



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

Datos Generales

Nombre: MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 27 años

Nombramientos

Vigente: INVESTIGADOR ASOCIADO C TC Definitivo
Instituto de Investigaciones Estéticas
Desde 16-03-2018

Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C 2022
PRIDE B - 2021



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

DOCUMENTOS EN REVISTAS

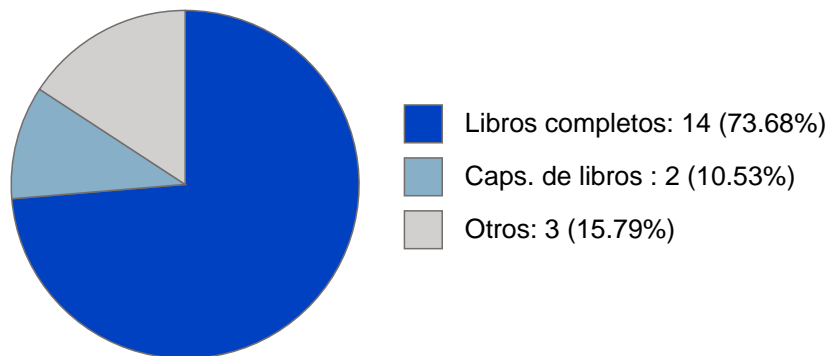
Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Calendarios mexicanos en torno a 1857: imágenes en conflicto	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Caiana	2014
2	Memorias del Centenario: una serie de tarjetas postales sobre la Independencia de México	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Revista Millars. Espai i Història.	2008

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Culturas visuales en América Latina	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL NASHALI JIMENEZ DEL VAL IVAN RUIZ GARCIA et al.	Libro Completo	2022	9786073059510
2	Culturas visuales en América Latina	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL NASHALI JIMENEZ DEL VAL IVAN RUIZ GARCIA et al.	Libro Completo	2022	9786073059527
3	La colección de pintura del Banco Nacional de México	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Libro Completo	2022	9786079478407
4	La colección de pintura del Banco Nacional de México Tomo I	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Libro Completo	2022	9786079478414
5	La colección de pintura del Banco Nacional de México Tomo II	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Libro Completo	2022	9786079478421
6	Homenaje A Fausto Ramírez	RITA EDER ROZENCWAJG RENATO GONZALEZ MELLO CUAUHEMOC MEDINA GONZALEZ et al.	Libro Completo	2021	9786073052627



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

7	De La Modernidad Ilustrada A La Ilustración Modernista	RITA EDER ROZENCWAJG RENATO GONZALEZ MELLO CUAUHEMOC MEDINA GONZALEZ et al.	Libro Completo	2021	9786073052634
8	Historia del arte y estudios cultura visual	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA ALICIA AZUELA DE LA CUEVA CLARA BARGELLINI CIONI et al.	Libro Completo	2020	9786073032988
9	Historia del arte y estudios cultura visual	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA ALICIA AZUELA DE LA CUEVA CLARA BARGELLINI CIONI et al.	Libro Completo	2020	9786073033251
10	La UNAM y La Ciudad	NORMAND EDUARDO ASUAD SANEN RAMIRO RODRIGUEZ CASTILLO GUILLERMO SAMANIEGO MARTINEZ et al.	Libro Completo	2019	9786073021302
11	El viajero y la ciudad	MIGUEL ANGEL CASTRO MEDINA MARIA DE LOS ANGELES CHAPA BEZANILLA MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL et al.	Libro Completo	2017	9786070289132
12	El viajero y la ciudad	LEONOR GARCIA MILLE MIGUEL ANGEL CASTRO MEDINA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU et al.	Libro Completo	2017	9786070291036
13	El viajero y la ciudad	LEONOR GARCIA MILLE MIGUEL ANGEL CASTRO MEDINA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU et al.	Libro Completo	2017	9786070291852
14	Los muñecos que retratan nuestro pasado	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Capítulo de un Libro	2014	9786079178055
15	Las edades de la vida: tradición y modernización en los calendarios mexicanos del siglo XIX	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Procedin gs Paper	2013	978987966448 3
16	Los tipos populares y los abecedarios como instrumento didáctico en los calendarios del siglo XIX	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Procedin gs Paper	2012	9786070229015



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



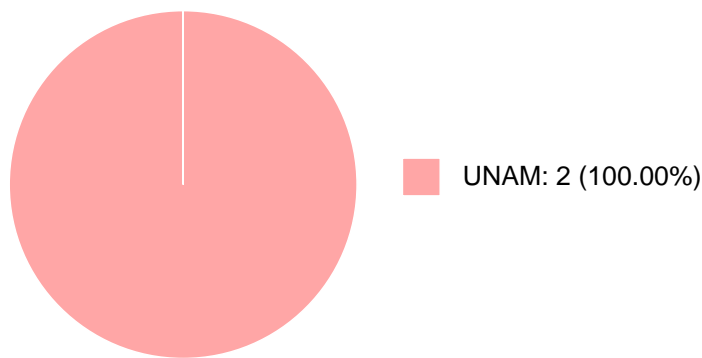
MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

17	EL ARTE EN TIEMPOS DE CAMBIO. 1810-1910-2010 Capítulo B	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Capítulo de un Libro	2012	9786070235030
18	Celebraciones Porfirianas	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Libro Completo	2010	978607950902 6
19	La aventura científica y romántica: los volcanes mexicanos en la obra plástica de Johann Moritz Rugendas	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Proceedin gs Paper	2010	9786077727125



PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

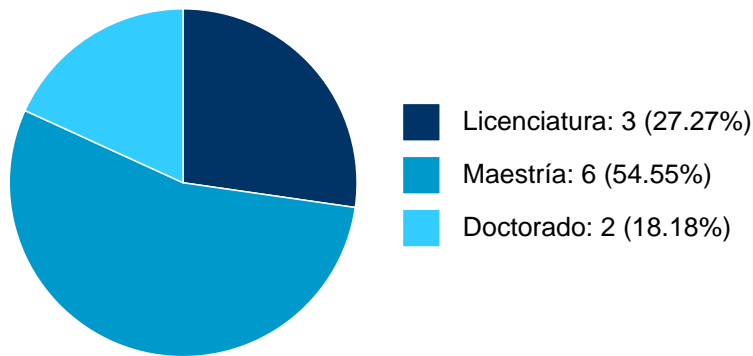
Histórico de participación en proyectos



#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	México a través de los Siglos, artistas catalanes creando la imagen de México.	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-12-2003	31-08-2020
2	Los calendarios mexicanos del siglo XIX: el despliegue de las imágenes.	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2020	31-07-2020

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Eugenio Landesio y la teoría del paisaje, teorías y prácticas del paisaje en Italia en los años de su formación y en México en sus años de magisterio	Tesis de Doctorado	HUGO ANTONIO ARCINIEGA AVILA,	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL, ANGELICA ROCIO VELAZQUEZ GUADARRAM A, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
2	México ante la mirada de la intervención : iconografía del poder en la prensa ilustrada francesa y estadounidense (1862-1868)	Tesis de Maestría	MARIA ESTHER ACEVEDO Y VALDES,	HELIA EMMA BONILLA REYNA, MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2020
3	La Mano poderosa : invención y permanencias	Tesis de Maestría	HELIA EMMA BONILLA REYNA,	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL, Romero Pereyra, Pamela,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2018



Sistema Integral de Información Académica

Dirección General de Evaluación Institucional



Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

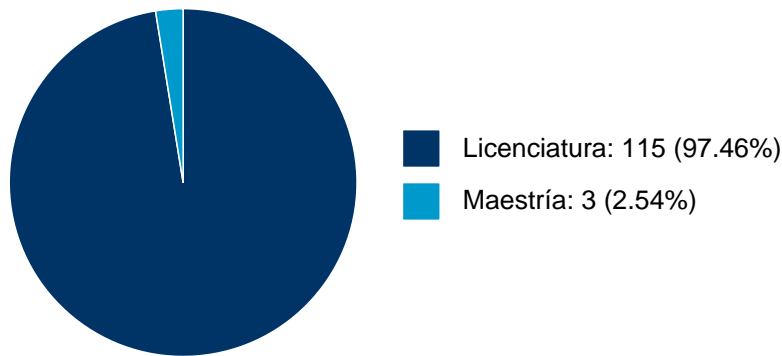
4	El Proyecto artístico de Maximiliano de Habsburgo y Carlota Amalia de Bélgica : catálogo hemerográfico, 1864-1867	Tesis de Licenciatura	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	Jiménez Romero, Emilio,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2016
5	Hermenegildo Bustos y Romualdo García : dos caras del retrato en Guanajuato	Tesis de Licenciatura	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	Hernández Rodríguez, Amaranta,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2016
6	Puebla a través de sus vistas y paisajes entre 1829 - 1848: visión local y extranjera	Tesis de Maestría	EDUARDO BAEZ Y MACIAS,	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL, Rodríguez Vidal, Myrna Dalía,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2014
7	Los grabados paisajísticos de Johann Motriz Rugendas en el libro México y los mexicanos de Carl Christian Sartorius	Tesis de Maestría	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	ALBERTO NULMAN MAGIDIN, Jaimes Benitez, Guillermo,	Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2014
8	El vacatio regis en imagen : La jura de fernando vii en el reino de quetzal	Tesis de Maestría	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	Valderrama Negrón, Ninel Hipatia,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2013
9	El acervo fotográfico de las expediciones de Carl Lumholtz en México : miradas interculturales a través de procesos comunicativos fotográficos	Tesis de Doctorado	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN,	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL, EVA SALGADO ANDRADE, et al.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2011
10	El almacén de los niños, una propuesta ilustrada, entre Razón y religión, del editor Simón Blanquel	Tesis de Maestría	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	Ambrosio Lázaro, Paola Rebeca,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2011
11	El fomento de la policía de ornato en la República de 1841-1844	Tesis de Licenciatura	MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL,	Valderrama Negrón, Ninel Hipatia,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2010



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T014	Facultad de Filosofía y Letras	1	2023-1
2	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2022-2
3	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2022-2
4	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2022-2
5	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2022-2
6	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	10	2022-2
7	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	19	2022-2
8	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	4	2022-1
9	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2022-1
10	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2022-1
11	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2022-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

12	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	34	2022-1
13	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2021-2
14	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-2
15	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2021-2
16	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2021-2
17	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	6	2021-2
18	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2021-2
19	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2021-1
20	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	4	2021-1
21	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	14	2021-1
22	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-1
23	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO TEMAS Y PROBLEMAS DE LA GRÁFICA DECIMONÓNICA EN EL SIGLO XIX EN MÉXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-1
24	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
25	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
26	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
27	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
28	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2020-2
29	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	6	2020-2
30	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	14	2020-2
31	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

32	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1
33	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	6	2020-1
34	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	22	2020-1
35	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1
36	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	6	2019-2
37	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2019-2
38	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-2
39	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	9	2019-2
40	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	11	2019-2
41	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-1
42	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-1
43	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	20	2019-1
44	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	7	2019-1
45	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-1
46	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE MODERNO,LA PERMANENCIA DE LO EFÍMERO: TEMAS Y PROBLEMAS DE LA IMAGEN IMPRESA EN EL SIGLO XIX EN MÉXICO	Facultad de Filosofía y Letras	8	2018-2
47	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	13	2018-2
48	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	6	2018-2
49	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	5	2018-2
50	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2018-2
51	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2018-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

52	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2018-1
53	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2018-1
54	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2018-1
55	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	14	2018-1
56	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	7	2018-1
57	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	5	2017-2
58	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2017-2
59	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2017-2
60	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	19	2017-2
61	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2017-2
62	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2015-2
63	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	4	2015-2
64	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2015-2
65	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	4	2015-1
66	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	7	2015-1
67	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2015-1
68	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2015-1
69	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2015-1
70	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2014-2
71	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2014-2
72	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2014-2



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

73	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	16	2014-2
74	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	14	2013-2
75	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	10	2013-2
76	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2013-2
77	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-2
78	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2013-2
79	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-2
80	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-2
81	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-1
82	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2013-1
83	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-1
84	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-1
85	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2013-1
86	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	29	2013-1
87	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	11	2012-2
88	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	7	2012-2
89	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2012-2
90	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
91	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
92	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
93	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2012-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

94	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2012-1
95	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-1
96	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	20	2012-1
97	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	6	2011-2
98	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	14	2011-2
99	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2011-2
100	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	6	2011-2
101	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-1
102	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-1
103	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	24	2011-1
104	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-1
105	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
106	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	23	2010-1
107	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
108	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	6	2010-1
109	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2009-2
110	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-2
111	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2009-2
112	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	4	2009-2
113	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	11	2009-2
114	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	16	2009-2



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

115	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2009-1
116	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	32	2009-1
117	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE MODER.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2009-1
118	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE MODER.MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	10	2009-1



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

TUTORIAS EN POSGRADO

No se encuentran registros en la base de datos de SIIPosgrado asociados a:

MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL



Sistema Integral de Información Académica
Dirección General de Evaluación Institucional
Reporte de Producción Académica



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL



MARIA JOSE ESPARZA LIBERAL

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2024
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2024
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2023
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2024
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2024
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2024
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024