



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

Datos Generales

Nombre: ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 40 años, 10 meses, 16 días

Nombramientos

Último: INVESTIGADOR TITULAR C TC Definitivo
Instituto de Investigaciones Estéticas
Desde 16-01-2013 hasta 31-07-2023
PROFESOR ASIGNATURA B TP Definitivo
Facultad de Arquitectura
Desde 16-09-2012 hasta 31-07-2023

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

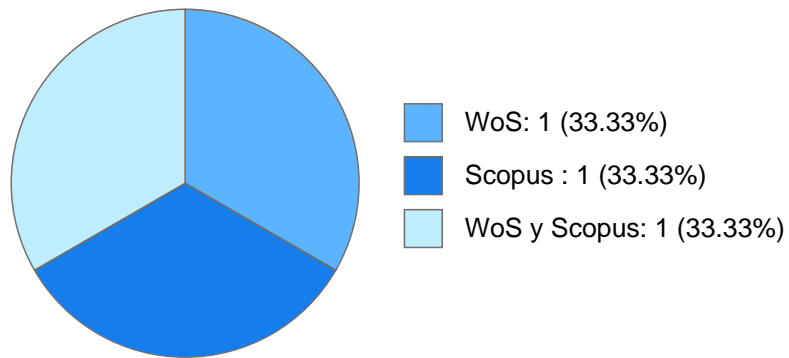
SNI I 2021 - 2023
SNI II 2015 - 2018
SNI III 2010 - 2014
SNI I - 2009
PRIDE D 2012 - 2022
PRIDE C - 2012
PUN Arquitectura y diseño 2015



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



| # | Título | Autores | Revista | Año |
|---|---|-------------------------------|-----------------|------|
| 1 | The Preservation of Historic Architecture and the Beliefs of the Modern Movement in Mexico: 1914–1963 | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Future Anterior | 2009 |

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



| # | Título | Autores | Alcance | Año | ISBN |
|---|--|--|-------------------|------|---------------|
| 1 | Los vitrales de Fermín Revueltas, joya del Museo Banco de México | ITZEL ALEJANDRA RODRIGUEZ MORTELLARO CAROLINA MAGAÑA FAJARDO ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS et al. | Libro Completo | 2022 | 9786075947501 |
| 2 | Estudios sobre imagen en publicaciones mexicanas del periodo 1920-1970 | DIANA PAULINA PEREZ PALACIOS ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2017 | 9786070290558 |
| 3 | Ensayos sobre la historia de la arquitectura del siglo XX. México, América Latina y España | DIANA PAULINA PEREZ PALACIOS ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2017 | 9786070291401 |
| 4 | Luis Barragán 1990: Documentos para la historiografía de la arquitectura moderna mexicana | ALBERTO GONZALEZ POZO GUSTAVO LOPEZ PADILLA ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2016 | 9786070287770 |
| 5 | La ciudad industrial del siglo XX en Latinoamérica : urbanismo y conjunto de vivienda para obreros, asociados a los proyectos industriales, durante el periodo 1920-1960 | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2014 | 9786079343354 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------|----------------------|------|---------------|
| 6 | "Tránsitos en el circuito América Latina, Europa y Estados Unidos en el periodo de la posguerra (1945-1960): redefiniciones en la arquitectura y el urbanismo" | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2014 | 9786070252525 |
| 7 | Hazaña y memoria: la Ciudad Universitaria del Pedregal. México | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2013 | 9786070244520 |
| 8 | Historia de la Arquitectura Mexicana | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2013 | 9788425227127 |
| 9 | Vivienda social en la Ciudad de México durante el periodo 1945-1965, pag. 368-399 | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2012 | 9788461600533 |
| 10 | La UNAM en la Historia de México Capítulo B | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2011 | 9786070224478 |
| 11 | Como se vería el mundo si yo viajase en un rayo de luz | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2010 | 9788475068992 |
| 12 | Future Anterior | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2010 | 9780816699711 |
| 13 | La Historia de la Arquitectura como disciplina intelectual en el Instituto de Investigaciones Estéticas | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2010 | 9786070215025 |
| 14 | Félix Candela. El dominio de los límites | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9783822837245 |
| 15 | Félix Candela. Die beherrs chung der grenzen | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9783822837238 |
| 16 | Félix Candela. La maîtrise des limites | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9783822837269 |
| 17 | La Arquitectura de la Revolución Mexicana, Corrientes y Estilos en la Década de los Veinte | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9786072001824 |
| 18 | La vivienda colectiva de la modernidad en México. Los multifamiliares durante el periodo presidencial de Miguel Alemán (1948-1952) | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9786072002821 |
| 19 | La cultura arquitectónica en México y el exilio europeo en la década de los cuarentas: la mirada a partir de cinco paradigmas | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2008 | 9788492409006 |
| 20 | La tarea actual de la historiografía de la arquitectura en México | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Capítulo de un Libro | 2008 | 9789689322375 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

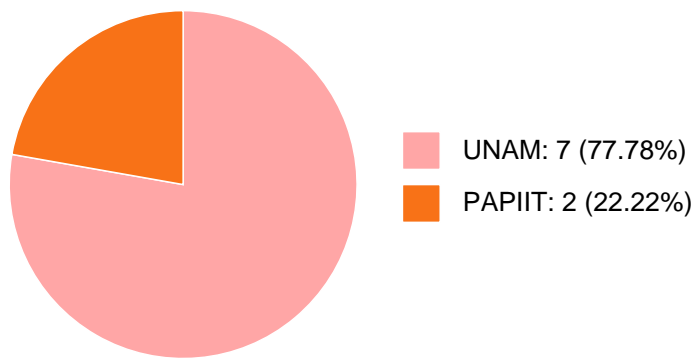


ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--|-------------------------------|----------------|------|---------------|
| 21 | La situación actual de la historiografía de la arquitectura mexicana: selección de textos, 5º foro de historia y crítica de la arquitectura mexicana, Morelia 5 y 6 de noviembre de 2007 | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Libro Completo | 2008 | 9789689322375 |
|----|--|-------------------------------|----------------|------|---------------|

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos



| # | Nombre | Participantes | Fuente | Fecha inicio | Fecha fin |
|---|--|-------------------------------|--|--------------|------------|
| 1 | Historia de la Historiografía de la Arquitectura Mexicana del Siglo XX. | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2011 | 31-12-2025 |
| 2 | Los conjuntos de seguridad social del IMSS, 1958-1964 | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-12-2013 | 01-08-2018 |
| 3 | Archivo de Arquitectura Mexicana Moderna y Cultura Visual del siglo XX. | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2006 | 31-12-2025 |
| 4 | Soporte catalográfico, estabilización y restauración del archivo personal del Mtro. Julio Prieto Posadas | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-10-2016 | 31-01-2018 |
| 5 | Historiografía de la Arquitectura tres casos en México. | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2016 | 31-07-2020 |
| 6 | Arquitectura social en México, Cuba y Perú durante la "Guerra fría": una nueva cultura arquitectónica (1955-1970). | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Recursos PAPIIT | 01-01-2019 | 31-12-2021 |
| 7 | La cultura en México en los años sesentas y setentas del siglo XX | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Recursos PAPIIT | 01-01-2023 | 31-12-2025 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

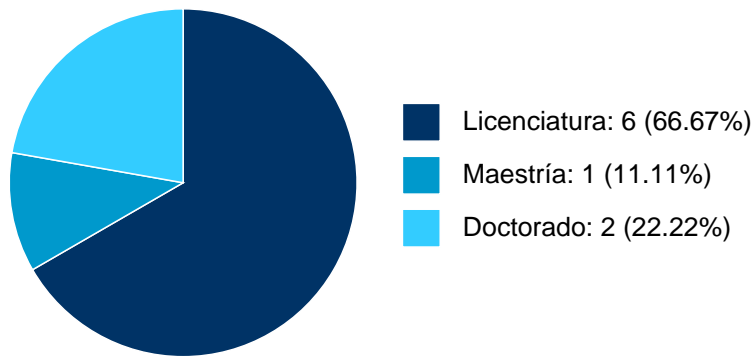


ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|---|---|-------------------------------|--|------------|------------|
| 8 | Horizontes Culturales en la Ciudad de México. | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2023 | 31-12-2023 |
| 9 | Historia de la arquitectura mexicana. | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS | Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia | 01-01-2023 | 31-12-2023 |

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



| # | Título del documento | Tipo de Tesis | Sinodales | Autores | Entidad | Año |
|---|--|-----------------------|--------------------------------|---|---|------|
| 1 | El uso político del discurso histórico en exposiciones de arte : el caso de la sección de "arte moderno" en la exposición Twenty centuries of Mexican art, 1940 (MOMA) | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Reyes Serrano, Brenda Marisol, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2022 |
| 2 | El poder y la memoria : la recuperación del templo mayor en 1978 y el debate por la destrucción de su arquitectura colonial | Tesis de Doctorado | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | HUGO ANTONIO ARCINIEGA AVILA, EDUARDO BAEZ Y MACIAS, et al. | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2020 |
| 3 | Acuérdate de mí, envíame una tarjeta postal : del diseño a la catalogación y su importancia como documento histórico | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Ayala Franco, Ana Lilia, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2019 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

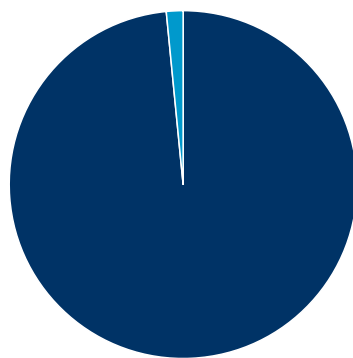
| | | | | | | |
|---|---|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------------|---|------|
| 4 | Tina Modotti estridentista : un análisis de las relaciones entre artista y movimiento | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Mújica Astorga, Raúl, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2018 |
| 5 | Gestión del patrimonio arquitectónico moderno : el caso del Centro Urbano Presidente Alemán (CUPA) | Tesis de Doctorado | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Gómez Porter, Pablo Francisco, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2017 |
| 6 | Aproximación a la microhistoria de la colonia Popotla a través de sus fuentes documentales, desde la época prehispánica hasta el Siglo XX | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Molina Martínez, Laura Edith, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2016 |
| 7 | Nuevos escenarios, el factor teórico, social y económico del centro de la ciudad de México: análisis del patrimonio cultural urbano | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Zenteno Martínez, Carlota, | Facultad de Arquitectura, Instituto de Investigaciones Estéticas, | 2013 |
| 8 | La ruta de la amistad en la Olimpiada cultural México'68 | Tesis de Maestría | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Fernández Contreras, Raymundo Ángel, | | 2005 |
| 9 | El art deco en Mexico 1925-1930 | Tesis de Licenciatura | ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS, | Gomez Teran, Guillermo, | | 2003 |



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



- Licenciatura: 127 (98.45%)
- Maestría: 2 (1.55%)

| # | Nivel titulación | Asignatura | Entidad | Alumnos | Semestre |
|----|------------------|--|--|---------|----------|
| 1 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 25 | 2023-2 |
| 2 | Maestría | ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T009 | Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, Michoacán | 1 | 2023-1 |
| 3 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 50 | 2023-1 |
| 4 | Maestría | ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2022-2 |
| 5 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 40 | 2022-1 |
| 6 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 19 | 2021-2 |
| 7 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 48 | 2021-1 |
| 8 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2020-2 |
| 9 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2020-2 |
| 10 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 11 | 2020-2 |
| 11 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2020-2 |
| 12 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2020-2 |
| 13 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2020-2 |
| 14 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 7 | 2020-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--------------|---------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 15 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2020-1 |
| 16 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 21 | 2020-1 |
| 17 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2020-1 |
| 18 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2020-1 |
| 19 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 7 | 2020-1 |
| 20 | Licenciatura | HISTORIA DE LA ARQUITECTURA III | Facultad de Arquitectura | 5 | 2019-2 |
| 21 | Licenciatura | ARQUEOLOGIA DEL HABITAT I | Facultad de Arquitectura | 42 | 2018-1 |
| 22 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 11 | 2018-1 |
| 23 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2018-1 |
| 24 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2018-1 |
| 25 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2017-2 |
| 26 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2017-2 |
| 27 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 22 | 2017-2 |
| 28 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2017-2 |
| 29 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2017-2 |
| 30 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2017-2 |
| 31 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2017-2 |
| 32 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2017-1 |
| 33 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2017-1 |
| 34 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2017-1 |
| 35 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2017-1 |
| 36 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 13 | 2017-1 |
| 37 | Licenciatura | INTRODUCCION HISTORIC CRITIC | Facultad de Arquitectura | 42 | 2017-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--------------|-------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 38 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 7 | 2017-1 |
| 39 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2017-1 |
| 40 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 26 | 2016-2 |
| 41 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 12 | 2016-2 |
| 42 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2016-2 |
| 43 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-2 |
| 44 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 9 | 2016-2 |
| 45 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-2 |
| 46 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-2 |
| 47 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 13 | 2016-1 |
| 48 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2016-1 |
| 49 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 9 | 2016-1 |
| 50 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2016-1 |
| 51 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-1 |
| 52 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2016-1 |
| 53 | Licenciatura | INTRODUCCION HISTORIC CRITIC | Facultad de Arquitectura | 43 | 2016-1 |
| 54 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2015-2 |
| 55 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2015-2 |
| 56 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2015-2 |
| 57 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 41 | 2015-2 |
| 58 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2015-2 |
| 59 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2015-2 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--------------|------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 60 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2015-2 |
| 61 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2015-1 |
| 62 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 9 | 2015-1 |
| 63 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 31 | 2015-1 |
| 64 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2015-1 |
| 65 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2015-1 |
| 66 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-2 |
| 67 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2014-2 |
| 68 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 8 | 2014-2 |
| 69 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2014-2 |
| 70 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 46 | 2014-2 |
| 71 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2014-2 |
| 72 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2014-2 |
| 73 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2014-2 |
| 74 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2014-1 |
| 75 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-1 |
| 76 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 18 | 2014-1 |
| 77 | Licenciatura | INTRODUCCION HISTORIC CRITIC | Facultad de Arquitectura | 42 | 2014-1 |
| 78 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2014-1 |
| 79 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-1 |
| 80 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-1 |
| 81 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2014-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|-----|--------------|-------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 82 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2013-2 |
| 83 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2013-2 |
| 84 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2013-2 |
| 85 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 55 | 2013-2 |
| 86 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 14 | 2013-2 |
| 87 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2013-2 |
| 88 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2013-2 |
| 89 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 71 | 2012-2 |
| 90 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 26 | 2012-1 |
| 91 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 84 | 2011-2 |
| 92 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 33 | 2011-1 |
| 93 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2011-1 |
| 94 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2011-1 |
| 95 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2011-1 |
| 96 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2011-1 |
| 97 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2010-2 |
| 98 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 4 | 2010-2 |
| 99 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2010-2 |
| 100 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2010-2 |
| 101 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2010-2 |
| 102 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 58 | 2010-2 |
| 103 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 29 | 2010-1 |
| 104 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2010-1 |
| 105 | Licenciatura | OPT. SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2010-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|-----|--------------|------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 106 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 16 | 2010-1 |
| 107 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2010-1 |
| 108 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2010-1 |
| 109 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2009-2 |
| 110 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2009-2 |
| 111 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2009-2 |
| 112 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2009-2 |
| 113 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 65 | 2009-2 |
| 114 | Licenciatura | ARQUITECTURA EN MEXICO S.XX | Facultad de Arquitectura | 32 | 2009-1 |
| 115 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 3 | 2009-1 |
| 116 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2009-1 |
| 117 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 10 | 2009-1 |
| 118 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 5 | 2009-1 |
| 119 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2009-1 |
| 120 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2008-2 |
| 121 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2008-2 |
| 122 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2008-2 |
| 123 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 6 | 2008-2 |
| 124 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2008-2 |
| 125 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2008-2 |
| 126 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 2 | 2008-1 |
| 127 | Licenciatura | OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2008-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica

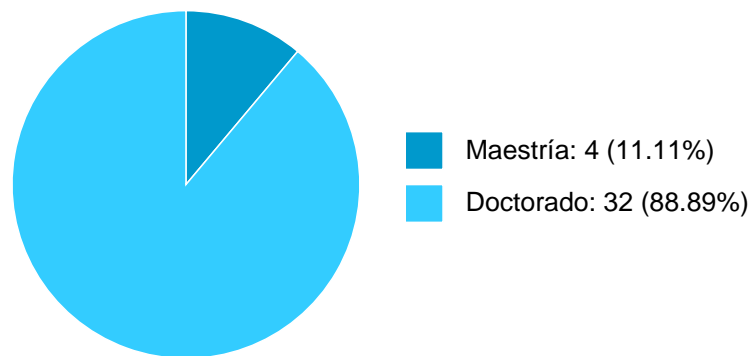


ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|-----|--------------|------------------------------|--------------------------------|----|--------|
| 128 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 13 | 2008-1 |
| 129 | Licenciatura | OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR | Facultad de Filosofía y Letras | 1 | 2008-1 |

TUTORIAS EN POSGRADO

Histórico de tutorías en posgrado



| # | Entidad | Nivel | Plan de estudios | Año | Semestre |
|----|--|-----------|--------------------------------|------|----------|
| 1 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2021 | 2021-2 |
| 2 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2021 | 2021-2 |
| 3 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2020 | 2020-2 |
| 4 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2020 | 2020-2 |
| 5 | Instituto de Investigaciones Estéticas | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2020 | 2020-2 |
| 6 | Instituto de Investigaciones Estéticas | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2019 | 2019-2 |
| 7 | Instituto de Investigaciones Estéticas | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2019 | 2020-1 |
| 8 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2019 | 2020-1 |
| 9 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2019 | 2019-2 |
| 10 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2018 | 2018-2 |
| 11 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2018 | 2019-1 |
| 12 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2017 | 2017-2 |
| 13 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2017 | 2018-1 |
| 14 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2017 | 2017-2 |
| 15 | Instituto de Investigaciones Estéticas | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2017 | 2017-2 |



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

| | | | | | |
|----|--|-----------|--------------------------------|------|--------|
| 16 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2016 | 2017-1 |
| 17 | Instituto de Investigaciones Estéticas | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2016 | 2017-1 |
| 18 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2016 | 2016-2 |
| 19 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2016 | 2017-1 |
| 20 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2015 | 2015-2 |
| 21 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2015 | 2016-1 |
| 22 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2015 | 2015-2 |
| 23 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2015 | 2016-1 |
| 24 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2014 | 2014-2 |
| 25 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2014 | 2015-1 |
| 26 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2014 | 2014-2 |
| 27 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2014 | 2015-1 |
| 28 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2013 | 2013-2 |
| 29 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2013 | 2014-1 |
| 30 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2013 | 2013-2 |
| 31 | Facultad de Filosofía y Letras | Doctorado | Doctorado en Historia del Arte | 2013 | 2014-1 |
| 32 | Facultad de Arquitectura | Doctorado | Doctorado en Arquitectura | 2012 | 2013-1 |
| 33 | Facultad de Arquitectura | Maestría | Maestría en Arquitectura | 2010 | 2010-2 |
| 34 | Facultad de Arquitectura | Maestría | Maestría en Arquitectura | 2009 | 2009-2 |
| 35 | Facultad de Arquitectura | Maestría | Maestría en Arquitectura | 2009 | 2010-1 |
| 36 | Facultad de Arquitectura | Maestría | Maestría en Arquitectura | 2008 | 2009-1 |



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS



ENRIQUE JAVIER DE ANDA ALANIS

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|---|--|--------|-------------|-----------|
| 1 | Grupos ordinarios y resumen de historias académicas | DGAE | SIAE | 2008-2024 |
| 2 | Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos | DGAPA | RUPA | 2008-2024 |
| 3 | Producción Académica | CH | Humanindex | 2008-2021 |
| 4 | Producción Académica | CIC | SCIC | 2000-2017 |
| 5 | Proyectos | DGPO | SISEPRO | 2018-2022 |
| 6 | Tesis | DGB | TESIUNAM | 2008-2023 |
| 7 | Tutorías en Posgrado | CGEP | SIIPosgrado | 2008-2021 |

Externos

| # | Información | Fuente | Sistema | Periodo |
|----|-------------------------|-----------------|--------------|-----------|
| 8 | Documentos Indexados | Elsevier | Scopus | 2008-2024 |
| 9 | Documentos Indexados | Thomson Reuters | WoS | 2008-2024 |
| 10 | Obras con registro ISBN | INDAUTOR | Agencia ISBN | 2008-2024 |
| 11 | Patentes | IMPI | SIGA | 2008-2024 |