



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

Datos Generales

Nombre: RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 35 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Artes y Diseño
Desde 01-05-2014

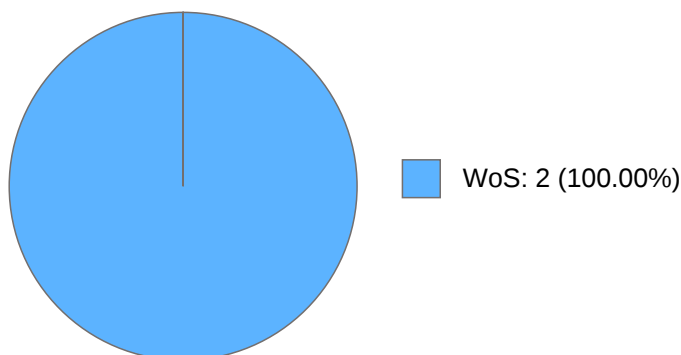
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

PRIDE C - 2024

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	IMPETUS TEMPESTATIS: PICTURA. A PICTORICAL RESEARCH	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY	REVISTA SONDA-INVESTIGACION Y DOCENCIA EN ARTES Y LETRAS	2019
2	TRANSGRESSION AND POETRY. REFLECTIONS ABOUT THE PICTORIAL CREATION.	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY	REVISTA SONDA-INVESTIGACION Y DOCENCIA EN ARTES Y LETRAS	2017



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

No se encuentran registros en la base de datos de Humanindex asociados a:

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

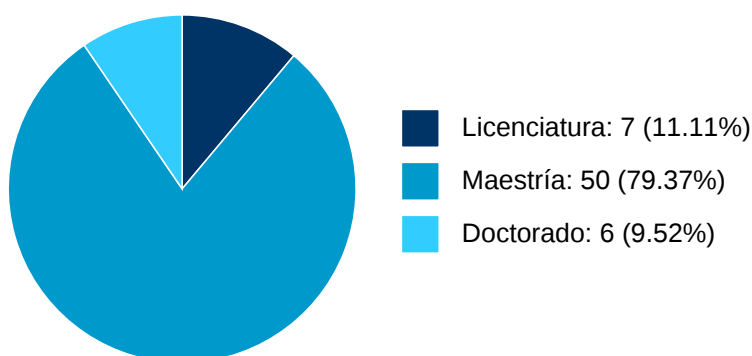
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	"El dibujo como recurso de apropiación y dignificación de identidades marginadas, caso de estudio : espacio público en el Centro Histórico de la Ciudad de México"	Tesis de Doctorado	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	IVONNE DEL ROSARIO LOPEZ MARTINEZ, OMAR LEZAMA GALINDO, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2023
2	Escatologías pictóricas sobre el hiperconsumo en el siglo XXI	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Valencia Huesca, Héctor Andrés,	Facultad de Artes y Diseño,	2022
3	El estudio de la visualidad en el dibujo : propuesta desde una matriz heurística	Tesis de Doctorado	IRMA LETICIA ESCOBAR RODRIGUEZ,	JESUS FELIPE MEJIA RODRIGUEZ, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2022

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

4	La cama como objeto cotidiano y su representación en el arte : sus significados y sentidos en el nacimiento, sexualidad, descanso, enfermedad y muerte	Tesis de Doctorado	LEILANI MEDINA VALDES,	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, FRANCISCO ULISES PLANCARTE MORALES, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Facultad de Estudios Superiores "Acatlán", Facultad de Estudios Superiores "Cuautitlán",	2022
5	La vanguardia mexicana : presencia actual : una propuesta pictórica	Tesis de Doctorado	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Saenz Romero, Guadalupe Inda,	Facultad de Artes y Diseño,	2020
6	Necro(ex)stática : art-threat, erotismo, violencia	Tesis de Doctorado	JULIO CHAVEZ GUERRERO,	JOHN LUNDBERG, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2019
7	Iconografía postinternet en la representación pictórica la cultura visual de los new media y lo cotidiano en relación con el arte desde 2012 al 2017	Tesis de Maestría	JULIO CHAVEZ GUERRERO,	MARIA DEL ROCIO LOBO PEREZ, JOHN LUNDBERG, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2018
8	San Salvador El Seco, Puebla, familias de piedra y maíz : una propuesta de producción audiovisual que genera proximidad	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	AURORA GUADALUPE ZEPEDA GUERRERO, Mucharraz y Cano, Oswin,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
9	Mandala el tejido del proceso artístico relato de mi construcción	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Rosales Espinoza, Yazmín,	Facultad de Artes y Diseño,	2018
10	El papel del símbolo en religiones de sustrato africano : palo monte y sus variantes. apropiación y reinterpretación desde la experiencia personal	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Vallejo Palma, Pamela Tatiana,	Facultad de Artes y Diseño,	2018

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

11	Megalópolis como cuerpo monstruoso	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	González Urdaneta, Ana Paula,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
12	Las divas : una propuesta plástica	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Alvarado, Luis Alberto,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
13	La Fotografía matérica : la imagen intervenida con recursos gráficos no convencionales a partir de preceptos de la comunicación visual	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	García Miranda, Gustavo,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
14	Voluntad y coraje, la cultura del box como tema para la creación de una serie de obra plástica	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Nava Rodarte, César,	Facultad de Artes y Diseño,	2017
15	Procesos creativos y experiencia visual en las instituciones de salud mental de la Ciudad de México	Tesis de Doctorado	EDUARDO ANTONIO CHAVEZ SILVA,	ELIZABETH FUENTES ROJAS, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2017
16	Contribuciones de la tecnología digital a las acciones performáticas contemporáneas	Tesis de Maestría	LAURA ALICIA CORONA CABRERA,	ELOY TARCISIO LOPEZ CORTES, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Facultad de Artes y Diseño,	2016
17	Abstracción y el campo de color en la pintura	Tesis de Maestría	MARCO ANTONIO ALBARRAN CHAVEZ,	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, Montiel Tejeda, José Luis,	Facultad de Artes y Diseño,	2015

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

18	La influencia del automatismo desde el expresionismo abstracto en la generación de una propuesta pictórica personal	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Castellanos Popoca, Marco Antonio,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
19	Arte contemporáneo basando en arte precolombino y arte arcaico japonés : acercamiento artístico-cultural entre dos culturas, la mexicana y la japonesa	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Oi, Tetsuo,	Facultad de Artes y Diseño,	2015
20	El lenguaje modulado de la pintura como tejido o complejo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Lameiras Zavala, Emilio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
21	Arte digital y su relación con la Escuela Nacional de Artes Plásticas	Tesis de Maestría	GERARDO GARCIA LUNA MARTINEZ,	ALFIA LEIVA DEL VALLE, JUAN ANTONIO MADRID VARGAS, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
22	Erotismo, subjetividad, consumismo y el hacer y deshacer del mundo a partir de la poética del espectáculo de violencia: género, arte y poder en los narco-videos desde el discurso artístico y el collage como estrategia conceptual	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Gómez del Campo Aguilar, Jorge,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2014
23	Arturo Estrada, un frido contemporáneo : el reflejo social y político en su obra 1941-2010	Tesis de Maestría	JORGE ALBERTO CHUEY SALAZAR,	OMAR LEZAMA GALINDO, DARIO ALBERTO MELENDEZ MANZANO, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

24	Nuevas alternativas de diseño y comunicación visual en respuesta a la crisis del ejercicio profesional en el Siglo XXI	Tesis de Maestría	MAURICIO DE JESUS JUAREZ SERVIN,	JUAN ANTONIO MADRID VARGAS, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Estudios Superiores "Cuautitlán",	2013
25	Ciudades nocturnas : la urbe y lo nocturno en la pintura contemporánea	Tesis de Maestría	JULIO CHAVEZ GUERRERO,	EDUARDO ANTONIO CHAVEZ SILVA, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
26	Una propuesta de renovación en el esmalte : esmaltografía y pintura electrostática	Tesis de Maestría	MARIA DEL ROCIO LOBO PEREZ,	IVONNE DEL ROSARIO LOPEZ MARTINEZ, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
27	D.F. dream : "una visión pictórica underground"	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Sandoval Nieto, Juan Cristobal,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
28	El chine collé en la estampa contemporánea : la serie "Invierno", litografías de Alfredo Rivera	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Rivera Sandoval, Alfredo,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
29	La línea gráfica como elemento compositivo en la enseñanza del dibujo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Gallegos Vargas, María del Carmen,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2013
30	Pinturas de luz, la luz una visión contemporánea	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Madrigal Tiscareño, José Alberto,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

31	Análisis de la transformación de un espacio prediseñado al ser utilizado por personas de diferentes edades y profesiones	Tesis de Maestría	JOSE LUIS AGUIRRE GUEVARA,	GERARDO GOMEZ ROMERO, ESTHER MAYA PEREZ, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas, Facultad de Arquitectura,	2012
32	El desarrollo de colores en México y Japón : colorantes, tintes, obras artes plásticas y sensibilidad a los colores	Tesis de Maestría	MARIA DEL CARMEN LOURDES LOPEZ RODRIGUEZ,	DARIO ALBERTO MELENDEZ MANZANO, RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
33	En la línea la huella que deja su paso una propuesta personal con papel hecho a mano	Tesis de Maestría	LETICIA ARROYO ORTIZ,	JULIO CHAVEZ GUERRERO, EDUARDO ANTONIO CHAVEZ SILVA, et al.	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2012
34	Discursos poliformicos : fundamentos para la imagen pictórica micro	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Muñoz Mercado, Israel,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
35	La sangre evocada : propuesta de simbología pictórica	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Espinosa de los Monteros Díaz, Erika,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2011
36	El indecidible pictórico : una propuesta propia	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Fernández de Córdova Durán, María Guadalupe,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
37	Consideraciones en torno a la idea de la muerte de la pintura a finales del siglo XX : pintura un retorno sin partida y una propuesta más	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Sandoval Martínez, Laura Michelle,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
38	El sujeto disidente en el arte	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Rangel Luévano, José Luis,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

39	Mapas del cuerpo : estudio del cuerpo fragmentado desde un análisis formal de la noción de soporte pictórico	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Cruz Hinojos, Emmanuel de la,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
40	Géneros (IM) puros : los géneros pictóricos como espacio discursivo en el arte actual mexicano. La ENAP-Academia de San Carlos como ambiente vinculante	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Sánchez Hidalgo Hernández, Julieta,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
41	Educación que transforma al arte y arte que transforma a la educación y la comunidad	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Ponzanelli Velázquez, Rossana,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
42	La provocación a las representaciones del cuerpo humano en la pintura contemporánea como respuesta a criterios sociales	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Cano Hernández, José Antonio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
43	La función barroca en el devenir infinito de la materia	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Fraga Villicaña, Armando,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2010
44	La muerte fragmentada : hacia una propuesta pictórica	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	González Ramírez, Lucía del Carmen,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
45	La imagen de la ciudad en las series de pinturas de las invasiones a los intercambios : revisión de un proceso creativo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Posada Gallego, Margarita Georgina,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
46	El dibujo con modelo humano : reflexiones sobre la construcción del sentido	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Koleff Osorio, Sergio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
47	En juego por el yo, en el contexto de algunas teorías del arte en la sociedad : proponiendo hoy una nueva utopía al artista ecuatoriano	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Flores Miranda, Jhoffre Fernando,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

48	Práctica apropiacionista en las artes plásticas actuales : cuatro casos: Rubén Ortiz Torres, Abraham Cruzvillegas, Nadín Ospina y Carlos Aurelio Hernández Marmolejo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Hernández Marmolejo, Carlos Aurelio,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2009
49	Gilberto Aceves Navarro, maestro de dibujo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Anzures, Javier,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008
50	Pintura abstracta con cuerpo y alma : la poesía deconstructiva del tiempo, del espacio y de las formas : paisajes interiores, recuento de un proceso creativo	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Muriel González, Jhon Jairo,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008
51	Trasfondo de un proceso artístico	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Rivera Walker, Viviana,	Escuela Nacional de Artes Plásticas,	2008
52	La Batalla, mural prehispánico de Chichen Itzá : variantes y variaciones pictóricas	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Pool Ojeda, José Eduviges,		2007
53	La experiencia laboral en el diseño de los libros de texto	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Juárez Servín, Mauricio de Jesús,		2005
54	El recuadro como elemento compositivo de la obra bidimensional. La pintura y otros medios visuales	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Sanchez Hidalgo Hernandez, Julieta,		2004
55	Imagenes de la anunciacion segun Ramon	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Ramirez Guevara, Ramon,		2002
56	Hacia una poética propia	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Meixueiro López, Melina,		2002
57	Psicología de la percepcion artistica	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Salazar Contreras, Gabriel,		2001

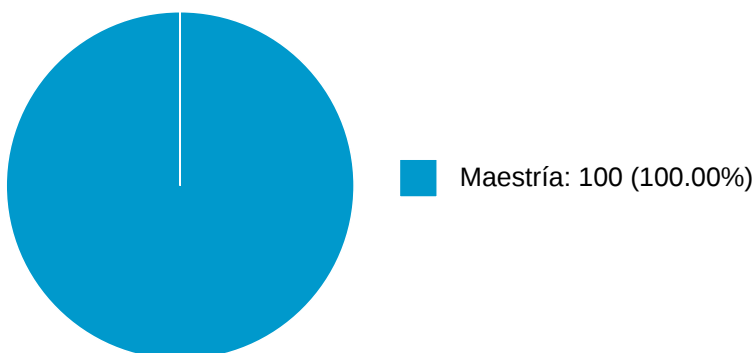
RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

58	Escrituras pictóricas y otros monstruos	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Bermudez Rodriguez, Juan Carlos,	2000
59	Etnoarqueología y pintura : principios de etnoarte	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Granda Paz, Pedro Osvaldo,	1999
60	Lo intelectual y lo afectivo en torno a un símbolo : El corazón	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Umpierre Rodriguez, Migdalia,	1998
61	El arte abstracto como proceso creativo en la realización de la obra personal	Tesis de Licenciatura	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Gutierrez Perez Reguera, Alejandro Antonio,	1998
62	Reflexión en torno a la electrografía como recursos en la pintura	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Pineda Lara, Beatriz Loreto,	1998
63	Ritual y santería en el arte latinoamericano	Tesis de Maestría	RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY,	Mojica Madera, Javier,	1997

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-2
2	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	3	2024-2
3	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2024-1
4	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2024-1
5	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2023-2
6	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2023-1
7	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-2
8	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-2
9	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2022-1
10	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	3	2022-1
11	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
12	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-2
13	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Escuela Nacional de Artes Plásticas	6	2021-2

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

14	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
15	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Escuela Nacional de Artes Plásticas	7	2021-1
16	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Escuela Nacional de Artes Plásticas	1	2021-1
17	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-2
18	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	7	2020-2
19	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	6	2020-1
20	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2020-1
21	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-2
22	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2019-2
23	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2019-1
24	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2019-1
25	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	3	2018-2
26	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	4	2018-2
27	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-2
28	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	3	2018-1
29	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
30	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2018-1
31	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2018-1
32	Maestría	INVESTIGACIÓN - PRODUCCIÓN II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	4	2017-2
33	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA II	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-2
34	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	3	2017-2
35	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORÍA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-2
36	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"-317575	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
37	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "PINTURA"-317678	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
38	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I-318080	Facultad de Artes y Diseño	2	2017-1
39	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III-318271	Facultad de Artes y Diseño	1	2017-1
40	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-2
41	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-2
42	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-2
43	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-2

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

44	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-1
45	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	3	2016-1
46	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	1	2016-1
47	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-2
48	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
49	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-2
50	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-2
51	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	3	2015-2
52	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
53	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
54	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	1	2015-1
55	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
56	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	2	2015-1
57	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
58	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	6	2014-2
59	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-2
60	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	5	2014-2
61	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	4	2014-2
62	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION III "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	5	2014-1
63	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	5	2014-1
64	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	6	2014-1
65	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA (DOCENCIA EN ARTES Y DISEÑO)	Facultad de Artes y Diseño	1	2014-1
66	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2014-1
67	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	5	2013-2
68	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA IV	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-2
69	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCION DEL GRADO	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-2
70	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	7	2013-2
71	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "GRAFICA"	Facultad de Artes y Diseño	1	2013-2
72	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	6	2013-1
73	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA III	Facultad de Artes y Diseño	2	2013-1
74	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	5	2013-1
75	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA II	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-2
76	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-2

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

77	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION II "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	6	2012-2
78	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2012-2
79	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-1
80	Maestría	INVESTIGACION - PRODUCCION I "PINTURA"	Facultad de Artes y Diseño	6	2012-1
81	Maestría	ACTIVIDAD DE TUTORIA I	Facultad de Artes y Diseño	2	2012-1
82	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	8	2011-2
83	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2011-2
84	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2011-2
85	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2011-1
86	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	9	2011-1
87	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2011-1
88	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-2
89	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA IV (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-2
90	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-2
91	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	3	2010-2
92	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2010-2
93	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	3	2010-1
94	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-1
95	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA III (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	2	2010-1
96	Maestría	SEMINARIO DE TITULACION	Facultad de Artes y Diseño	1	2010-1
97	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	7	2009-2
98	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	5	2009-1
99	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA II (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	11	2008-2
100	Maestría	TALLER DE EXPERIMENTACION PLASTICA I (PINTURA)	Facultad de Artes y Diseño	6	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

RAUL ARTURO MIRANDA VIDEGARAY

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024