



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

Datos Generales

Nombre: FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 39 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Desde 16-03-2017

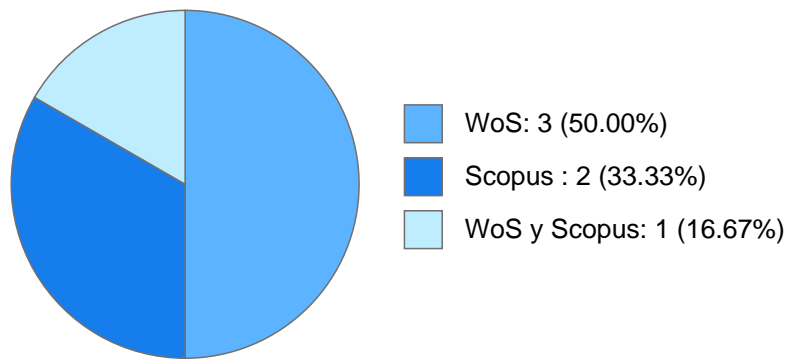
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI II 2017 - VIGENTE
SNI I - 2016
PRIDE D 2011 - 2024
PRIDE C - 2011

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos

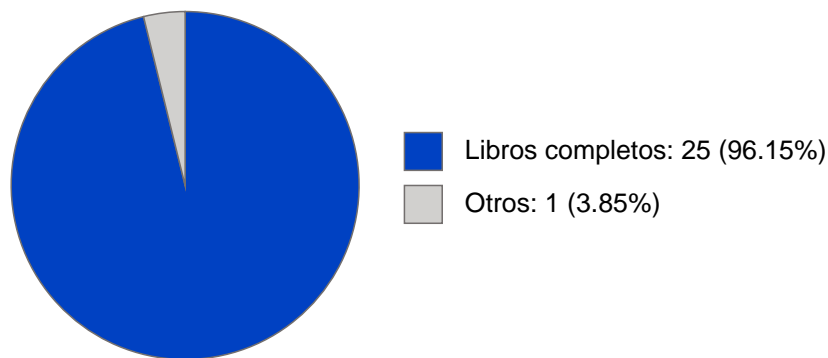


#	Título	Autores	Revista	Año
1	Between disasters and resurgences: sociopolitical change and film culture in Mexico (1968-2018)	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO David A. Ledesma Feregrino	Mexican Studies- Estudios Mexicanos	2025
2	?Nova? onda latina em Hollywood? Valor de mercado na lógica operacional do cinema estadunidense no mundo ibero-americano] [¿?Nueva? ola latina en Hollywood? Valor de mercado en la lógica operativa del cine estadounidense en el mundo iberoamericano	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	HISTORIA CRITICA	2023
3	Between competition and cooperation. The undeclared war between Ibero-American cinematography (1930-1980)	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	REVISTA INTERNACIONAL DE COMUNICACION Y DESARROLLO	2017
4	Inquisition Shadows: Politics, Religion, Diplomacy, and Ideology in Mexican Film Censorship	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Global Cinema	2013

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	La mirada fílmica entre la inercia, la innovación y la crítica	FEDERICO DAVALOS OROZCO RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO et al.	Libro Completo	2023	9786073073172
2	De nostalgias, ausencias y esperanzas	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO MAGDA LILLALI RENDON GARCIA FEDERICO DAVALOS OROZCO	Libro Completo	2023	9786073074858
3	Entre desastres y resurgimientos	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO PORFIRIO TOLEDO DELGADO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al.	Libro Completo	2022	978607306686 0
4	Procesos Y Estrategias De Comunicación En La Historia De México	ISABEL LINCOLN STRANGE RESENDIZ MAGDA LILLALI RENDON GARCIA RAFAEL LOPEZ GONZALEZ et al.	Libro Completo	2021	9786073050128
5	Procesos Y Estrategias De Comunicación En La Historia De México	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO	Libro Completo	2021	9786073050142

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

6	Procesos Y Estrategias De Comunicación En La Historia De México	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO RAFAEL LOPEZ GONZALEZ AUREA BLANCA AGUILAR PLATA	Libro Completo	2021	9786073050166
7	Entre Desastres Y Resurgimientos	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO PORFIRIO TOLEDO DELGADO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al.	Libro Completo	2021	9786073052931
8	"Cine y literatura, prensa e historia cultural"	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Libro Completo	2020	9786073033916
9	"Tinta, papel, nitrato y celuloide "	RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al.	Libro Completo	2020	9786073034029
10	"Tinta, papel, nitrato y celuloide "	RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al.	Libro Completo	2020	9786073036580
11	"Tinta, papel, nitrato y celuloide "	RAFAEL LOPEZ GONZALEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO et al.	Libro Completo	2020	9786073037754
12	El cambio y sus formas	SILVIA INES MOLINA Y VEDIA DEL CASTILLO ADOLFO SANCHEZ ALMANZA JORGE ZARAGOZA BADILLO et al.	Libro Completo	2019	9786073013697
13	Crisis y migración	MARIA DEL CONSUELO DAVILA PEREZ LORENZO ALEJANDRO MENDEZ RODRIGUEZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO et al.	Libro Completo	2019	9786073027281
14	Sentido y formas del cambio	MARCELA ASTUDILLO MOYA GENARO SANCHEZ BARAJAS SILVIA INES MOLINA Y VEDIA DEL CASTILLO et al.	Libro Completo	2018	9786073001236

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

15	Gregorio Walerstein y el cine. Historia de una pasión	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Libro Completo	2017	9786070293610
16	Historia sociocultural del cine mexicano	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO	Libro Completo	2017	9786070298035
17	Miradas sobre la nación liberal: 1848-1948. Proyectos, debates y desafíos	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN RENATO GONZALEZ MELLO JOSEFINA MAC GREGOR GARATE et al.	Libro Completo	2016	9786070281464
18	Discursos históricos, identidad e imaginarios nacionales	DEBORAH DOROTINSKY ALPERSTEIN RENATO GONZALEZ MELLO JOSEFINA MAC GREGOR GARATE et al.	Libro Completo	2016	9786070281471
19	José Revueltas. Obra cinematográfica (1943-1976)	ISABEL LINCOLN STRANGE RESENDIZ SIBONEY OBSCURA GUTIERREZ FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO et al.	Libro Completo	2016	9786070282454
20	El cine como recurso didáctico en ciencias sociales	CARLOS EDUARDO BARRAZA GONZALEZ ROSA MARIA LINCE CAMPILLO ALMA IMELDA IGLESIAS GONZALEZ et al.	Libro Completo	2016	9786070285103
21	Historia sociocultural del cine mexicano	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO FEDERICO DAVALOS OROZCO ALMA DELIA ZAMORANO ROJAS	Libro Completo	2016	9786070284939
22	Gregorio Walerstein y el cine. Historia de una pasión	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Libro Completo	2015	9786070271861
23	José Revueltas. Obra cinematográfica (1943-1976)	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO SIBONEY OBSCURA GUTIERREZ JESUS CARLOS NARRO ROBLES	Libro Completo	2015	9786070271892
24	Historia del Cine Mexicano (1896-1929)	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Libro Completo	2014	9786070250217



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



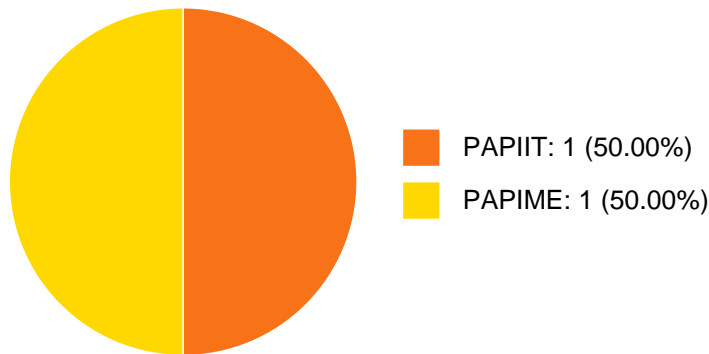
FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

2	Inquisition Shadows: Politics, Religion,	FRANCISCO MARTIN	Article	2013	9781137061980
5	Diplomacy, and Ideology in Mexican Film Censorship	PEREDO CASTRO D Biltereyst RV Winkel			
2	Cine y propaganda para Latinoamerica	FRANCISCO MARTIN	Libro	2011	9786070229442
6		PEREDO CASTRO	Completo		

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

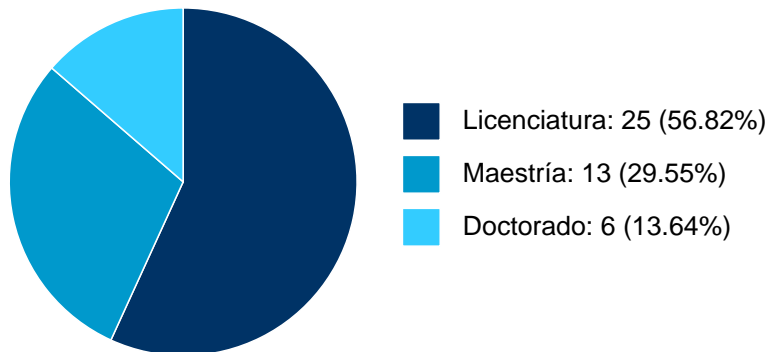


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Historia socio-cultural del cine en México (1896 ? 2017).	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Recursos PAPIIT	01-01-2018	31-12-2020
2	Historia y procesos de comunicación. Los procesos de comunicación a través de la historia como procesos históricos, socio - económicos y político - culturales complejos.	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO	Recursos PAPIME	01-01-2018	31-12-2020

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Glauber Rocha : hambre, violencia y sueño : una visión estética, política e ideológica del cine brasileño	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Guevara Bolio, Jesús Arturo,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2023
2	La guerra y la paz en el cine infantil contemporáneo : una lectura desde las relaciones internacionales	Tesis de Doctorado	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Vélez Argueta, Gerardo,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2020
3	Distribución y exhibición en los primeros años del cine sonoro mexicano (1931-1942)	Tesis de Doctorado	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Dávalos Orozco, Federico,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2018
4	Películas contemporáneas de ficción para la niñez en Latinoamérica (identidad a través de la diversidad fílmica)	Tesis de Doctorado	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	EVA SALGADO ANDRADE, CARLOS VEGA ESCALANTE, et al.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2018

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

5	El erotismo y la muerte en la etapa fílmica mexicana de Luis Buñuel	Tesis de Licenciatura	LUIS ALBERTO FONSECA LAZCANO,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, NOE AGUSTIN SANTOS JIMENEZ, et al.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2018
6	Cine, revolución y resistencia : la política cultural del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC) hacia América Latina	Tesis de Doctorado	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Salazar Navarro, Salvador,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2018
7	Tiempo sin recuerdo : diseño y realización de un guión audiovisual	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Mejía Mendoza, Angie Pamela,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2017
8	La imagen disidente : cine, video y representación del poder político en el México contemporáneo	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Espinosa Pacheco, Iliá Lizbeth,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2015
9	El punto de vista fílmico de los realizadores estadounidenses en el cine mexicano de 1940-1952	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Lagunes Durán, Jimena Ysadora,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2015
10	Terror en la era del hipercine : estudio de las transformaciones textuales y discursivas en el cine de terror de principios del Siglo XXI	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Suaste Molina, Erick Bernardo,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2014
11	Análisis del órgano periodístico del Sindicato Mexicano de Electricistas: Revista Lux, como medio para fomentar la cultura corporativa	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Peralta Moreno, Esteban Sergio,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2013

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

12	Erorismo en el cine mexicano (1945-1955) : propuesta para una interpretación multidisciplinaria	Tesis de Licenciatura	FEDERICO DAVALOS OROZCO,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Mora Vazquez, Angélica Marisol,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
13	Perspectivas teóricas bajtinianas en el análisis del discurso cinematográfico : seis filmes de Luis Buñuel	Tesis de Doctorado	VICENTE CASTELLANOS CERDA,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Lincoln Strange Reséndiz, Isabel,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
14	La llegada del cine sonoro a nuestro país y la caída del teatro mexicano: perspectiva de el espectador (1930)	Tesis de Licenciatura	FEDERICO DAVALOS OROZCO,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Marino Carmona, Hilda Lilia,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
15	Funciones de la música en el cine en la película Naranja mecánica de Stanley Kubrick mediante un análisis audiovisual	Tesis de Licenciatura	FEDERICO DAVALOS OROZCO,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Lagunés Duran, Jimena Ysadora,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
16	Representación en Luis Alcoriza : Tlayucan, tiburoneros y Tarahumara	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	García Núñez, Marcela Itzel,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
17	George Lucas : vida, obra y aportaciones	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Meza Rendón, Carlos Alberto,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2012
18	La transformación de las salas de cine y su impacto en los espectadores. Los momentos de coyuntura	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Morales Leal, Felipe,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2011

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

19	Propuesta de modernización del sector eléctrico : los medios toman partido	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Velázquez Lujan, Claudia,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2011
20	Internet como nueva ventana de distribución cinematográfica	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Bárceñas Curtis, César,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2010
21	Negociando la identidad : la televidencia publicitaria de las mujeres amas de casa	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Ramos Ríos, Mariana,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2010
22	Feminidad y masculinidad en el cine de Carlos Reygadas : las implicaciones de las estrategias formales del lenguaje cinematográfico en la construcción de la subjetividad de género	Tesis de Licenciatura	FEDERICO DAVALOS OROZCO,	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO, Calderón Sandoval, Orianna Aketzalli,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2010
23	El replanteamiento del género cinematográfico de ciencia-ficción en el cine estadounidense de los '60 a partir de la renovación temática de la relación hombre-máquina. Estudio de caso : 2001 : Odisea del Espacio, (2001 : a Space Odyssey, 1968) de Stanley	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Vázquez Cortés, Virginia,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2009
24	La revista de Hoy : un ensayo de periodismo independiente en el régimen cardenista (1937-1940)	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Aguilar Plata, Blanca,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2008
25	El cine mexicano : una industria cultural del siglo XX	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Dávalos Orozco, Federico,	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales,	2008

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

26	Produccion de un programa radiofonico : filmografía	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Loeza Sanchez, Alfredo, Gonzalez Ponce, Jesus,	2007
27	Cine de ficcion y narracion : la teoria cognitiva y los aspectos racional y emotivo del espectador	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Cruz Estrada, Ana Luisa,	2006
28	Sentido, significación y contexto de las películas realizadas por Luis Alcoriza de la Vega dentro del cine industrial mexicano, como muestra del cambio social de la subcultura juvenil en la decada de los sesenta	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Miranda Duarte, Hector,	2006
29	La posmodernidad en el cine : temas y generos	Tesis de Doctorado	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Zamorano Rojas, Alma Delia,	2006
30	La comunicacion como politica, programa y acción : hacia un modelo integrado de comunicacion social para las instituciones publicas y el gobierno	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Saldívar Chávez, Maria Antonieta,	2005
31	Circuito de festivales de cine competitivos en Mexico : 2003	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Hernandez Gutierrez, Daniel,	2005
32	El canto de las sirenas	Tesis de Maestría	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Suastegui Cervantes, Leticia,	2004
33	Medios y democracia *	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Rodriguez Rodriguez, Laura,	2004

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

34	Propuesta de promoción editorial a través de un sistema de información bibliográfica del fondo editorial del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, por correo electrónico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Acosta Cruz, Luisa Coral,	2004
35	La función poética en el cine : el lado oscuro del corazón	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Cruz Salgado, Ileana de la,	2004
36	La evolución del mito de Don Juan en las artes hasta el cine mexicano : caso específico : Mauricio Garcés	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Rodríguez Mata, Mariana,	2004
37	La regulación de los derechos laborales del reportero en los medios impresos. Un asunto pendiente en la agenda del actual gobierno	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Tinoco Oros, Elizabeth,	2003
38	Panorama histórico de la fotografía cubana (1840-2000), una aproximación iconográfica	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Ortega Vaca, Iliana del Carmen,	2003
39	El debate actual del acceso a la información en México (2000-2002)	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Mendez Monroy, Eulalia,	2002
40	El uso de las relaciones públicas como herramienta de mercadotecnia en las empresas de tecnología : el caso 3Com	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Díaz de León García, Sonia,	2002
41	El nacimiento del periodismo deportivo en México (1882-1897)	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Santiago Fridman, Anibal Pablo,	2001

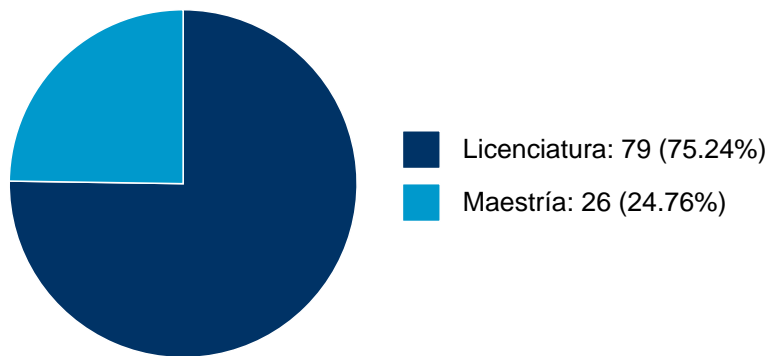
FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

42	Mexicano para siempre : diseño de programa de promoción multimedia para difundir las reformas en materia de nacionalidad	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	García Gomez, Eugenia, Moreno Portillo, José,	1998
43	Estética y pragmática del cine contemporáneo : David Lynch el caso específico	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Ramos Miranda, Diana,	1996
44	Una década de temáticas en el cine mexicano 1930-1940	Tesis de Licenciatura	FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO,	Zamorano Rojas, Alma Delia,	1995

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	26	2025-2
2	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	28	2025-2
3	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	20	2025-1
4	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	17	2025-1
5	Licenciatura	OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	3	2025-1
6	Licenciatura	OPT.SUBAREA 2 ARTE CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	2	2025-1
7	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE CONTEMPORANEO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2025-1
8	Licenciatura	OPT.LIBRE SEM.INVEST.LITERAT	Facultad de Filosofía y Letras	2	2025-1
9	Licenciatura	OPT.LIBRE SEM.INVEST.LITERAT	Facultad de Filosofía y Letras	1	2025-1
10	Licenciatura	OPT.LIBRE SEM.INVEST.LITERAT	Facultad de Filosofía y Letras	9	2025-1
11	Licenciatura	OPT.LIBRE SEM.INVEST.LITERAT	Facultad de Filosofía y Letras	2	2025-1

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

12	Licenciatura	OPT.LIBRE SEM.INVEST.LITERAT	Facultad de Filosofía y Letras	1	2025-1
13	Licenciatura	SEM.ESTUDIOS CULTUR.7 (L. FRANCES.)	Facultad de Filosofía y Letras	1	2025-1
14	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE I	Facultad de Filosofía y Letras	2	2025-1
15	Licenciatura	SEM. ESTUDIOS CULTUR.2 (L. INGLESAS	Facultad de Filosofía y Letras	1	2025-1
16	Licenciatura	SEM. ESTUDIOS CULTUR.5 (L. INGLESAS	Facultad de Filosofía y Letras	1	2025-1
17	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	24	2023-2
18	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	32	2023-2
19	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA EL CINE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES Y LAS HUMANIDADES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	0	2023-2
20	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	39	2023-1
21	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	17	2023-1
22	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2022-2
23	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	14	2022-2
24	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	15	2022-2
25	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	38	2022-1
26	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	18	2022-1
27	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2022-1
28	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA EL CINE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES Y LAS HUMANIDADES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2021-2
29	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	25	2021-2
30	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	15	2021-2
31	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	25	2021-1

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

32	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA EL CINE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2021-1
33	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	20	2021-1
34	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	17	2020-2
35	Licenciatura	HIST. CONTEMP-PROCES. D COMUNI.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2020-2
36	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	26	2020-2
37	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2020-2
38	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO III	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2020-1
39	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	14	2020-1
40	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	15	2020-1
41	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA EL CINE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES Y LAS HUMANIDADES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2020-1
42	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2020-1
43	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	8	2019-2
44	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	20	2019-2
45	Maestría	COMUNICACIÓN Y CULTURA EL CINE DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES Y LAS HUMANIDADES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2019-2
46	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	36	2019-1
47	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MEX II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	10	2019-1
48	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MEXICANO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	9	2019-1
49	Maestría	SEMINARIO DE INTEGRACIÓN PARA EL TRABAJO DE GRADO	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2018-2
50	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	7	2018-2
51	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MUNDIAL	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	12	2018-2

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

52	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	35	2018-2
53	Maestría	MEXICO, POLITICA EXTERIOR Y CONTEXTO INTERNACIONAL,MEXICO AND THE UNITED STATES DURING WORLD WAR II. THE BI-NATIONAL CAMPAING OF FILM	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2018-1
54	Licenciatura	PROCS MEDIOS COMUNIC HIST MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	41	2018-1
55	Maestría	SESIONES DE TUTORÍA Y TRABAJO PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2018-1
56	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE MEX I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2018-1
57	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	23	2018-1
58	Maestría	SESIONES DE TUTORÍA Y TRABAJO PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2017-2
59	Maestría	SESIONES DE TUTORÍA Y TRABAJO PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO-396659	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2017-1
60	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO III	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	16	2016-2
61	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	28	2016-2
62	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2016-2
63	Curso de Licenciatura	Construcción histórica de México en el Mundo II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	0	
64	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	39	2016-1
65	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2016-1
66	Maestría	SEMINARIO DE GRADUACION	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2015-2
67	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	9	2015-2
68	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	45	2015-2
69	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	50	2015-1
70	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION III	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2015-1
71	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2014-2

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

72	Licenciatura	SOCIOLOGIA DEL CINE	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	24	2014-2
73	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	53	2014-2
74	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	59	2014-1
75	Licenciatura	TALLER DE TITULACION PRODC.AUDIOVI.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	7	2014-1
76	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2014-1
77	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION III	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2014-1
78	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2013-2
79	Licenciatura	DISEÑO PROY.TITULAC.PRODUC.AUDIOVI	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	25	2013-2
80	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	47	2013-2
81	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	40	2012-1
82	Licenciatura	TALLER DE TITULACION PRODC.AUDIOVI.	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	7	2012-1
83	Maestría	COMUNICACION Y CULTURA	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2012-1
84	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2011-2
85	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	55	2011-2
86	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	56	2011-1
87	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	60	2010-2
88	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2010-2
89	Maestría	FUNCION EDUCATIVA Y SOCIALIZADORA DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2010-2
90	Maestría	FUNCION EDUCATIVA Y SOCIALIZADORA DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2010-1
91	Licenciatura	SEMINARIO DE TITULACION II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	10	2010-1
92	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	77	2010-1

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

93	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	40	2009-2
94	Licenciatura	LENGUAJ.CINEM.COMO CULT.AUDI	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	33	2009-2
95	Licenciatura	SEM.D TESIS I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	2	2009-2
96	Licenciatura	SEMINARIO DE TITULACION I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	13	2009-2
97	Licenciatura	SEM.D TESIS II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2009-1
98	Maestría	RECEPCION DE MEDIOS Y PRODUCTOS CULTURALES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2009-1
99	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	45	2009-1
100	Licenciatura	HIST. D MEX-PROCES.COMUN. II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2009-1
101	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO I	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	50	2008-2
102	Maestría	RECEPCION DE MEDIOS Y PRODUCTOS CULTURALES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	3	2008-2
103	Licenciatura	LENGUAJ.CINEM.COMO CULT.AUDI	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	29	2008-2
104	Maestría	RECEPCION DE MEDIOS Y PRODUCTOS CULTURALES	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2008-1
105	Licenciatura	HIST.Y PROCES.DE COMUNIC.MEXICO II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	55	2008-1
106	Licenciatura	HIST. D MEX-PROCES.COMUN. II	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	1	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

FRANCISCO MARTIN PEREDO CASTRO

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024