



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

Datos Generales

Nombre: MARINA GARONE GRAVIER

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 18 años

Nombramientos

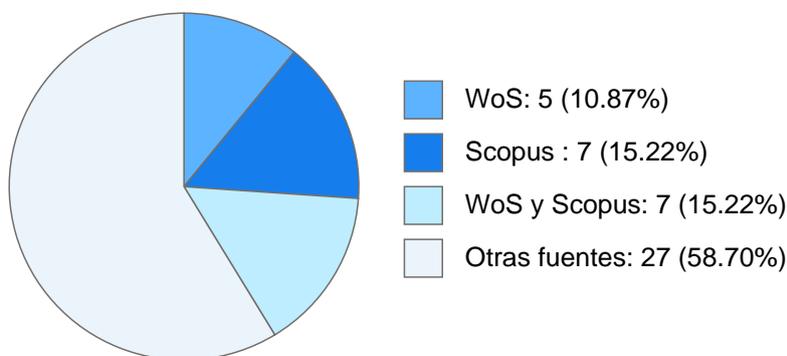
Vigente: INVESTIGADOR TITULAR B TC Definitivo
Instituto de Investigaciones Bibliográficas
Desde 16-09-2020

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI III 2020 - 2023
SNI II 2011 - 2019
PRIDE D 2016 - 2022
PRIDE C 2011 - 2016

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Usos de la imagen en los impresos novohispanos dentro de la Congregación de San Felipe Neri	MARINA GARONE GRAVIER ERIKA BRENDA GONZALEZ LEON	Anales Del Instituto De Investigaciones Estéticas - Unam	2024
2	A History of Book Publishing in Contemporary Latin America	MARINA GARONE GRAVIER Gustavo Sora	Historia Mexicana	2023
3	Intervenciones a la materialidad de la edición infantil	MARINA GARONE GRAVIER Martinell P.R.	Información, cultura y sociedad (impresa)	2022
4	The empire of the visual. Images, words and representation	MARINA GARONE GRAVIER	Historia Mexicana	2022
5	Laudationes Quinque (1766): History, Materiality, and Graphic Technology of the First Jesuit Printed Work in Córdoba, Argentina	MARINA GARONE GRAVIER Silverman D.	Disena	2021
6	La muestra de letras de manuel antonio valdés (México, 1814): Noticias sobre una fuente para la historia de la cultura impresa novohispana	MARINA GARONE GRAVIER	Historia Mexicana	2020



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

7	THE SAMPLE OF LETTERS BY MANUEL ANTONIO VALDES (MEXICO, 1814): NEWS ABOUT A SOURCE FOR THE HISTORY OF NOVOHISPANIC PRINT CULTURE	MARINA GARONE GRAVIER	Historia Mexicana	2020
8	“Taking Stock and Delivery”: Arranging the sale of the printing workshop of Maria Fernandez de Jauregui to Alejandro Valdes in 1817 and its importance to the study of typographical culture during the era of manual printing	MANUEL SUAREZ RIVERA MARINA GARONE GRAVIER	ESTUDIOS DE CULTURA MAYA	2015
9	El comercio tipográfico matritense en México durante el siglo XVIII	MARINA GARONE GRAVIER	Secuencia	2014
10	El impresor Diego Fernández de León y la tipografía barroca en Puebla de los Ángeles	MARINA GARONE GRAVIER	Teca. Testimoni anze, Editoria, Cultura, Arte	2014
11	Conversación, Diseño editorial: más allá de la página	MARINA GARONE GRAVIER	Tierra Adentro	2014
12	Los libros del apartado postal 1563 : comentarios en torno de las ediciones del Grupo Cultural Ricardo Flores Magón	MARINA GARONE GRAVIER	Paratesto	2014
13	La muestra de caracteres de la imprenta de José M. Lara (1855): descripción y análisis de un hito de la publicidad tipográfica mexicana del siglo XIX	MARINA GARONE GRAVIER	Gutenberg-Jah rbuch	2014
14	Tipografía y vanguardia en México: la edición de libros de los Estridentistas	MARINA GARONE GRAVIER	Situarte	2014
15	El maestro impresor de la Catedral de Puebla de los Ángeles. Francisco Javier de Morales y Salazar	MARINA GARONE GRAVIER	Progressus	2014
16	Calígrafos y Tipógrafos indígenas en la Nueva España	MARINA GARONE GRAVIER	REVISTA GENERAL DE INFORMACION Y DOCUMENTACION	2013
17	Cuando la letra floreció en el nuevo mundo. Tipógrafos de la Nueva España	MARINA GARONE GRAVIER	Revista Bold	2013
18	Calígrafos y Tipógrafos indígenas en la Nueva España	MARINA GARONE GRAVIER	REVISTA GENERAL DE INFORMACION Y DOCUMENTACION	2013



MARINA GARONE GRAVIER

19	Huellas invisibles sobre el papel: las impresoras antiguas en España y México (siglos XVI al XIX)	MARINA GARONE GRAVIER	REVISTA DE HISTORIA DAS IDEIAS	2012
20	El trazo de los pinceles: el dibujo de la letra en el diseño gráfico mexicano de la primera mitad del siglo XX	MARINA GARONE GRAVIER	Monográfica.C om	2012
21	Textos y contextos de una década de diseño gráfico en México (1900-2000)	MARINA GARONE GRAVIER	Ensayos	2012
22	Fuentes para el estudio de la tipografía, la imprenta y el libro antiguo mexicano (1539-1821)	MARINA GARONE GRAVIER	Pecia Complutense	2012
23	La tipografía novohispana hoy. Entrevista con Cristóbal Henestrosa	MARINA GARONE GRAVIER	Casa Del Tiempo	2012
24	La tipografía y las lenguas indígenas: estrategias editoriales en la Nueva España	MARINA GARONE GRAVIER	La Bibliofilia	2012
25	˝De Flandes a la Nueva España: derroteros de la tipografía antuerpiana en las imprentas de España y México	MARINA GARONE GRAVIER	Bibliographica Americana	2011
26	Tipografía novohispana hoy. Entrevista con Cristóbal Henestrosa	MARINA GARONE GRAVIER	Casa Del Tiempo	2011
27	La tipografía en la obra de José Guadalupe Posada	MARINA GARONE GRAVIER	Inventio (Universidad Autónoma Del Estados De Morelos)	2011
28	Cultura impresa colonial en lenguas indígenas: una visión histórica y regional	MARINA GARONE GRAVIER	Ensayos	2011
29	Reflexiones sobre la comunicación escrita de un grupo indígenas mexicano	MARINA GARONE GRAVIER	Revista Cultura Escrita Y Sociedad	2011
30	1847: el año de la guerra tipográfica. La muestra de caracteres de Rafael de Rafael y su importancia en la historia de la tipografía mexicana	MARINA GARONE GRAVIER	Infodesign	2011
31	Ser o no ser mexicano: el dilema del diseño nacional	MARINA GARONE GRAVIER	Enfermería Universitaria	2010
32	Gótico: el inicio de la tipografía móvil	MARINA GARONE GRAVIER	Quadra	2010
33	La espina dorsal del libro: breves notas sobre el lomo	MARINA GARONE GRAVIER	Quadra	2010
34	Una selva de letras: nociones generales para el estudio de la tipografía	MARINA GARONE GRAVIER	Quadra	2010



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

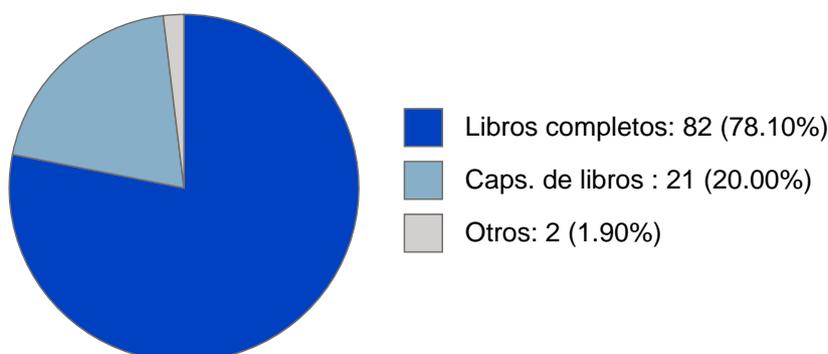


MARINA GARONE GRAVIER

35	Eve's plan: Gender and the identity of Latin American design [Los designios de eva: El género en la identidad del diseño latinoamericana no]	MARINA GARONE GRAVIER	Revista 180	2009
36	Marcas tipográficas del siglo XVI: los primeros pasos de la identidad editorial	MARINA GARONE GRAVIER	Revista Mexicana De Bachillerato A Distancia	2009

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Historia del libro y cultura escrita en México. Perspectivas regionales. Volumen Occidente	MARINA GARONE GRAVIER FELIPE BARCENAS GARCIA OSCAR HERNANDEZ SANTIAGO	Libro Completo	2023	9786078909131
2	Historia del libro y cultura escrita en México. Perspectivas regionales. Volumen Oriente	MARINA GARONE GRAVIER SAEKO YANAGISAWA HECTOR RAUL MORALES MEJIA	Libro Completo	2023	9786078909148
3	Los Bibliófilos Y Sus Libros Anotados	MARINA GARONE GRAVIER MAURICIO SANCHEZ MENCHERO CARLOS ARTURO FLORES VILLELA et al.	Libro Completo	2022	9786073056120
4	Arte, género y representación	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2022	9786075136363
5	Panorama de la encuadernación	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2022	9786075716367
6	Panorama de la encuadernación	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2022	9786075716374
7	Arte, género y representación	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2022	9786076077832



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

8	Historia del libro y cultura escrita en México. Perspectivas regionales. Volumen Norte	MARINA GARONE GRAVIER TESIU ROSAS XELHUANTZI FELIPE BARCENAS GARCIA et al.	Libro Completo	2022	978607883460 0
9	Historia del libro y cultura escrita en México. Perspectivas regionales. Volumen Oriente	MARINA GARONE GRAVIER SAEKO YANAGISAWA HECTOR RAUL MORALES MEJIA	Libro Completo	2022	9786078834617
10	Historia del libro y cultura escrita en México. Perspectivas regionales. Volumen Occidente	MARINA GARONE GRAVIER FELIPE BARCENAS GARCIA OSCAR HERNANDEZ SANTIAGO	Libro Completo	2022	9786078834624
11	Con Imborrable Tinta Alegre	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2021	9786076333778
12	Con Imborrable Tinta Alegre	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2021	9786076333785
13	Los Bibliófilos Y Sus Libros Anotados	MARINA GARONE GRAVIER MAURICIO SANCHEZ MENCHERO CARLOS ARTURO FLORES VILLELA et al.	Libro Completo	2021	9786073047999
14	El primer siglo de las letras novohispanas (1519-1624)	JOSE QUIÑONES MELGOZA ANA CASTAÑO NAVARRO MAURICIO HARDIE BEUCHOT PUENTE et al.	Libro Completo	2021	9786073041317
15	El primer siglo de las letras novohispanas (1519-1624)	JOSE QUIÑONES MELGOZA CONCEPCION MARIA DEL PILAR COMPANY COMPANY ANA CASTAÑO NAVARRO et al.	Libro Completo	2021	9786073044387
16	Miradas a la cultura del libro en Puebla	MARIA CRISTINA GOMEZ ALVAREZ MARIA ISABEL ALVAREZ ICAZA LONGORIA MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2021	9786078344918
17	Celebración Y Sonoridad En Hispanoamérica (siglos XVI-XIX)	ANASTASIA KRUTITSKAYA MARINA GARONE GRAVIER TADEO PABLO STEIN et al.	Libro Completo	2020	9786073031936



MARINA GARONE GRAVIER

18	Tradición de tinta en la Biblioteca Nacional	IRMA LOMBARDO GARCIA ROBERTO SANCHEZ RIVERA VICENTE QUIRARTE CASTAÑEDA et al.	Libro Completo	2020	9786073029544
19	Todos mis libros:	MAURICIO SANCHEZ MENCHERO OSCAR HERNANDEZ SANTIAGO MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2020	9786073037136
20	Todos mis libros:	MAURICIO SANCHEZ MENCHERO OSCAR HERNANDEZ SANTIAGO MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2020	9786073037143
21	Cultura impresa y visualidad	HECTOR RAUL MORALES MEJIA MAURICIO SANCHEZ MENCHERO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2020	9786073038195
2	Con imborrable tinta alegre	MARINA GARONE	Libro	2019	978607490280
2		GRAVIER	Completo		8
2	Con imborrable tinta alegre.	MARINA GARONE	Libro	2019	9786074956702
3		GRAVIER	Completo		
2	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073014229
4					
2	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073015837
5					
2	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073015868
6					



MARINA GARONE GRAVIER

27	Lenguas y escrituras en acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073020596
2 8	Lenguas y escrituras en acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073023214
2 9	Glosario de tipografía y producción editorial	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2019	9786073023320
3 0	De eruditione americana	ENRIQUE GONZALEZ GONZALEZ MONICA HIDALGO PEGO MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2019	9786073023504
31	Lenguas y escrituras en los acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073023771
3 2	De eruditione americana	ENRIQUE GONZALEZ GONZALEZ MONICA HIDALGO PEGO MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2019	9786073025560
3 3	De eruditione americana	ENRIQUE GONZALEZ GONZALEZ MONICA HIDALGO PEGO MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2019	9786073028523
3 4	Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles (1642-1821)	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073002417
3 5	Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles (1642-1821)	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073002424
3 6	Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles (1642-1821)	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073002431
3 7	Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles (1642-1821)	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073002448



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

3 8	De Pérgamo a la nube	ISABEL GALINA RUSSELL MARINA GARONE GRAVIER CESAR ALEJANDRO MANRIQUE FIGUEROA	Libro Completo	2018	978607300586 9
3 9	Las lenguas de México	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073006255
4 0	Las lenguas de México	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073006262
41	Las lenguas de México	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073010771
4 2	Cultura impresa y visualidad	HECTOR RAUL MORALES MEJIA MAURICIO SANCHEZ MENCHERO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786073012430
4 3	Las lenguas de México	ASCENSION HERNANDEZ TRIVIÑO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786079814106
4 4	Las lenguas de México	ASCENSION HERNANDEZ TRIVIÑO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786079814113
4 5	Las lenguas de México	ASCENSION HERNANDEZ TRIVIÑO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2018	9786079814120
4 6	De pérgamo a la nube: nuevos acercamientos y perspectivas a las edades del libro	ISABEL GALINA RUSSELL MARINA GARONE GRAVIER LAURETTE GODINAS et al.	Libro Completo	2017	978607029000 8
4 7	Bibliotecas	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2017	9786070293726
4 8	De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro	ISABEL GALINA RUSSELL MARINA GARONE GRAVIER ERIK VELASQUEZ GARCIA et al.	Libro Completo	2017	9786070296543
4 9	De la A a la Z	MARINA GARONE GRAVIER JOSE RUBEN ROMERO GALVAN	Libro Completo	2017	978607484947 9



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

50	El ensayo en diálogo II	LILIANA IRENE WEINBERG MARCHEVSKY NORMA VILLAGOMEZ ROSAS MARINA GARONE GRAVIER et al.	Libro Completo	2017	978607029564 5
51	De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro	CLARA BARGELLINI CIONI JESUS DE PRADO PLUMED ERIK VELASQUEZ GARCIA et al.	Libro Completo	2016	9786070277665
52	Marcas tipográficas	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2016	978607769056 6
53	De la tipografía al libro-arte	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2016	9786075202228
54	Bibliotecas	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2016	9786070287848
55	Aniversario 369	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2015	9786077690368
56	De la materialidad a la conservación del patrimonio documental	JOSE LUIS RUVALCABA SIL MARINA GARONE GRAVIER ADRIANA GOMEZ LLORENTE et al.	Libro Completo	2015	9786078412235
57	El arte de Ymprenta de Don Alejandro Valdés (1819).	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2015	978607495455 5
58	Historia de la imprenta y la tipografía colonial en Puebla de los Ángeles (1642-1821).	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2015	9786070263705
59	Imagen y cultura impresa: Perspectivas bibliológicas	MAURICIO SANCHEZ MENCHERO MARINA GARONE GRAVIER ELKE KOPPEN PRUBMANN	Libro Completo	2015	9786070272219
60	Imagen y cultura impresa: Perspectivas bibliológicas	MAURICIO SANCHEZ MENCHERO MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2015	9786070272325
61	Vicente Rojo. Escrito/Pintado // Printed/Painted	FEDERICO ALVAREZ ARREGUI CUAUHEMOC MEDINA GONZALEZ MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2015	9786070266744
62	José Guadalupe Posada, edición conmemorativa	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786077585824
63	Los elementos del estilo tipográfico	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786071620095



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

6 4	Marcas tipográficas	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786077690245
6 5	Mexico Illustrated. Books magazines and posters 1920 - 1950	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786078295173
6 6	México Ilustrado. Libros, revistas y carteles 1920-1950. 2ed.	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786078295159
6 7	Historia de la tipografía colonial para lenguas indígenas	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786074862911
6 8	El universo de Sahagún, pasado y presente	JOSE RUBEN ROMERO GALVAN MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786070257339
6 9	Imágenes de la tradición y la modernidad. Grabados tipográficas de las placas originales de la imprenta La Purísima Coronada	MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2014	9786074952759
7 0	La Abeja Poblana (1820): consideraciones básicas para el estudio de la tipografía en las publicaciones periódicas a través de un impreso poblano	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9786070251610
71	"De tatuajes y atuendos. Marcas de fuego, ex libris y encuadernación de algunos ejemplares novohispanos en lenguas indígenas"	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9786070251634
72	Los coautores gráficos de Fray Bernardino: comentarios acerca de la configuración textual y a caligrafía del Códice Florentino	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9786070257339
7 3	La tipografía estridentista: diseño que huele a modernidad y a dinamismo	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9786074225754
7 4	"El impresor Diego Fernández de León (1683-1710), Pionero de la edición colonial poblana en lenguas indígenas"	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	978607462683 4
7 5	El concepto de marca editorial entre los impresores coloniales: de la evidencia material a las fuentes textuales	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9786077690245
7 6	A tipografía da Oficina Plantiniana: impacto y trascendència nas tipografías hispano-americanas	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2014	9788531413537
77	De la selva a la imprenta: tres tiempos de la edición del guaraní	MARINA GARONE GRAVIER	Procedin gs Paper	2014	9789873667008



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

7	Tipografía e identidad lingüística: el	MARINA GARONE	Capítulo	2013	9788521207573
8	diseño de letra y las lenguas nativas	GRAVIER	de un Libro		
7	Dos ventanas de papel: revistas sobre	MARINA GARONE	Capítulo	2013	9789872845339
9	tipografía en América Latina	GRAVIER	de un Libro		
8	Muerte y resurrección de Posada: sus	MARINA GARONE	Capítulo	2013	978607758558
0	ecos y transfiguraciones en el diseño	GRAVIER	de un Libro		9
81	Women in Print and fine printing in Spain	MARINA GARONE	Capítulo	2013	2721006312
	and Mexico	GRAVIER	de un Libro		
8	José Guadalupe Posada, edición	MARINA GARONE	Libro	2013	978607758558
2	conmemorativa	GRAVIER	Completo		9
8	Miradas a la cultura del libro en Puebla	MARINA GARONE	Libro	2012	9786078022625
3		GRAVIER ELVIA CARREÑO VELAZQUEZ	Completo		
8	Memorias del Congreso Internacional	MARINA GARONE	Libro	2012	9786070235092
4	Las Edades del Libro	GRAVIER LAURETTE GODINAS ISABEL GALINA RUSSELL	Completo		
8	Historia en cubierta	MARINA GARONE	Libro	2012	9786071605641
5		GRAVIER	Completo		
8	José Guadalupe Posada. Edición	MARINA GARONE	Libro	2012	9786075161938
6	Conmemorativa	GRAVIER	Completo		
8	Història de la tipografia. Evolució de la	MARINA GARONE	Libro	2012	9788499751214
7	lletra des de Gutenberg fins a les foneries	GRAVIER	Completo		
8	La tipografía en México. Ensayos	MARINA GARONE	Libro	2012	9786070233593
8	históricos (siglos XVI-XIX)	GRAVIER	Completo		
8	Tipo elige tipo*	MARINA GARONE	Libro	2012	9788461412136
9		GRAVIER	Completo		
9	Las muestras tipográficas y el estudio de	MARINA GARONE	Libro	2012	9786077640653
0	la cultura impresa	GRAVIER	Completo		
91	Colors between two Worlds	MARINA GARONE	Capítulo	2012	9780674064621
		GRAVIER	de un Libro		
9	Miradas a la cultura del libro en Puebla	MARINA GARONE	Capítulo	2012	9786078022625
2	Capítulo	GRAVIER	de un Libro		
9	Una historia en cubierta. Fondo de	MARINA GARONE	Libro	2011	9786071605641
3	Cultura Económica a través de sus	GRAVIER	Completo		
	portadas (1934-2009)				
9	Lectura. El diseño de una familia	MARINA GARONE	Libro	2011	9786074610932
4	tipográfica	GRAVIER	Completo		
9	Posada. El genio de la estampa	MARINA GARONE	Libro	2010	9786077585343
5		GRAVIER	Completo		



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

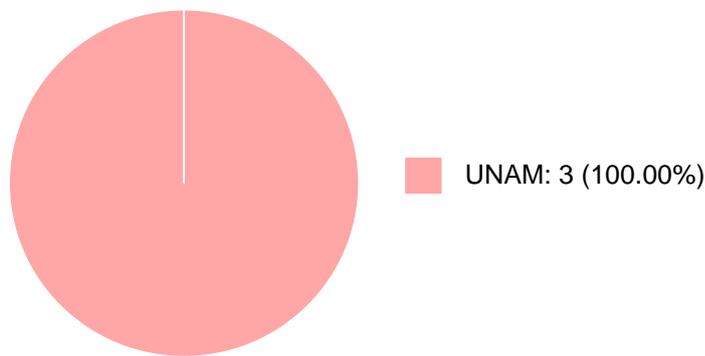


MARINA GARONE GRAVIER

96	en México ilustrado. Libros, revistas y carteles, 1920-1950	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2010	9786077515562
97	México ilustrado. Libros, revistas y carteles, 1920-1950	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2010	9786077515562
98	Los modelos tipográficos en la obra de José Guadalupe Posada	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2010	9786077585343
99	"Leer en tiempos de la colonia: imprenta, bibliotecas y lectores en América"	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2010	9786070207501
100	Kuatí'a guarani: tres momentos de la edición tipografía del guaraní (siglo XVII, XIX y XXI)	MARINA GARONE GRAVIER	Proceedings Paper	2010	9788485736508
101	La tipografía de la Casa Plantiniana: impacto y trascendencia en las imprentas hispanomexicanas	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2009	9789033475344
102	Predicando con el libro en la mano: producción editorial novohispana en lenguas indígenas del norte de México	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2009	9786079521714
103	La influencia de la Imprenta Real Española en América: el caso de México	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2009	9788483471029
104	"La mujer y la imprenta en las colonias españolas de América: México, Guatemala y Perú"	MARINA GARONE GRAVIER	Capítulo de un Libro	2009	9788493689575
105	Muses de la imprenta. La dona i les artes del llibre (segles XVI-XIX)	BLANCA AURORA RUBIO VEGA MARINA GARONE GRAVIER	Libro Completo	2009	9788493689575

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

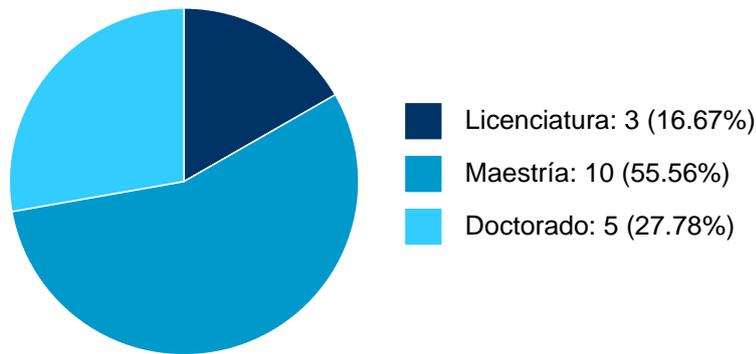
Histórico de participación en proyectos



#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Historia de la edición y el diseño tipográfico de los impresos coloniales.	MARINA GARONE GRAVIER	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2012	31-12-2025
2	Historia de la tipografía poblana (1642-1821).	MARINA GARONE GRAVIER	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2009	31-12-2025
3	La cultura visual en el libro latinoamericano.	MARINA GARONE GRAVIER	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-12-2014	31-12-2025

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Enrico Martínez, impresor y punzonista novohispano	Tesis de Licenciatura	MARINA GARONE GRAVIER,	CRISTOBAL HENESTROSA MATUS, MAURICIO GERMAN RIVERA FERREIRO, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2022
2	El libro infantil en las bibliotecas personales de la Biblioteca de México. Estudios sobre el diseño y usos de la imagen en algunas ediciones conservadas (1900 - 1950)	Tesis de Licenciatura	MARINA GARONE GRAVIER,	Moyao González, Karina,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2021
3	Grupo germinal. Testimonio del arte en México	Tesis de Doctorado	MARINA GARONE GRAVIER,	Hernández Álvarez, Yolanda,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2021
4	Técnicas de montaje editorial : el libro como lenguaje fragmentado	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Pérez Álvarez, Laura,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2021

MARINA GARONE GRAVIER

5	Las fuentes disfluentes y su impacto en la retención de lectura en adultos jóvenes hispanohablantes : estudio tipográfico y experimental en la Ciudad de México y Madrid	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Rivero García, Marisol,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2020
6	La mujer moderna y su representación visual en la prensa : dos revistas de la Ciudad de México de 1933 a 1935	Tesis de Doctorado	MARINA GARONE GRAVIER,	Ayala Rosas, Lucia,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2019
7	La caligrafía como recurso creativo en la literatura expandida	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Palacios Ruiz, Itzel,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2018
8	Cultura visual en la Ciudad de México el arte y el diseño gráfico de México en la cultura (1949-1961)	Tesis de Licenciatura	MARINA GARONE GRAVIER,	Pastrana Gómez, Francisco Emiliano,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2017
9	Comunicación visual y cultura escrita del nasa yuwe : el diseño editorial para una lengua ancestral de Colombia	Tesis de Doctorado	MARINA GARONE GRAVIER,	Orozco Álvarez, Marisol,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2017
10	La arquitectura de la información y el proceso editorial digital para la migración de una publicación análoga a formato electrónico : estudio de caso de una edición musical mexicana	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Verdiguél Vázquez, Bogard Alfonso,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2017
11	Crear con el vacío : nociones convergentes, su representación gráfica a través del proceso creativo oriental	Tesis de Doctorado	ROSA MARTHA AGUILAR OLEA,	MARINA GARONE GRAVIER, JOSE DANIEL MANZANO AGUILA, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2017
12	El tema de la muerte en la ilustración mexicana : dos propuestas gráficas	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Gómez Méndez, Olga Alicia,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2016



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

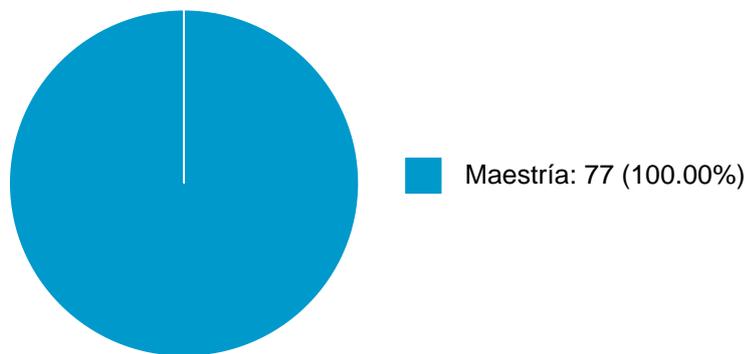


MARINA GARONE GRAVIER

13	El diseño de la prensa clandestina : análisis de la producción editorial y tipográfica de las publicaciones clandestinas en México (1924-1994)	Tesis de Doctorado	MARINA GARONE GRAVIER,	Becerra Absalón, Benjamín,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2016
14	La tipografía, el diseño y los grabados de la Biblia de Lutero de 1534 : identificación, análisis y catalogación de los recursos visuales y editoriales empleados en un libro antiguo	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Hernández Rodríguez, Miguel Ángel,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2015
15	Diseño y configuración en el código borbónico : la estructura gráfica de un documento pictográfico mexicana	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Reyes García, Israel,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2015
16	Iconografía Mazahua en textiles tradicionales : catálogo de una muestra documentada en dos municipios del Estado de México (1970 - 2013)	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	López Toache, María Andrea,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2014
17	Operaciones lógicas : análisis a prácticas estéticas y de comunicación visual en México D.F.	Tesis de Maestría	EDUARDO ACOSTA ARREOLA,	RICARDO PAVEL FERRER BLANCAS, MARINA GARONE GRAVIER, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2013
18	La fauna mexicana : como símbolo de la prensa en los siglos XIX y XX	Tesis de Maestría	MARINA GARONE GRAVIER,	Gómez Guacaneme, Martha Isabel,	Instituto de Investigaciones Bibliográficas,	2011

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2023-2
2	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO) HISTORIA DEL LIBRO Y LA EDICION EN MEXICO Y AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2023-2
3	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA HISTORIA DEL LIBRO Y LA EDICIÓN EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	6	2023-2
4	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO GRUPO I	Facultad de Filosofía y Letras	1	2023-2
5	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES" HISTORIA DEL LIBRO Y LA EDICIÓN EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2023-2
6	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) HISTORIA DEL LIBRO Y LA EDICION EN MEXICO Y AMERICA LATINA	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2023-2
7	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2023-1
8	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA	Facultad de Filosofía y Letras	9	2022-2



MARINA GARONE GRAVIER

9	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-2
10	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	2	2022-2
11	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-2
12	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-2
13	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	0	2022-2
14	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-1
15	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL)	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-1
16	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
17	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA HISTORIA DEL LIBRO Y LA EDICIÓN EN MÉXICO Y AMÉRICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2021-2
18	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
19	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA "INVESTIGACIÓN EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-2
20	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) HISTORIA DEL LIBRO Y LA CULTURA IMPRESA.	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-2
21	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-2
22	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA HISTORIA DEL LIBRO Y LA CULTURA IMPRESA. INTRODUCCIÓN A SU HISTORIOGRAFÍA Y PANORAMA INTERNACIONAL	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-2
23	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORÍAS III	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-1
24	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) HISTORIA DE LA CULTURA IMPRESA MEXICANA Y LATINOAMERICANA (S. XVI-XX)	Facultad de Artes y Diseño	2	2020-1
25	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN"	Facultad de Artes y Diseño	3	2020-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

26	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA HISTORIA DEL LIBRO Y LA CULTURA IMPRESA. INTRODUCCIÓN A SU HISTORIOGRAFÍA Y PANORAMA INTERNACION	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-2
27	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) HISTORIA DE LA CULTURA IMPRESA. INTRODUCCION A SU HISTORIOGRAFIA Y PANORAMA INTERNACIONAL	Facultad de Artes y Diseño	3	2019-2
28	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-2
29	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-2
30	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS I	Facultad de Artes y Diseño	2	2019-1
31	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS III	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
32	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
33	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
34	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),HISTORIA DE LA CULTURA IMPRESA. INTRODUCCION A SU HISTORIOGRAFIA Y PANORAMA INTERNACIONAL	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
35	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL),TUTORIAS I	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
36	Maestría	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) HISTORIA DE LA CULTURA IMPRESA. LATINOAMERICA (SIGLOS XVI - XXI)	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-2
37	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA (DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL) TUTORIAS II	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
38	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
39	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III-318260	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
40	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)-396043	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-1
41	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
42	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2



MARINA GARONE GRAVIER

43	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
44	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2016-1
45	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
46	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "INVESTIGACION EN ESTUDIOS DE LA IMAGEN"	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
47	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
48	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-2
49	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
50	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
51	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-1
52	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "INVESTIGACION EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-1
53	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2014-2
54	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2014-2
55	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-2
56	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
57	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2014-1
58	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	5	2014-1
59	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-2
60	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-2
61	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	6	2013-2
62	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2013-2



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

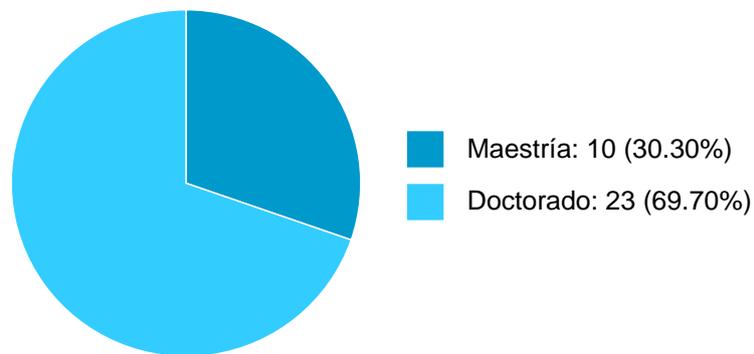


MARINA GARONE GRAVIER

63	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "INVESTIGACION EN ARTES VISUALES"	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
64	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA "MOVIMIENTO, ARTE DIGITAL Y TECNOLOGIAS DE LA INFORMACION"	Facultad de Artes y Diseño	4	2013-1
65	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-1
66	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	3	2013-1
67	Maestría	ACTIVIDAD ACADEMICA OPTATIVA (DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL)	Facultad de Artes y Diseño	3	2013-1
68	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	4	2012-2
69	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2012-2
70	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	5	2012-2
71	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2012-1
72	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	5	2012-1
73	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-1
74	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	7	2011-2
75	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	13	2011-2
76	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	5	2011-1
77	Maestría	TEMAS SELECTOS (OPTATIVA)	Facultad de Artes y Diseño	5	2011-1

TUTORIAS EN POSGRADO

Histórico de tutorías en posgrado



#	Entidad	Nivel	Plan de estudios	Año	Semestre
1	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2021	2021-2
2	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2021	2021-2
3	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2020	2020-2
4	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2020	2020-2
5	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2020	2020-2
6	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2020	2021-1
7	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2019-2
8	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2020-1
9	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2019-2
10	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2020-1
11	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2019	2019-2
12	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2019-2
13	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2019-2
14	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2019	2020-1
15	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2019	2020-1
16	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2018	2019-1
17	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2018	2019-1
18	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2018	2019-1
19	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2018	2019-1
20	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2018	2019-1
21	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2018	2019-1
22	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2018	2019-1
23	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría en Artes Visuales	2017	2017-2



MARINA GARONE GRAVIER

24	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2
25	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2018-1
26	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León, Guanajuato	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2
27	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León, Guanajuato	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2018-1
28	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León, Guanajuato	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2
29	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2017	2017-2
30	Facultad de Artes y Diseño	Maestría	Maestría Diseño en Comunicación Visual	2017	2018-1
31	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2
32	Facultad de Artes y Diseño	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2
33	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León, Guanajuato	Doctorado	Doctorado en Artes y Diseño	2017	2017-2



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

MARINA GARONE GRAVIER



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARINA GARONE GRAVIER

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2024
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2024
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2023
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2024
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2024
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2024
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024