRADUACIÓN	Facultad de Ingeniería	1	2022-2
14	Maestría	PSICOACÚSTICA GENERAL Y APLICADA	Escuela Nacional de Música	3	2022-2
15	Maestría	TALLER DE INVESTIGACIÓN	Facultad de Ingeniería	1	2022-1
16	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA DE LA MÚSICA	Escuela Nacional de Música	6	2022-1
17	Maestría	SESIÓN DE TUTORÍA III	Facultad de Ingeniería	1	2022-1
18	Maestría	SESIÓN DE TUTORÍA IV	Facultad de Ingeniería	1	2022-1
19	Maestría	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN II	Facultad de Ingeniería	1	2021-2
20	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACIÓN ACUSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Ingeniería	1	2021-2
21	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA DE LA MÚSICA	Escuela Nacional de Música	4	2021-1
22	Maestría	(OPTATIVA COMPOSICIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE CREACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Música	1	2020-2
23	Maestría	(OPTATIVA INTERPRETACIÓN MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE INTERPRETACIÓN MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Música	1	2020-2

## FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE

24	Maestría	(OPTATIVA TECNOLOGÍA MUSICAL) TEMAS SELECTOS DE TECNOLOGÍA MUSICAL ACÚSTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Música	1	2020-2
25	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACÚSTICA DE LA MÚSICA	Facultad de Música	5	2020-1
26	Maestría	PSICOACUSTICA GENERAL Y APLICADA	Escuela Nacional de Música	7	2019-2
27	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	4	2019-1
28	Maestría	(OPTATIVA TECNOLOGIA MUSICAL) ACUSTICA DE INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Música	1	2018-2
29	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Facultad de Música	4	2018-1
30	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION III	Escuela Nacional de Música	2	2017-2
31	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION III	Escuela Nacional de Música	2	2017-2
32	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION II-396903	Facultad de Música	2	2017-1
33	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION II-396922	Facultad de Música	3	2017-1
34	Maestría	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION	Facultad de Música	1	2016-2
35	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION I	Facultad de Música	3	2016-2
36	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Facultad de Música	2	2016-1
37	Maestría	INTRODUCCION A LA INVESTIGACION	Facultad de Música	2	2016-1
38	Maestría	(OPTATIVA TECNOLOGIA MUSICAL) ACUSTICA DE INSTRUMENTOS MUSICALES	Facultad de Música	2	2015-2
39	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Facultad de Música	5	2015-1
40	Maestría	ACTIVIDADES ACADEMICAS ORIENTADAS A LA GRADUACION	Facultad de Ingeniería	1	2014-2
41	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	5	2014-2
42	Maestría	TEMAS AVANZADOS DE INGENIERIA ELECTRICA	Facultad de Ingeniería	1	2014-2
43	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	3	2014-1
44	Maestría	FUNDAMENTOS DE COMPUTO MUSICAL	Escuela Nacional de Música	1	2014-1
45	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	7	2014-1
46	Maestría	TALLER DE INVESTIGACION	Facultad de Ingeniería	2	2014-1
47	Maestría	ACTIVIDADES ACADEMICAS ORIENTADAS A LA GRADUACION	Facultad de Ingeniería	1	2013-2
48	Maestría	ACTIVIDADES ACADEMICAS ORIENTADAS A LA GRADUACION	Facultad de Ingeniería	1	2013-2
49	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	3	2013-2
50	Maestría	TRABAJO DE INVESTIGACION I	Facultad de Ingeniería	3	2013-1
51	Maestría	TALLER DE INVESTIGACION	Facultad de Ingeniería	2	2013-1

**FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

52	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION I	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
53	Maestría	FUNDAMENTOS DE COMPUTO MUSICAL	Escuela Nacional de Música	1	2012-2
54	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	5	2012-2
55	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION I	Escuela Nacional de Música	5	2012-2
56	Maestría	FUNDAMENTOS DE COMPUTO MUSICAL	Escuela Nacional de Música	7	2012-1
57	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	3	2011-1
58	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	23	2011-1
59	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	29	2010-1
60	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	1	2009-2
61	Maestría	PROGRAMACION DE APLICACIONES DE COMPUTO MUSICAL	Escuela Nacional de Música	1	2009-2
62	Maestría	SINTESIS Y PROCESAMIENTO DIGITAL DE VOZ	Escuela Nacional de Música	3	2009-2
63	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	18	2009-1
64	Maestría	PROCESAMIENTO DE SEÑALES Y SINTESIS DE SONIDO	Escuela Nacional de Música	2	2009-1
65	Maestría	MATEMATICAS APLICADAS	Facultad de Ingeniería	10	2009-1
66	Maestría	PROGRAMACION DE APLICACIONES DE COMPUTO MUSICAL	Escuela Nacional de Música	3	2008-2
67	Maestría	TEMAS SELECTOS DE INSTRUMENTACION	Facultad de Ingeniería	3	2008-2
68	Maestría	PROCESAMIENTO DE SEÑALES Y SINTESIS DE SONIDO	Escuela Nacional de Música	5	2008-1
69	Maestría	TRABAJO DE INVESTIGACION I	Facultad de Ingeniería	1	2008-1
70	Maestría	TRABAJO DE INVESTIGACION II	Facultad de Ingeniería	1	2008-1
71	Maestría	FUNDAMENTOS DE ACUSTICA DE LA MUSICA	Escuela Nacional de Música	20	2008-1



**Sistema Integral de Información Académica**  
**Coordinación de Planeación, Evaluación y**  
**Simplificación de la Gestión Institucional**  
**Reporte individual**



**FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

**PATENTES**

#	Título	Inventores	Sección	Año
1	SISTEMA MODIFICADO PARA LA MEDICION DEL COEFICIENTE DE AISLAMIENTO ACUSTICO DE INCIDENCIA NORMAL EN UN TUBO DE TRANSMISION MODIFICADO.	ANTONIO PEREZ LOPEZ, FELIPE ARTURO MACHUCA TZILI, FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE, et al.	PHYSICS	2022

**FELIPE ORDUÑA BUSTAMANTE**

**FUENTES DE INFORMACIÓN**

**Internos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

**Externos**

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024