



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

Datos Generales

Nombre: ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 21 años

Nombramientos

Último: PROFESOR DE CARRERA TITULAR A TC No Definitivo
Escuela Nacional de Música
Desde 16-07-2014 hasta 31-07-2014

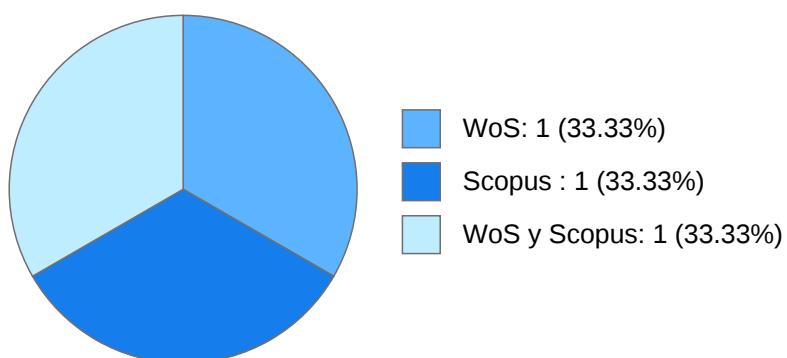
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI I - 2016
PRIDE C 2012 - 2014
PRIDE B 2009 - 2012
PRIDE A - 2009

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	The Chinese community and the Corneta China: Two divergent paths in Cuba	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ	Yearbook for Traditional Music	2014

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



■ Libros completos: 2 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Fiesta y ritual en la tradición popular latinoamericana	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ DANIEL ERNESTO GUTIERREZ ROJAS	Libro Completo	2019	9786075640563
2	Fiesta y ritual en la tradición popular latinoamericana	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ DANIEL ERNESTO GUTIERREZ ROJAS	Libro Completo	2019	9786076285121



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

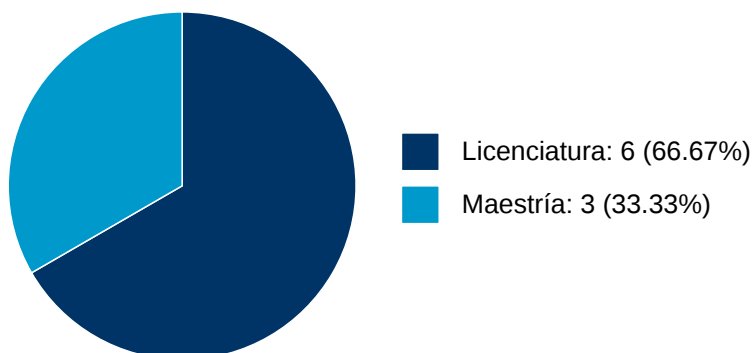
No se encuentran registros en la base de datos de SISEPRO asociados a:

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Utopía, alteridad y ficción en la salsa narrativa de Rubén Blades	Tesis de Maestría	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Rodríguez Aguirre, Jesús Antonio,	Escuela Nacional de Música,	2013
2	¡Teque, teque, lindo zarambeque! : el zarambeque como fenómeno de transculturación en la Península Ibérica y la América ibera	Tesis de Licenciatura	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Salas Cassy, Erika,	Escuela Nacional de Música,	2011
3	El candombe y la música popular uruguaya : un estudio aproximativo sobre el proceso de apropiación de la música afro-uruguaya, efectuado por los músicos populares, durante el periodo dictatorial en Uruguay	Tesis de Maestría	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Picún Fuentes, Olga Blanca,	Escuela Nacional de Música,	2010
4	Del folklore musical a la etnomusicología en México : esbozo histórico de una joven disciplina	Tesis de Maestría	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Ruíz Rodríguez, Carlos,	Escuela Nacional de Música,	2010

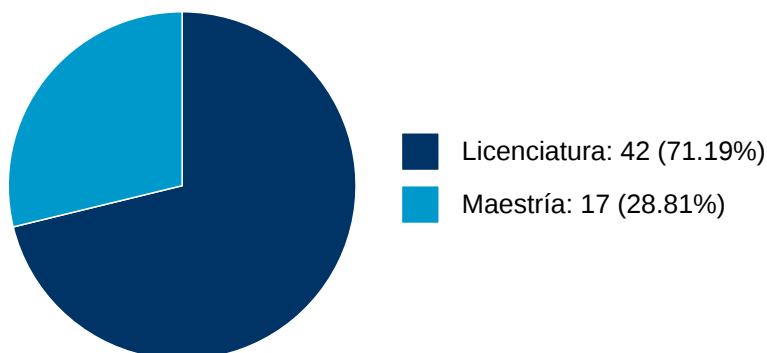
ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

5	Notas al programa	Tesis de Licenciatura	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Sánchez García, David,	Escuela Nacional de Música,	2008
6	De lo dicho : el silencio o la certeza y el desliz : la canción cardenche de Sapioriz, Durango. Voz, espacio-tiempo y silencio	Tesis de Licenciatura	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Palacios Prado, Montserrat,		2007
7	El banjo en la musica de cuerdas de la mixteca : San Miguel Piedras, Nochixtlan, Oaxaca	Tesis de Licenciatura	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	García López, Patricia Justina,		2004
8	Reflejos sociales, economicos y politicos en la cancion latinoamericana del nuevo cancionero argentino al movimiento radical mestizo (1962-2000)	Tesis de Licenciatura	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ,	Gonzalez Hernandez, Fabian,		2004
9	Sones de artesa de San Nicolas Tolentino, Guerrero	Tesis de Licenciatura	GONZALO CAMACHO DIAZ,	ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ, Ruiz Rodriguez, Carlos,		2001

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	4	2014-2
2	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	4	2014-1
3	Licenciatura	CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO I	Escuela Nacional de Música	4	2014-1
4	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA III	Escuela Nacional de Música	2	2014-1
5	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA IV	Escuela Nacional de Música	3	2013-2
6	Licenciatura	CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO II	Escuela Nacional de Música	7	2013-2
7	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	3	2013-2
8	Licenciatura	CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO I	Escuela Nacional de Música	10	2013-1
9	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	3	2013-1
10	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA III	Escuela Nacional de Música	2	2013-1
11	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA IV	Escuela Nacional de Música	4	2012-2

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

12	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA IV	Escuela Nacional de Música	2	2012-2
13	Licenciatura	CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO II	Escuela Nacional de Música	3	2012-2
14	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL IV	Escuela Nacional de Música	2	2012-2
15	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	2	2012-2
16	Licenciatura	CULTURAS MUSICALES DEL MUNDO I	Escuela Nacional de Música	3	2012-1
17	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	2	2012-1
18	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL III	Escuela Nacional de Música	1	2012-1
19	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA III	Escuela Nacional de Música	2	2012-1
20	Licenciatura	OPT.A INTROD.ETNOMUSICOLOGIA	Escuela Nacional de Música	2	2012-0
21	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
22	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	1	2011-2
23	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL IV	Escuela Nacional de Música	3	2011-2
24	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	6	2011-2
25	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA IV	Escuela Nacional de Música	3	2011-2
26	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Escuela Nacional de Música	8	2011-2
27	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
28	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL III	Escuela Nacional de Música	3	2011-1
29	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA III	Escuela Nacional de Música	2	2011-1
30	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	7	2011-1
31	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	1	2011-1
32	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	1	2011-1

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

33	Licenciatura	METODOL.D.TRANSCRIP.MUSIC.2	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
34	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	4	2010-2
35	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA IV	Escuela Nacional de Música	1	2010-2
36	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	3	2010-2
37	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Escuela Nacional de Música	5	2010-2
38	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	6	2010-2
39	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	6	2010-1
40	Maestría	CULTURAS MUSICALES DE MEXICO	Escuela Nacional de Música	12	2010-1
41	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	3	2010-1
42	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA III	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
43	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	5	2010-1
44	Licenciatura	METODOL.D TRANSCRIP.MUSICAL	Escuela Nacional de Música	1	2010-1
45	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
46	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	1	2009-2
47	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
48	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	2	2009-2
49	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	5	2009-1
50	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	2	2009-1
51	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	1	2009-1
52	Licenciatura	TECS.D.L.TRANSCRIP.MUSICAL	Escuela Nacional de Música	2	2008-2
53	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL II	Escuela Nacional de Música	5	2008-2



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

54	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	1	2008-2
55	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA II	Escuela Nacional de Música	5	2008-2
56	Maestría	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	5	2008-1
57	Licenciatura	ETNOMUSICOLOGIA I	Escuela Nacional de Música	1	2008-1
58	Licenciatura	METODOL.D TRANSCRIP.MUSICAL	Escuela Nacional de Música	3	2008-1
59	Licenciatura	TRANSCRIPCION MUSICAL I	Escuela Nacional de Música	4	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

ROLANDO ANTONIO PEREZ FERNANDEZ

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024