



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



CARLOS OLIVA MENDOZA

Datos Generales

Nombre: CARLOS OLIVA MENDOZA

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 27 años

Nombramientos

Vigente: PROFESOR DE CARRERA TITULAR C TC Definitivo
Facultad de Filosofía y Letras
Desde 01-04-2018

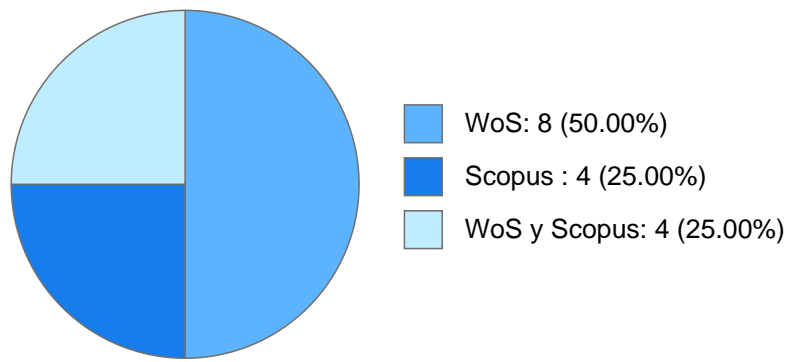
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI II 2014 - VIGENTE
SNI I 2011 - 2013
SNI C 2009 - 2010
PRIDE D 2012 - 2024
PRIDE C 2012
PRIDE D 2012
PRIDE C 2009 - 2012
PRIDE B - 2009
PASPA Estancias Sabáticas 2012 - 2013
RDUNJA Docencia en humanidades 2011

CARLOS OLIVA MENDOZA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Made in Mexico: The Anti-Communist Cartoons of Dibujos Animados SA	CARLOS OLIVA MENDOZA Derek G. Larson Byron Davies	JOURNAL OF LATIN AMERICAN CULTURAL STUDIES	2025
2	BLANQUITUD Y BLANCURA. CONSTRUCCIÓN Y USO DE UN DISPOSITIVO EPISTEMOLÓGICO	ANDREA TORRES GAXIOLA CARLOS OLIVA MENDOZA	UNIVERSUM-REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	2024
3	Money and Surplus Value Circulation and production of capitals	CARLOS OLIVA MENDOZA	VALENCIANA	2020
4	Walter Benjamin. A critical constellation of modernity, Cuadernos del Seminario. Modernity: versions and dimensions	CARLOS OLIVA MENDOZA	VALENCIANA	2020
5	Your Weight in Gold. The Printed Book and the Textuality of Sense	CARLOS OLIVA MENDOZA	OPEN INSIGHT	2019
6	Formal baroque law and critical theory	CARLOS OLIVA MENDOZA	Bibliotheca Ibero-Americana	2016
7	The library on the island. A reading of the american Expression, by Jose Lezama Lima	CARLOS OLIVA MENDOZA	Revista Iberoamericana	2015



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



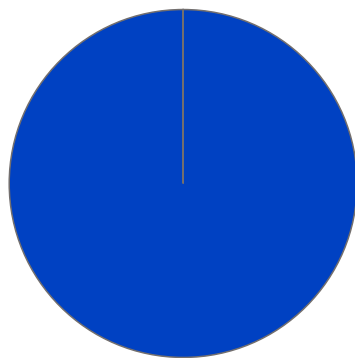
CARLOS OLIVA MENDOZA

8	Cinco notas sobre literatura y filosofía latinoamericana	CARLOS OLIVA MENDOZA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSOFICO	2014
---	--	----------------------	----------------------------------	------

CARLOS OLIVA MENDOZA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



■ Libros completos: 45 (100.00%)

#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Modernidad barroca y capitalismo	GUSTAVO ADRIAN ALVARADO GARCIA MARIO EDMUNDO CHAVEZ TORTOLERO CARLOS OLIVA MENDOZA et al.	Libro Completo	2023	9786073075824
2	Modernidad barroca y capitalismo	CARLOS OLIVA MENDOZA OMAR ANGUIANO LAGOS	Libro Completo	2023	9786073075848
3	Filosofía Y Literatura: Estudios De Caso	MARIO EDMUNDO CHAVEZ TORTOLERO CARLOS OLIVA MENDOZA HUMBERTO ROSAS VARGAS et al.	Libro Completo	2021	9786073050067
4	Cine Mexicano Y Filosofía:	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2021	9786073053297
5	La Modernidad Como Laberinto: Visiones Y Subversiones	GABRIEL ROBERTO ALVARADO NATALI CRESCENCIANO GRAVE TIRADO CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2021	9786073054973
6	Teorías Y Discursos Críticos En México	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2021	9786073055789

CARLOS OLIVA MENDOZA

7	Filosofía Y Literatura: Estudios De Caso	MARIO EDMUNDO CHAVEZ TORTOLERO CARLOS OLIVA MENDOZA HUMBERTO ROSAS VARGAS et al.	Libro Completo	2021	9786078651818
8	"Karl Marx: El hombre, el revolucionario y el teórico"	CARLOS OLIVA MENDOZA FERNANDO HUESCA RAMON JAVIER BALLADARES GOMEZ	Libro Completo	2021	9786072820555
9	"Karl Marx: El hombre, el revolucionario y el teórico"	CARLOS OLIVA MENDOZA FERNANDO HUESCA RAMON JAVIER BALLADARES GOMEZ	Libro Completo	2021	9786072820562
10	La Modernidad Como Laberinto: Visiones Y Subversiones	GABRIEL ROBERTO ALVARADO NATALI CRESCENCIANO GRAVE TIRADO CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2021	9786078815050
11	La vorágine de la revolución	ENRIQUE DOMINGO DUSSEL AMBROSINI MARIA ELVIRA CONCHEIRO BORQUEZ OLIVIA JOANNA GALL SONABEND et al.	Libro Completo	2020	978607304088 4
12	Crítica e identidad	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2020	9786074417425
13	Crítica e identidad	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2020	9786074417449
14	La Vorágine De La Revolución	ENRIQUE DOMINGO DUSSEL AMBROSINI MARIA ELVIRA CONCHEIRO BORQUEZ OLIVIA JOANNA GALL SONABEND et al.	Libro Completo	2020	9786078729036
15	"Crítica, hermenéutica y subjetividad"	MARIA NORMA LETICIA DE LOS RIOS MENDEZ RAUL ALCALA CAMPOS PEDRO JOEL REYES LOPEZ et al.	Libro Completo	2019	9786078651115
16	El capital	GRISELDA GUTIERREZ CASTAÑEDA MARIFLOR AGUILAR RIVERO CARLOS OLIVA MENDOZA et al.	Libro Completo	2019	9786078651153

CARLOS OLIVA MENDOZA

17	Cine mexicano y filosofía	CARLOS OLIVA MENDOZA PEDRO ENRIQUE GARCIA RUIZ JORGE ARMANDO REYES ESCOBAR et al.	Libro Completo	2019	9786078651177
18	"Crítica, hermenéutica y subjetividad"	MARIA NORMA LETICIA DE LOS RIOS MENDEZ RAUL ALCALA CAMPOS PEDRO JOEL REYES LOPEZ et al.	Libro Completo	2019	9786073016254
19	El capital	GRISELDA GUTIERREZ CASTAÑEDA MARIFLOR AGUILAR RIVERO CARLOS OLIVA MENDOZA et al.	Libro Completo	2019	9786073018838
20	Cine mexicano y filosofía	CARLOS OLIVA MENDOZA PEDRO ENRIQUE GARCIA RUIZ JORGE ARMANDO REYES ESCOBAR et al.	Libro Completo	2019	9786073020398
21	Sujeto, construcción de identidades y cambio social	MARIFLOR AGUILAR RIVERO GRETA RIVARA KAMAJI CARLOS OLIVA MENDOZA et al.	Libro Completo	2017	9786070298042
22	Espacio y capital	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2016	9786074414196
23	Historia crítica de la poesía mexicana	JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2016	9786077453451
24	Historia crítica de la poesía mexicana	JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2016	9786077453468
25	Historia crítica de la poesía mexicana	JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2016	9786071638595
26	Historia crítica de la poesía mexicana	JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2016	9786071638601

CARLOS OLIVA MENDOZA

27	Barbarie	MARIFLOR AGUILAR RIVERO EDUARDO CHAVEZ ROMERO SAMUEL KUPERSTEIN APORTELA et al.	Libro Completo	2016	9786070285424
2 8	Modernidades alternativas y nuevo sentido común	ANA ADELA GOUTMAN BENDER CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2015	9786070274954
2 9	Modernidades alternativas y nuevo sentido común	ANA ADELA GOUTMAN BENDER CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2015	9786078446148
3 0	Historia crítica de la poesía mexicana	CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ	Libro Completo	2015	9786071627230
31	Historia crítica de la poesía mexicana	CARLOS HUMBERTO LOPEZ BARRIOS CARLOS OLIVA MENDOZA JORGE ANTONIO AGUILERA LOPEZ	Libro Completo	2015	9786071627247
3 2	Lengua, cosmovisión, intersubjetividad	ANA ADELA GOUTMAN BENDER CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2015	9786070274961
3 3	Lengua, cosmovisión, intersubjetividad	ANA ADELA GOUTMAN BENDER CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2015	9786078446155
3 4	Hotel Imperial	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2014	9786070305542
3 5	Hermenéutica del relajo	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2013	9786070244773
3 6	Semiótica y capitalismo	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2013	9786070250682
3 7	Semiótica y capitalismo	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2013	9786077957607
3 8	Bolívar Echeverría	CARLOS OLIVA MENDOZA ISAAC GARCIA VENEGAS	Libro Completo	2012	9786077957409
3 9	Literatura y azar	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2011	9786079158170
4 0	Hotel Imperial	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2010	9786070302473
41	Hegel	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro Completo	2010	9786070215650



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



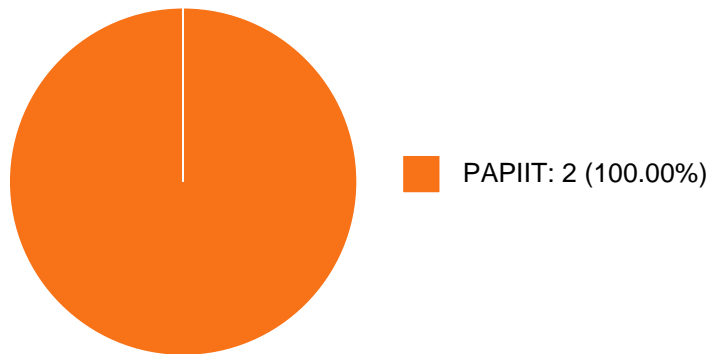
CARLOS OLIVA MENDOZA

4	Figuras	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro	2009	9786070211614
2			Completo		
4	Relatos. Dialéctica y hermenéutica de la	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro	2009	9786070203886
3	modernidad		Completo		
4	El artificio de la cultura	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro	2009	9786070208416
4			Completo		
4	Hermenéutica, subjetividad y política	CARLOS OLIVA MENDOZA	Libro	2009	978607020940
5			Completo		6

CARLOS OLIVA MENDOZA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

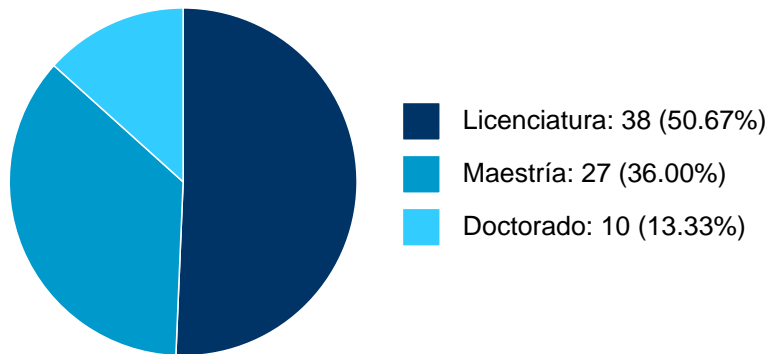


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Teoría crítica en la filosofía mexicana (los casos de Mariflor Aguilar, Bolívar Echeverría y Adolfo Sánchez Vázquez)	CARLOS OLIVA MENDOZA	Recursos PAPIIT	01-01-2017	31-12-2019
2	Modernidad barroca y pensamiento mexicano.	CARLOS OLIVA MENDOZA	Recursos PAPIIT	01-01-2020	31-12-2022

CARLOS OLIVA MENDOZA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	Pedro Páramo. aproximaciones deconstructivas	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Lazcano Martínez, José Alfonso,	Facultad de Filosofía y Letras,	2023
2	Bolívar Echeverría : discurso crítico, semiosis y ethos histórico	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Zepeda Vargas, José Eduardo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2023
3	El arte participativo como abolición de la sociedad del espectáculo	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Guillén Martínez, Bogar Aníbal,	Facultad de Filosofía y Letras,	2023
4	Semiótica y canción : el canto andino con caja y su proyección mítica	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Murillo Murillo, Diana Karina,	Facultad de Filosofía y Letras,	2022
5	Crometrofonía y capitalismo	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Martínez Gutiérrez, Luis Guillermo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2022
6	El pretendiente de la verdad : reflexiones nietzscheanas acerca de cómo se llega a ser lo que se es	Tesis de Maestría	ALBERTO ISAURO CONSTANTE LOPEZ,	CARLOS OLIVA MENDOZA, Rocha Pineda, Salvador,	Facultad de Filosofía y Letras,	2022

CARLOS OLIVA MENDOZA

7	Miradas desde el margen : disidencias culturales en prácticas performáticas contemporáneas	Tesis de Doctorado	MIGUEL ANGEL ESQUIVEL BUSTAMANTE,	CARLOS OLIVA MENDOZA, ALVARO VILLALOBOS HERRERA, et al.	Facultad de Artes y Diseño, Facultad de Estudios Superiores "Acatlán", Facultad de Filosofía y Letras,	2021
8	El perdón como una forma de empatía : implicaciones éticas y repercusiones sociales	Tesis de Doctorado	PEDRO ENRIQUE GARCIA RUIZ,	CARLOS OLIVA MENDOZA, JORGE ARMANDO REYES ESCOBAR, et al.	Facultad de Filosofía y Letras,	2021
9	La realidad como fundamento de la posibilidad de existencia y el desarrollo	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Bravo García, Betzy Delfina,	Facultad de Filosofía y Letras,	2021
10	Paisajes del pensamiento de la mujer del siglo XIX y el inicio de una cultura de la diferencia	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	González Alatorre y Salinas, Ana María,	Facultad de Filosofía y Letras,	2020
11	La teoría del colonialismo en Marx : un estudio histórico y teórico de su desarrollo	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Pérez Orona, Abentofail,	Facultad de Filosofía y Letras,	2020
12	Heidegger y los problemas de la modernidad capitalista	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	García Conde, Gustavo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019
13	La fábrica de la enajenación : implicaciones filosóficas del cuento "Hegel y yo" como alegoría en la lectura hegeliana de José Revueltas	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Vergara López, Félix Rosalío,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019
14	La enajenación de la vida política en el estado capitalista moderno	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Alvarado García, Gustavo Adrián,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019

CARLOS OLIVA MENDOZA

15	América Latina a través de la prensa cetemista : análisis de la cultura sindical, 1971-1991	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Olivo Huerta, Omar Darío,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019
16	Jazz y marxismo : modelo para armar	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Anguiano Lagos, Omar,	Facultad de Filosofía y Letras,	2019
17	Elementos fundamentales para la construcción de una teoría de la percepción en Walter Benjamín : la lectura de la experiencia moderna	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Gutiérrez Cervantes, Sergio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2018
18	Bolívar Echeverría : modernidad, capitalismo y modernidad no capitalista	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Peralta García, Yankel,	Facultad de Filosofía y Letras,	2018
19	Planteamiento de una estética especial para la música a partir de las ideas estéticas de Adolfo Sánchez Vázquez	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Anguiano Lagos, Omar,	Facultad de Filosofía y Letras,	2018
20	La teoría crítica de Fredric Jameson y las estrategias del análisis cultural	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Guillén Puente, Manuel Antonio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2018
21	La actualidad de la experiencia estética : observaciones en torno a la recepción artística desde las transformaciones de lo bello, lo sublime y la muerte del arte	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Aguilar Rosales, Alma Gabriela,	Facultad de Filosofía y Letras,	2018
22	La puesta en escena y el ethos barroco	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	García Cruz, Alejandra,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
23	La inviabilidad de las éticas no antropocéntricas en el sistema-mundo capitalista	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Alvarado García, Gustavo Adrián,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017

CARLOS OLIVA MENDOZA

24	Narciso en el salón de los espejos : las narrativas culturales latinoamericanas en el documental transmedia de la región	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Moya Díaz, Pedro Enrique,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
25	Modernidad alternativa : una revisión crítica a a la propuesta teórica de Bolívar Echeverría	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Flores Sánchez, Emilio Gabriel,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
26	La Experiencia estética como creadora de identidad	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Martínez Gutiérrez, Luis Guillermo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
27	Técnica y fetichismo en el pensamiento de Karl Marx	Tesis de Doctorado	PEDRO ENRIQUE GARCIA RUIZ,	CARLOS OLIVA MENDOZA, Torres Gaxiola, Andrea,	Facultad de Filosofía y Letras,	2017
28	Signos y olmos : filosofía y poesía en Octavio Paz	Tesis de Doctorado	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Garibay Vanegas, Juan Horacio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2015
29	Semiótica del capitalismo	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Andrade Ruiz, Neil Mauricio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2015
30	El artificio del ser : ensayo sobre arte, técnica y política en Heidegger	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	García Conde, Gustavo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2014
31	Sentido comunitario, virtualidad y realidad : una interpretación filosófica de la obra literaria de José Rubén Romero	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Ponce Fuentes, Gabriel Argenis,	Facultad de Filosofía y Letras,	2014
32	Experiencia estética y naturaleza en "definición de la cultura" de bolívar echeverría	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Peralta Garcia, Yankel,	Facultad de Filosofía y Letras,	2013
33	La identidad de arte y filosofía como fuente de verdad y conocimiento en la obra de Max Horkheimer	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Solano Ríos, Héctor,	Facultad de Filosofía y Letras,	2012

CARLOS OLIVA MENDOZA

34	Filosofía de la música : necesidad metodológica de la consideración de la práctica del músico	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	González Santacruz, Marco Vinicio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2012
35	Reflexiones en torno a la crítica que adorno hace del jazz en tanto música popular	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Cesar Rivero, Alejandro Javier,	Facultad de Filosofía y Letras,	2012
36	Epistemología y ontología de una aproximación materialista al arte esbozada por Bolívar Echeverría	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Gonzalez Gonzalez, Viviana,	Facultad de Filosofía y Letras,	2012
37	La ética en Marx (1835-1844)	Tesis de Licenciatura	PEDRO ENRIQUE GARCIA RUIZ,	MONICA GOMEZ SALAZAR, CARLOS OLIVA MENDOZA, et al.	Facultad de Filosofía y Letras,	2012
38	La ruptura epistemológica de la filosofía latinoamericana con el pensamiento occidental y una propuesta intercultural	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Ramírez León, Liliana Alejandra,	Facultad de Filosofía y Letras,	2011
39	Problemas en torno al conocimiento histórico	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Reyes López, Pedro Joel,	Facultad de Filosofía y Letras,	2011
40	Panorama general de afinidades y diferencias entre las concepciones estéticas de G.W.F. Hegel y Niklas Luhmann	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Guillén Puente, Manuel Antonio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2011
41	Georg Lukács : hacia una crítica materialista de la estética de Hegel	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Huesca Ramón, Fernando,	Facultad de Filosofía y Letras,	2011

CARLOS OLIVA MENDOZA

42	Memoria y recuperación del pasado a través de la obra de Vanguardia : ruptura y revolución como experiencia de diálogo con la tradición en el pensamiento de Walter Benjamín	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Jiménez Monroy, Mijael,	Facultad de Filosofía y Letras,	2011
43	La tragedia en Hegel	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	González González, Viviana,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
44	El compendium musicae Descartes en la música	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Chávez Tortolero, Mario Edmundo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
45	La reflexión filosófica en el mundo estético : la expresión artística como forma simbólica de la realidad	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Couvert Rojas, Rosa María,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
46	Notas para una estética cartesiana	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Jiménez Vázquez, Aarón Iván,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
47	De la autoridad del capital al autoritarismo político	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Torres Gaxiola, Andrea,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
48	Creación, belleza y verdad : Heidegger y la estética	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Lozada Martínez, Jesús Enrique,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
49	Walter Benjamin : el concepto de mimesis en el ensayo sobre la obra de arte	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Peralta García, Yankel,	Facultad de Filosofía y Letras,	2010
50	Una comparación del pensamiento de Max Horkheimer y Luis Villoro	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Solano Ríos, Héctor,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
51	El pensamiento filosófico de Leonardo Da Vinci : la mente el ojo y la mano	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Zamora Cruz, Jorge Horacio,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009

CARLOS OLIVA MENDOZA

52	El concepto de subjetividad en la obra de Peter Sloterdijk de los años 80	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Sánchez Rodríguez, Ruy Eduardo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
53	La politización del arte en el surrealismo : una aproximación desde Walter Benjamin	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Mayorquín Carrillo, Xóchitl,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
54	Filosofía, crítica y emancipación : un acercamiento histórico-crítico a la dialéctica hegeliana	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Gaxiola Valles, Dante Macabeo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
55	La ideología de los populistas rusos y el movimiento campesino	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Paredes Camacho, Cintia Lorena Paz,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
56	La estética como política : el encadenamiento del arte con la vida común a partir de la obra de Jacques Ranciere	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	López Ocampo, Carlos Francisco,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
57	El debate de la posmodernidad y sus efectos en la política de izquierda	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Loa Báez, Georgina,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
58	El imperio del cine : Lost Highway, Mulholland Drive e Inland Empire, de David Lynch	Tesis de Maestría	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Téllez Parra, Andrés,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
59	La teoría de la denotación en Bertrand Rusell : diversas perspectivas	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Rosillo Corona, Laura Esther,	Facultad de Filosofía y Letras,	2009
60	Razón y sentimiento : un acercamiento a las ideas estéticas de Hume	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Chávez Tortolero, Mario Edmundo,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
61	La idea de emancipación en Marx	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Torres Gaxiola, Andrea,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008

CARLOS OLIVA MENDOZA

62	El arte como ruptura : análisis del papel de la obra de arte en la crítica de Heidegger a la metafísica	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Lozada Martínez, Jesús Enrique,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
63	Cuadernos de ejercicios y lecturas de ética para alumnos de quinto año de preparatoria	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Nava Estrada, Juan Carlos,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
64	El hombre y lo absurdo en el pensamiento de Albert Camus	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Rodríguez Martín del Campo, Enrique,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
65	Planteamientos sobre la utopía	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Pineda Martínez, Raúl,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
66	Un acercamiento filosófico al símbolo	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Garnica Castro, Roberto Carlos,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
67	La temporalidad en 62/modelo para armar	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Télez Parra, Andrés,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
68	La influencia de Sartre el las intermitencias de la muerte de Saramago	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Flores Soto, Alina,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
69	Acerca de los números accesibles e inaccesibles : fundamentos en matemáticas	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Cervantes Bobadilla, Hugo Alejandro,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
70	Educación y valores	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Rojas Treviño, Elsa Onésima,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008
71	Comentarios y sugerencias al programa de métodos de Investigación II para el Colegio de Bachilleres	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Martínez Mena, Leonor,	Facultad de Filosofía y Letras,	2008

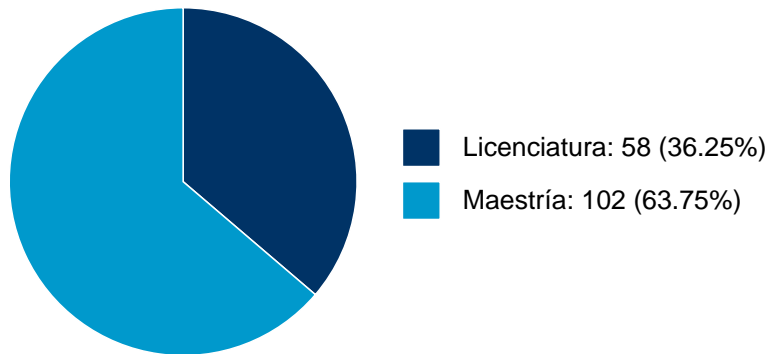
CARLOS OLIVA MENDOZA

72	Una crítica y una propuesta al programa indicativo de la asignatura Estética de la Nacional Preparatoria, Plan de estudios 1996	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Vazquez Trujillo, Mabel Damaris,	2007
73	Las maquinas deseantes y la resistencia	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Morales Torres, Valentina,	2007
74	Crítica de la razon sexual : eugenesia y viricultura en el pensamiento posrevolucionario en Mexico	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Vargas Parra, Edgar Daniel,	2007
75	La filosofía de José Vasconcelos, una filosofía de la totalidad	Tesis de Licenciatura	CARLOS OLIVA MENDOZA,	Campos Serafín, Fernando,	2007

CARLOS OLIVA MENDOZA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	16	2025-2
2	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	27	2025-1
3	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	12	2024-2
4	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA DE LA CULTURA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2024-2
5	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE CONTEMPORÁNEO BLANQUITUD. BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN DISPOSITIVO EPISTEMOLÓGICO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2024-2
6	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTÉTICA BLANQUITUD. BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN DISPOSITIVO EPISTEMOLÓGICO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2024-2
7	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA BLANQUITUD. BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN DISPOSITIVO EPISTEMOLÓGICO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2024-2
8	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	11	2023-2

CARLOS OLIVA MENDOZA

9	Maestría	CURSO DE ESTÉTICA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2023-2
10	Maestría	CURSO DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2023-2
11	Maestría	FORMATIVA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	0	2023-2
12	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2023-2
13	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE CONTEMPORÁNEO CRÓNICA Y FENOMENOLOGÍA DEL CAPITAL. DISCURSOS TRANSCRÍPTICOS DE KANT Y MARX A TRAVÉS DE KARATANI	Facultad de Filosofía y Letras	2	2023-1
14	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	9	2023-1
15	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA POLÍTICA CRÓNICA Y FENOMENOLOGÍA DEL CAPITAL	Facultad de Filosofía y Letras	2	2023-1
16	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA CRÓNICA Y FENOMENOLOGÍA DEL CAPITAL	Facultad de Filosofía y Letras	6	2023-1
17	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTÉTICA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2022-2
18	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2022-2
19	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	18	2022-2
20	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	17	2022-1
21	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTÉTICA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2022-1
22	Maestría	SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN- FILOSOFÍAS, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGÍAS EN AMÉRICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	8	2022-1
23	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2022-1
24	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA MARX: VALOR, VALOR DE USO Y PLUSVALOR	Facultad de Filosofía y Letras	7	2021-2
25	Maestría	SEMINARIO MONOGRÁFICO.- FILOSOFÍA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGÍAS EN AMÉRICA LATINA MARX: VALOR, VALOR DE USO Y PLUSVALOR	Facultad de Filosofía y Letras	4	2021-2

CARLOS OLIVA MENDOZA

26	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA POLÍTICA MARX: VALOR, VALOR DE USO Y PLUSVALOR	Facultad de Filosofía y Letras	1	2021-2
27	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO	Facultad de Filosofía y Letras	9	2021-2
28	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2021-1
29	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTÉTICA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-1
30	Maestría	SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN- FILOSOFÍAS, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGÍAS EN AMÉRICA LATINA BOLÍVAR ECHEVERRÍA Y EL BARROCO EN AMÉRICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-1
31	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA MODERNIDAD BARROCA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2021-1
32	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
33	Maestría	SEMINARIO MONOGRÁFICO.- FILOSOFÍA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGÍAS EN AMÉRICA LATINA TEORÍA CRÍTICA Y BARROCO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
34	Licenciatura	TEMAS CONTEM.ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	16	2020-2
35	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTÉTICA TEORÍA CRÍTICA Y BARROCO	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
36	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA TEORÍA CRÍTICA Y BARROCO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-2
37	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN TEORÍA CRÍTICA Y BARROCO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
38	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTÉTICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
39	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-1
40	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTÉTICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-1
41	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTÉTICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	2	2019-2
42	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-2

CARLOS OLIVA MENDOZA

43	Licenciatura	PROBLEMAS DE ESTETICA	Facultad de Filosofia y Letras	26	2019-1
44	Maestría	CURSO DE ESTÉTICA ESTÉTICA Y CINEMATOGRAFÍA	Facultad de Filosofia y Letras	4	2019-1
45	Maestría	CURSO DE FILOSOFÍA DE LA CULTURA ESTÉTICA Y CINEMATOGRAFÍA	Facultad de Filosofia y Letras	1	2019-1
46	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTÉTICA 1	Facultad de Filosofia y Letras	2	2019-1
47	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA 1	Facultad de Filosofia y Letras	1	2019-1
48	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA,CRÍTICA Y TRANSCRÍTICA 1. EL MARXISMO DE BOLÍVAR ECHEVERRÍA FRENTE A EL CAPITAL	Facultad de Filosofia y Letras	6	2018-2
49	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA POLITICA,CRÍTICA Y TRANSCRÍTICA 1. EL MARXISMO DE BOLÍVAR ECHEVERRÍA FRENTE A EL CAPITAL	Facultad de Filosofia y Letras	3	2018-2
50	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 2	Facultad de Filosofia y Letras	1	2018-2
51	Maestría	S.M.- FILOSOFÍA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGÍAS EN AMÉRICA LATINA,CRÍTICA Y TRANSCRÍTICA. I	Facultad de Filosofia y Letras	3	2018-2
52	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofia y Letras	51	2018-2
53	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofia y Letras	55	2018-1
54	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA,MERCANCÍA, CAPITAL Y CINEMATOGRAFÍA	Facultad de Filosofia y Letras	13	2018-1
55	Maestría	S.P.-CULTURA, PROCESOS IDENTITARIOS, ARTISTICOS Y CULTURA POLITICA EN AMERICA LATINA Y EL CARIBE,MERCANCÍA, CAPITAL Y CINEMATOGRAFÍA	Facultad de Filosofia y Letras	5	2018-1
56	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 1	Facultad de Filosofia y Letras	1	2018-1
57	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA,MERCANCÍA, CAPITAL Y CINEMATOGRAFÍA	Facultad de Filosofia y Letras	4	2018-1
58	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA POLÍTICA 2	Facultad de Filosofia y Letras	1	2017-2
59	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN ESTÉTICA 2	Facultad de Filosofia y Letras	2	2017-2

CARLOS OLIVA MENDOZA

60	Licenciatura	PROBLEMAS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	30	2017-2
61	Licenciatura	CONOC.DIVERS.CULT.PROB.ETIC-EPISTE	Facultad de Filosofía y Letras	6	2017-2
62	Licenciatura	PROBLEMAS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	28	2017-1
63	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA-303345	Facultad de Filosofía y Letras	8	2017-1
64	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 1-303795	Facultad de Filosofía y Letras	2	2017-1
65	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA-393537	Facultad de Filosofía y Letras	8	2017-1
66	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA-393547	Facultad de Filosofía y Letras	1	2017-1
67	Licenciatura	OPT.SUBAREA 4 ARTE CONTE.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2017-1
68	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2017-1
69	Licenciatura	OPTATIVA TEXTOS FILOSOFIC. 8	Facultad de Filosofía y Letras	13	2017-1
70	Licenciatura	OPT.LIBRE TEORIA D LA LITERA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2017-1
71	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	2	2017-1
72	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE CONTEMP.D MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2017-1
73	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	41	2016-2
74	Licenciatura	CONOC.DIVERS.CULT.PROB.ETIC-EPISTE	Facultad de Filosofía y Letras	6	2016-2
75	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2016-2
76	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-2
77	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA POLITICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-2
78	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	8	2016-2
79	Maestría	CURSO DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2016-1
80	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA POLITICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-1

CARLOS OLIVA MENDOZA

81	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2016-1
82	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2016-1
83	Maestría	S.P.- LITERATURA Y CRITICA LITERARIA EN AMERICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2016-1
84	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	42	2016-1
85	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2015-2
86	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2015-2
87	Maestría	LITERATURA Y CRITICA DE LA PRODUCCION LITERARIA LATINOAMERICANA	Facultad de Filosofía y Letras	22	2015-2
88	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA DE LA CULTURA 2	Facultad de Filosofía y Letras	2	2015-2
89	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2015-2
90	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	50	2015-2
91	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	39	2015-1
92	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA DE LA CULTURA 1	Facultad de Filosofía y Letras	2	2015-1
93	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2015-1
94	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2015-1
95	Maestría	S.M.- FILOSOFIA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGIAS EN AMERICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2015-1
96	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA POLITICA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2015-1
97	Maestría	CURSO DE METAFISICA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2014-2
98	Licenciatura	TEXTOS FILOSOFICOS 8	Facultad de Filosofía y Letras	40	2014-2
99	Licenciatura	TEXTOS FILOSOFICOS 7	Facultad de Filosofía y Letras	56	2014-1
100	Maestría	T. I.- FILOSOFIA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGIAS EN AMERICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2014-1
101	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2014-1

CARLOS OLIVA MENDOZA

102	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2014-1
103	Maestría	S.M.- FILOSOFIA, HISTORIA DE LAS IDEAS E IDEOLOGIAS EN AMERICA LATINA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2013-2
104	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	6	2013-2
105	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2013-2
106	Licenciatura	TEMAS CONTEM.ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	20	2013-2
107	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
108	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-1
109	Maestría	CURSO DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2012-1
110	Maestría	FILOSOFIA LATINOAMERICA CONTEMPORANEA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2012-1
111	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	59	2012-1
112	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-1
113	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	59	2011-2
114	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	8	2011-2
115	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2
116	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	6	2011-2
117	Maestría	SEMINARIO DE TEMAS SELECTOS DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	14	2011-1
118	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	58	2011-1
119	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	6	2011-1
120	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2011-1
121	Curso de Bachillerato	Problemas de estética contemporánea	Facultad de Filosofía y Letras	0	
122	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2010-2

CARLOS OLIVA MENDOZA

123	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA POLITICA	Facultad de Filosofía y Letras	9	2010-2
124	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	60	2010-2
125	Licenciatura	OPTATIVA TEXTOS FILOSOFIC. 1	Facultad de Filosofía y Letras	24	2010-2
126	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA POLITICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-2
127	Maestría	CURSO DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2010-2
128	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	3	2010-2
129	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN FILOSOFIA POLITICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
130	Licenciatura	TEXTOS CLASICOS D FILOSOFIA ANTIGU	Facultad de Filosofía y Letras	41	2010-1
131	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	58	2010-1
132	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	3	2010-1
133	Curso de Bachillerato	Problemas de estética contemporánea	Facultad de Filosofía y Letras	0	
134	Licenciatura	FILOSOFIA EN MEXICO	Facultad de Filosofía y Letras	56	2009-2
135	Licenciatura	ESTETICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	50	2009-2
136	Licenciatura	LOGICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	9	2009-2
137	Licenciatura	ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	18	2009-2
138	Licenciatura	LOGICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	10	2009-2
139	Maestría	CURSO DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	5	2009-2
140	Maestría	CURSO DE ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2009-1
141	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2009-1
142	Licenciatura	LOGICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	5	2009-1
143	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	44	2009-1

CARLOS OLIVA MENDOZA

144	Licenciatura	LOGICA 2	Facultad de Filosofía y Letras	3	2009-1
145	Licenciatura	PROBLEM.D HISTOR.DE LA FILOS	Facultad de Filosofía y Letras	5	2009-1
146	Licenciatura	SEMINARIO DE TESIS 1	Facultad de Filosofía y Letras	5	2009-1
147	Licenciatura	SEMINARIO DE TESIS 2	Facultad de Filosofía y Letras	2	2008-2
148	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION EN ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2008-2
149	Licenciatura	PROBLEM.D METAFIS.YONTOLOG.	Facultad de Filosofía y Letras	42	2008-2
150	Licenciatura	PROBLEM.D METAFIS.Y ONTOLOG.	Facultad de Filosofía y Letras	8	2008-2
151	Licenciatura	ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	14	2008-2
152	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO	Facultad de Filosofía y Letras	22	2008-2
153	Licenciatura	ESTETICA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2008-2
154	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2008-2
155	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA POLITICA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2008-2
156	Licenciatura	HIST.D FIL.8 FILOS.CONTEMPOR	Facultad de Filosofía y Letras	51	2008-2
157	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA DE LA CULTURA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2008-1
158	Maestría	CURSO DE FILOSOFIA POLITICA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2008-1
159	Licenciatura	PROBL.D FILOS.MEXICO-LATINO A	Facultad de Filosofía y Letras	7	2008-1
160	Licenciatura	SEMINARIO OPTATIVO	Facultad de Filosofía y Letras	20	2008-1
161	Licenciatura	SEMINARIO DE TESIS 1	Facultad de Filosofía y Letras	5	2008-1
162	Licenciatura	ESTETICA 1	Facultad de Filosofía y Letras	54	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



CARLOS OLIVA MENDOZA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

CARLOS OLIVA MENDOZA

CARLOS OLIVA MENDOZA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2026
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2026
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2025
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2026
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2026
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2026
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024