



ERIK VELASQUEZ GARCIA

Datos Generales

Nombre: ERIK VELASQUEZ GARCIA

Máximo nivel de estudios: DOCTORADO

Antigüedad académica en la UNAM: 20 años

Nombramientos

Vigente: INVESTIGADOR TITULAR B TC Definitivo
Instituto de Investigaciones Estéticas
Desde 16-05-2019

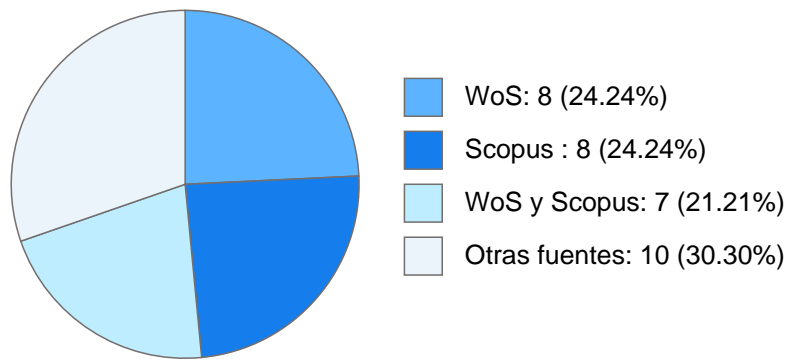
Estímulos, programas, premios y reconocimientos

SNI III 2024
SNI II 2015 - 2023
SNI I 2012 - 2014
PRIDE D 2021 - 2024
PRIDE C - 2021
PRIDE A 2008
RDUNJA Investigación en humanidades 2013

ERIK VELASQUEZ GARCIA

DOCUMENTOS EN REVISTAS

Histórico de Documentos



#	Título	Autores	Revista	Año
1	Iconografía, composición y soporte del Dragón de la Inundación maya desde el período Preclásico hasta el Posclásico (400 AC-1500 DC)	ERIK VELASQUEZ GARCIA Barrios A.G.	BOLETIN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO	2024
2	Kaanu'l dynasty rulers in Dzibanche, Quintana Roo, Mexico	ERIK VELASQUEZ GARCIA Sandra Balanzario Granados	ANCIENT MESOAMERICA	2024
3	The rise of the Kaanu'l kingdom and the city of Dzibanche	ERIK VELASQUEZ GARCIA Francisco Estrada-Belli Sandra Balanzario	ANCIENT MESOAMERICA	2024
4	Abode of gods. The psychic components of the human body among the classical Mayans	MARIO HUMBERTO RUZ SOSA ERIK VELASQUEZ GARCIA	ESTUDIOS DE CULTURA MAYA	2023
5	Yuri Knórozov: EL DESCIFRADOR DE LA ESCULTURA MAYA	ERIK VELASQUEZ GARCIA Hernandez A.S.	Arqueología Mexicana	2022
6	Supreme and Purifying Pain: Body Concepts and Ritualized Violence among the Ancient Maya	ERIK VELASQUEZ GARCIA Vera Tiesler	ESTUDIOS DE CULTURA MAYA	2022
7	Silabogramas nahuas en tiempos de la Conquista	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Estudios De Cultura Náhuatl	2019
8	A Reading of the Komkom Vase Discovered at Baking Pot, Belize	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Latin American Antiquity	2019

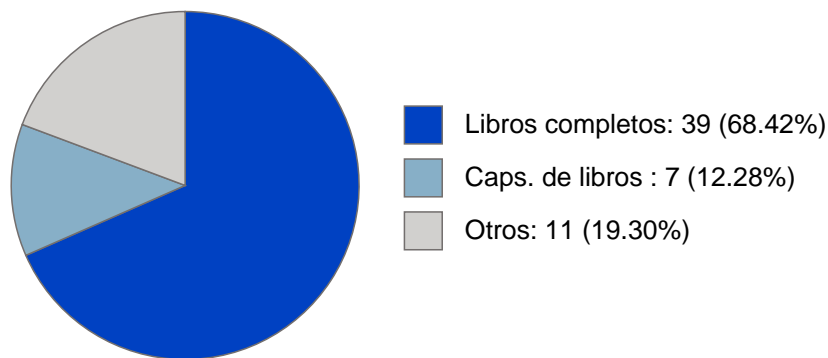
ERIK VELASQUEZ GARCIA

9	Gesto y rango en el arte maya clásico	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Revista Española de Antropología Americana	2019
10	Un concepto de dios aplicable a la tradición maya	ALFREDO FEDERICO LOPEZ AUSTIN ERIK VELASQUEZ GARCIA	Arqueología Mexicana	2018
11	ALFONSO LACADENA GARCIA-GALLO (1964-2018) IN MEMORIAM	ERIK VELASQUEZ GARCIA	ESTUDIOS DE CULTURA MAYA	2018
12	Obituario: Dr. Alfonso Lacadena Garcia-Gallo, 1964-2018	MARIA ELENA VEGA VILLALOBOS ERIK VELASQUEZ GARCIA	Revista Española de Antropología Americana	2017
13	Algunas reflexiones sobre la representación del tiempo en la imaginaria maya antigua	ERIK VELASQUEZ GARCIA	JOURNAL DE LA SOCIETE DES AMERICANISTES	2017
14	The YUK Logogram in Maya Hieroglyphic Writing	ERIK VELASQUEZ GARCIA	The P A R I Journal	2013
15	La interpretación de la escritura. La lectura de lo indescifrable	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Arqueología Mexicana	2013
16	El sacudidor de ciudades: un jeroglífico maya para 'mover, temblar' o 'terremoto'	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Arqueología Mexicana	2013
17	Todo en calma para el 4 Ajaw 3 K'ank'iin	ERIK VELASQUEZ GARCIA	La Gaceta	2012
18	El México precortesiano en quince zonas arqueológicas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Este País (México, D.F.)	2011
19	El antiguo futuro del k'atun: historia y profecía en un espacio circular	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Arqueología Mexicana	2010
20	Reflections on the Codex Style and the Princeton Vessel	ERIK VELASQUEZ GARCIA	The P A R I Journal	2009
21	El Vaso de Princeton: un ejemplo del estilo códice	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Arqueología Mexicana	2008

ERIK VELASQUEZ GARCIA

LIBROS Y CAPITULOS CON ISBN

Obras con registro ISBN



#	Título	Autores	Alcance	Año	ISBN
1	Tying the Knot between the Maya Ruler Janaab' Pakal and Lady Tz'akab' Ajaw A Family Osteobiography from Palenque, Chiapas, Mexico	ERIK VELASQUEZ GARCIA Vera Tiesler GD Wrobel et al.	Capítulo de un Libro	2024	9781683404538
2	Morada De Dioses	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2021	9786071672858
3	Morada De Dioses	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2021	9786073051743
4	La Conquista De México Y Su Uso En La Historia	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2021	9786075029573
5	Historia del arte y estudios cultura visual	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA ALICIA AZUELA DE LA CUEVA CLARA BARGELLINI CIONI et al.	Libro Completo	2020	9786073032988
6	Historia del arte y estudios cultura visual	JORGE ALBERTO MANRIQUE CASTAÑEDA ALICIA AZUELA DE LA CUEVA CLARA BARGELLINI CIONI et al.	Libro Completo	2020	9786073033251

ERIK VELASQUEZ GARCIA

7	"Compases y texturas del tiempo entre los mayas: lo dicho, lo escrito, lo vivido "	MARIO HUMBERTO RUZ SOSA TSUBASA OKOSHI HARADA ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2020	9786073034272
8	Historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2019	9786075640013
9	Historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2019	9786075640020
10	Historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2019	9786075640037
11	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073014229
12	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073015837
13	Bibliología e iconotextualidad	VICTOR FERNANDO ZAMORA AGUILA MARIA ESTHER PEREZ SALAS CANTU IRENE MARIA ARTIGAS ALBARELLI et al.	Libro Completo	2019	9786073015868
14	Lenguas y escrituras en acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073020596
15	Lenguas y escrituras en acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073023214
16	Lenguas y escrituras en los acervos bibliohemerográficos	ALEJANDRO JOSE GONZALEZ ACOSTA LILIA VIEYRA SANCHEZ HILDA JULIETA VALDES GARCIA et al.	Libro Completo	2019	9786073023771

ERIK VELASQUEZ GARCIA

17	El gobernante en Mesoamérica	ERIK VELASQUEZ GARCIA MARIA ELENA VEGA VILLALOBOS	Libro Completo	2018	978607300868 6
18	El arte de los Reyes Mayas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2018	9786079830618
19	De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro	ISABEL GALINA RUSSELL MARINA GARONE GRAVIER ERIK VELASQUEZ GARCIA et al.	Libro Completo	2017	9786070296543
20	Las pinturas realistas de Tetitla, Teotihuacán	LETICIA STAINES CICERO MARIA TERESA URIARTE CASTAÑEDA ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2017	978607539005 5
21	Las pinturas realistas de Tetitla, Teotihuacán: estudios a través de la obra de Agustín Villagra Caletí	LETICIA STAINES CICERO MARIA TERESA URIARTE CASTAÑEDA ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2017	9786070298325
22	Juego de pelota mesoamericano: temas eternos, nuevas aproximaciones	JESUS GALINDO TREJO VERONICA HERNANDEZ DIAZ MARIA TERESA URIARTE CASTAÑEDA et al.	Libro Completo	2016	9786070275913
23	De la piedra al pixel. Reflexiones en torno a las edades del libro	CLARA BARGELLINI CIONI JESUS DE PRADO PLUMED ERIK VELASQUEZ GARCIA et al.	Libro Completo	2016	9786070277665
24	Chichén Itzá	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2015	9786071634146
25	Chichén Itzá	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2015	9786071634863
26	Orígenes de la literatura mexicana. Oralidad, pictografía y escritura de los pueblos indígenas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2014	9786078423057
27	Relatoria de la Mesa 3, Formas de organización de las Humanidades y las Ciencias Sociales	JORGE ERNESTO BARTOLUCCI INCICO ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedings Paper	2013	9786070241420
28	Nuevas ideas en torno a los espíritus wahyis pintados en las vasijas mayas: hechicería, enfermedades y banquetes oníricos en el arte prehispánico	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedings Paper	2013	9786070245893
29	Chichén Itzá	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2013	9786071613318

ERIK VELASQUEZ GARCIA

30	XXXIII Coloquio Internacional de Historia del Arte	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2013	9786070245893
31	Estética del mal: conceptos y representaciones	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2013	9786070245893
32	Tortuguero y el año de los mayas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2012	9786079598143
33	Los libros de piedra: soportes de eternidad y de memoria entre los mayas clásicos	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedings Paper	2012	9786070235092
34	La interpretación de la escritura	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2012	9786074843385
35	Nueva historia general de México	ALFREDO AVILA RUEDA PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER et al.	Libro Completo	2012	9786074623796
36	La escritura jeroglífica	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2011	9786077896135
37	La Casa de la Raíz del Linaje y el origen sagrado de las dinastías mayas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedings Paper	2011	9786070220678
38	Gobernantes simultáneos en el señorío de Ik': evidencia epigráfica de un atípico sistema de organización política en la región del lago Petén Itzá	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedings Paper	2011	9789929400375
39	"De la antigua California al desierto de Atacama. Textos de arte, historia y arqueología de la América prehispánica"	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2011	9786070220180
40	Los habitantes más antiguos del actual territorio mexicano	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2010	9786074621792
41	Mayas, Zoques und andere kulturen Der Südosten Mexikos: Chiapas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2010	9786077662228
42	Mayas, Zoques and other Cultures Southeastern Mexico: Chiapas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2010	9786077662150
43	Ciudades Prehispánicas Estudio y Reconstrucción	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2010	9786077662198
44	Mayas, Zoques y otras culturas El sureste mexicano: Chiapas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2010	9786077662204
45	Mayas, Zoques et autres cultures Le Sud-Est mexicain: Le Chiapas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Libro Completo	2010	9786077662211
46	Nueva historia general de México	PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER JOSE ANTONIO SERRANO ORTEGA et al.	Libro Completo	2010	9786074621792

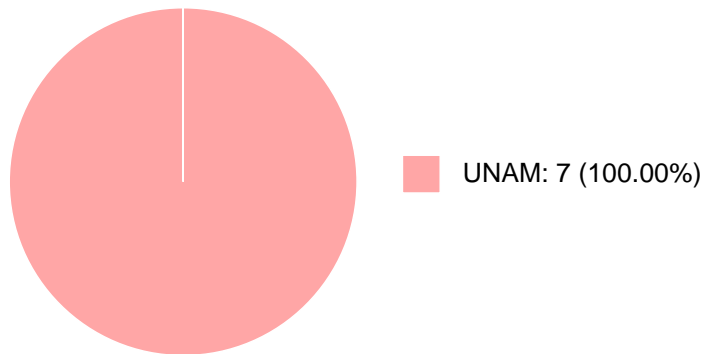
ERIK VELASQUEZ GARCIA

4 7	Nueva historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER JOSE ANTONIO SERRANO ORTEGA et al.	Libro Completo	2010	9786074622393
4 8	Nueva historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER JOSE ANTONIO SERRANO ORTEGA et al.	Libro Completo	2010	9786074622409
4 9	Nueva historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER JOSE ANTONIO SERRANO ORTEGA et al.	Libro Completo	2010	9786074622416
5 0	Nueva historia general de México ilustrada	PABLO ESCALANTE GONZALBO SANDRA KUNTZ FICKER JOSE ANTONIO SERRANO ORTEGA et al.	Libro Completo	2010	9786074622447
51	El antiguo futuro del k'atun: imagen, texto y contexto de las profecías mayas	ERIK VELASQUEZ GARCIA GUILLERMO BERNAL ROMERO	Proceedin gs Paper	2010	9786070214646
5 2	Naturaleza y papel de las personificaciones en los rituales mayas, según las fuentes epigráficas, ethnohistóricas y lexicográficas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedin gs Paper	2010	978849235455 9
5 3	Los Dioses Remeros mayas y sus posibles contrapartes nahuas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedin gs Paper	2010	9783931419189
5 4	Imagen, texto y contexto ceremonial del Ritual de los Ángeles: viejos problemas y nuevas respuestas sobre la narrativa sagrada en los libros de Chilam Balam	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedin gs Paper	2009	9783931419165
5 5	Terminología arquitectónica en los textos jeroglíficos mayas y nahuas	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Capítulo de un Libro	2009	978968030390 8
5 6	Los posibles alcances territoriales de la influencia política de Dzibanché durante el Clásico temprano: nuevas alternativas para interpretar las menciones históricas sobre la entidad política de Kan	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedin gs Paper	2008	9789680303014
5 7	El desciframiento de la escritura istmeña: reevaluando el estado de la cuestión	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Proceedin gs Paper	2008	9786072001923

ERIK VELASQUEZ GARCIA

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Histórico de participación en proyectos

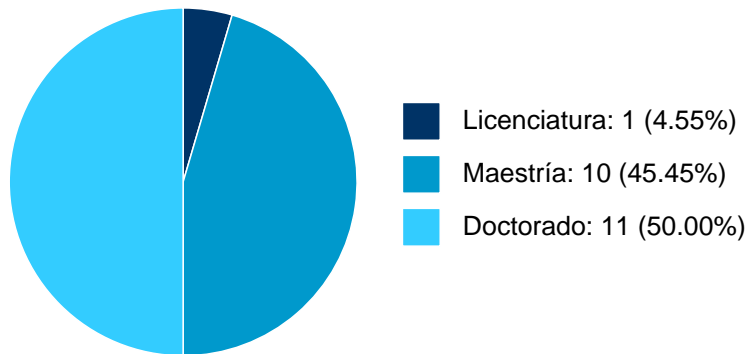


#	Nombre	Participantes	Fuente	Fecha inicio	Fecha fin
1	Escribas y artistas en la región de Naranja, Guatemala.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2010	11-12-2020
2	Historiografía maya jeroglífica.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2010	28-02-2020
3	Las escrituras jeroglíficas maya y náhuatl: desciframiento, análisis y problemas actuales.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2013	30-06-2021
4	Análisis de las vasijas mayas de Los Ángeles Country Museum of Art	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-06-2015	14-12-2018
5	Los textos jeroglíficos de Chichén Itzá.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2023	31-12-2024
6	La migración de los itzáes.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2023	31-12-2024
7	Intermedialidad e iconotextualidad en el arte maya prehispánico.	ERIK VELASQUEZ GARCIA	Presupuesto de la UNAM asignado a la Dependencia	01-01-2023	31-12-2024

ERIK VELASQUEZ GARCIA

PARTICIPACIÓN EN TESIS

Histórico de Colaboraciones en Tesis



#	Título del documento	Tipo de Tesis	Sinodales	Autores	Entidad	Año
1	El espacio recursivo-reversible en la escultura huasteca en piedra	Tesis de Doctorado	ELSA MINERVA ARROYO LEMUS,	LUCERO MELENDEZ GUADARRAM A, ERIK VELASQUEZ GARCIA, et al.	Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
2	Difrasismos mayas : estudio diacrónico de los textos de tierras bajas desde la época prehispánica hasta el periodo colonial	Tesis de Doctorado	TSUBASA OKOSHI HARADA,	ERIK VELASQUEZ GARCIA, Raimúndez Ares, Zoraida,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
3	El Chac mool en Chichén Itzá : historia de una imagen	Tesis de Maestría	VERONICA HERNANDEZ DIAZ,	ERIK VELASQUEZ GARCIA, Ortiz López, Jonathan,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
4	La falda reticulada y una trama de poder. Uso, función y significado de un conjunto indumentario en la zona central maya durante el siglo VII	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Santos García, Salvador,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021

ERIK VELASQUEZ GARCIA

5	Nacer, morir, renacer o permanecer : el ser humano en las fauces de la tierra. La representación de criaturas fantásticas con personajes antropomorfos entre sus mandíbulas en el imaginario maya	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Salvador Rodríguez, Eduardo,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2021
6	Análisis de cuatro signos zodiacales presentes en el Chilam Balam de Kaua	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Rivera García, Maricarmen Inés,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
7	Estudio comparativo de los ritos de ascenso al poder de los gobernantes nahuas, kicheanos y mixtecos	Tesis de Doctorado	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Alatorre Reyes, Daniel,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
8	Escultura integrada en la arquitectura maya : tradición y retórica en la representación de los gobernantes (400 a.e.c. - 600 e.c.)	Tesis de Doctorado	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Salazar Lama, Daniel,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2019
9	El color negro y el cuerpo : usos de la imagen del africano en la sujeción política y religiosa de México en el siglo XVI	Tesis de Doctorado	ANA GUADALUPE DIAZ ALVAREZ,	FEDERICO NAVARRETE LINARES, ERIK VELASQUEZ GARCIA, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Históricas,	2018
10	El Dios N entre el cielo y la tierra : confluencias y dones en el ser telúrico de una deidad anciana	Tesis de Maestría	MARIA ISABEL MARTINEZ RAMIREZ,	LETICIA STAINES CICERO, ERIK VELASQUEZ GARCIA, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Históricas,	2017
11	Caracteres, jeroglíficos o pictogramas : una historia de las ideas en torno a la escritura náhuatl entre los Siglos XVI y XVIII	Tesis de Licenciatura	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Rodríguez Zárata, Rebeca Leticia,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2017

ERIK VELASQUEZ GARCIA

12	El friso de Toniná, Chiapas : una danza en el inframundo	Tesis de Maestría	DIANA ISABEL MAGALONI KERPEL,	LETICIA STAINES CICERO, ERIK VELASQUEZ GARCIA, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2016
13	Estructura silábica de la lengua de las inscripciones jeroglíficas mayas	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Baboshkin, Maxim,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2016
14	La evolución estilística de las grafías mayas del periodo clásico en el sitio de Tikal	Tesis de Doctorado	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Guerrero Orozco, Ana María,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2015
15	Dinastías, linajes y casas : las unidades sociales mayas en el ámbito político de los kanu?l en el clásico tardío	Tesis de Doctorado	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Vázquez López, Verónica Amellali,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2015
16	La memoria cultural y la identidad maya en el periodo clásico : una propuesta de método y su aplicación a los casos de Copán y Palenque en el siglo vii d.C.	Tesis de Doctorado	GUILLERMO BERNAL ROMERO,	ERIK VELASQUEZ GARCIA, Kupprat, Felix Alexander,	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Filológicas,	2015
17	La entidad política de dos pilas : un señorío maya del periodo clásico	Tesis de Doctorado	MARICELA AYALA FALCON,	ERIK VELASQUEZ GARCIA, Vega, María Elena,	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Filológicas,	2014
18	El sistema de escritura jeroglífico náhuatl:	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Cossich Vielman, Margarita Victoria,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2014
19	Valores plástico-formales del arte maya del Preclásico tardío a partir de las configuraciones visuales de San Bartolo, Petén, Guatemala	Tesis de Doctorado	DURDICA SEGOTA TOMAC,	MARIA DEL CARMEN VALVERDE VALDES, ERIK VELASQUEZ GARCIA, et al.	Instituto de Investigaciones Estéticas, Instituto de Investigaciones Filológicas,	2012

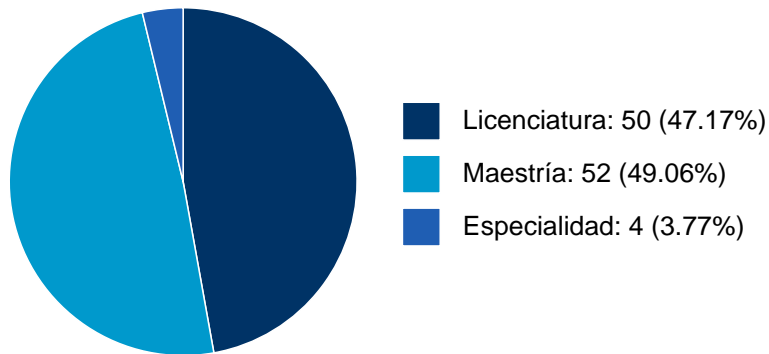
ERIK VELASQUEZ GARCIA

20	Los grafemas teotihuacanos: Relaciones entre nombres propios y contextos entre los años 250 y 600 d. C. Teopancazco y La Ventilla	Tesis de Doctorado	LINDA ROSA MANZANILLA NAIM,	ERIK VELASQUEZ GARCIA, Valdez Bubnova, Tatiana,	Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Estéticas,	2012
21	El parentesco dentro de la estructura política de los mayas del clásico : un acercamiento epigráfico y lexicográfico al caso del señorío de Kaan[V]L	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	Vázquez López, Verónica Amellali,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2011
22	Las representaciones florales del Libellus de medicinalibus Indorum herbis : modelos nuevos y antiguos	Tesis de Maestría	ERIK VELASQUEZ GARCIA,	García Sierra, Claudia Yunuén,	Instituto de Investigaciones Estéticas,	2011

ERIK VELASQUEZ GARCIA

DOCENCIA IMPARTIDA

Histórico de docencia



#	Nivel titulación	Asignatura	Entidad	Alumnos	Semestre
1	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T021	Facultad de Filosofía y Letras	1	2024-1
2	Maestría	SEMINARIO TEMÁTICO ANÁLISIS DEL CORPUS JEROGLÍFICO MAYA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2024-1
3	Maestría	FORMATIVA TEMAS DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ARQUITECTURA DESDE LA HISTORIA CULTURAL	Facultad de Filosofía y Letras	3	2023-2
4	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA TEMAS DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LA ARQUITECTURA DESDE LA HISTORIA CULTURAL	Facultad de Filosofía y Letras	0	2023-2
5	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T009	Facultad de Filosofía y Letras	1	2023-2
6	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO T021	Facultad de Filosofía y Letras	1	2023-1
7	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA MODERNIDADES GLOBALES: EL ARTE DE AMÉRICA LATINA, CA. 1780-1880	Facultad de Filosofía y Letras	7	2023-1
8	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2022-1
9	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2022-1

ERIK VELASQUEZ GARCIA

10	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	1	2022-1
11	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, Michoacán	6	2022-1
12	Especialidad	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	Facultad de Filosofía y Letras	24	2022-1
13	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO	Facultad de Filosofía y Letras	3	2022-1
14	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2022-1
15	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2022-1
16	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Filosofía y Letras	11	2022-1
17	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DEL GRADO	Facultad de Filosofía y Letras	12	2022-1
18	Maestría	CURSOS DE CLAVE COMPARTIDA LA GENERACIÓN DEL CINE DE AUTOR (CINE MEXICANO 1960- 2000)	Facultad de Filosofía y Letras	4	2021-2
19	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 2	Facultad de Filosofía y Letras	14	2021-1
20	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	13	2021-1
21	Licenciatura	OPT.LIBRE HIST.MEX.ANTIGUO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
22	Especialidad	CONCEPTOS BÁSICOS DE LA HISTORIA DEL ARTE GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	20	2020-2
23	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 HIST.MEX.ANTIG	Facultad de Filosofía y Letras	12	2020-2
24	Maestría	FORMATIVA NUEVA FENOMENOLOGÍA. ATMÓSFERAS Y RESONANCIAS	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-2
25	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA NUEVA FENOMENOLOGÍA. ATMÓSFERAS Y RESONANCIAS	Facultad de Filosofía y Letras	4	2020-2
26	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA ESCUELAS ARTESANALES Y TECNOLOGÍA MESOAMERICANA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2020-2
27	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE CONTEMPORÁNEO CULTURA VISUAL Y GÉNERO. MÁS ALLÁ DE LAS PRÁCTICAS VIOLENTAS Y EXTRACTIVAS	Facultad de Filosofía y Letras	7	2020-2

ERIK VELASQUEZ GARCIA

28	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE HISTORIA DE CINE MEXICANO. LA ÉPOCA DE ORO (1941 A 1959)	Facultad de Filosofía y Letras	13	2020-2
29	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA LITERATURA MAYA: DE LAS INSCRIPCIONES JEROGLIFICAS AL SIGLO XIX	Facultad de Filosofía y Letras	5	2020-1
30	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA TEXTILES E INDUMENTARIA MESOAMERICANA DE LA ANTIGÜEDAD A LA ACTUALIDAD	Facultad de Filosofía y Letras	3	2020-1
31	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 HIST.MEX.ANTIG	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-1
32	Licenciatura	OPT.LIBRE HIST.MEX.ANTIGUO	Facultad de Filosofía y Letras	5	2020-1
33	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	20	2020-1
34	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 2	Facultad de Filosofía y Letras	20	2020-1
35	Maestría	FORMATIVA TEXTILES E INDUMENTARIA MESOAMERICANA DE LA ANTIGÜEDAD A LA ACTUALIDAD	Facultad de Filosofía y Letras	6	2020-1
36	Maestría	FORMATIVA SEMINARIO DE HISTORIA DEL ARTE GRIEGO.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-1
37	Licenciatura	OPT.LIBRE HIST.MEX.ANTIGUO	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1
38	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 HIST.MEX.ANTIG	Facultad de Filosofía y Letras	2	2020-1
39	Licenciatura	OPT.LIBRE HIST.MEX.ANTIGUO	Facultad de Filosofía y Letras	1	2020-1
40	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 HIST.MEX.ANTIG	Facultad de Filosofía y Letras	20	2020-1
41	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 HIST.MEX.ANTIG	Facultad de Filosofía y Letras	3	2020-1
42	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE LA GENERACIÓN DEL CINE DE AUTOR (CINE MEXICANO 1960-1990)	Facultad de Filosofía y Letras	7	2019-2
43	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE LOS MATERIALES Y LAS TÉCNICAS EN EL ARTE EL CÓDICE MAYA DE MÉXICO, ANTES GROLIER	Facultad de Filosofía y Letras	6	2019-2
44	Especialidad	CONCEPTOS BÁSICOS DE LA HISTORIA DEL ARTE GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	13	2019-2

ERIK VELASQUEZ GARCIA

45	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	1	2019-2
46	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 2	Facultad de Filosofía y Letras	17	2019-1
47	Maestría	FORMATIVA FUNDAMENTOS PRÁCTICOS DE LA REDACCIÓN ACADÉMICA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2019-1
48	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE TEORÍA Y METODOLOGÍA FUNDAMENTOS PRÁCTICOS DE LA REDACCIÓN ACADÉMICA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2019-1
49	Maestría	ACTIVIDAD PARA LA OBTENCIÓN DE GRADO GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	13	2019-1
50	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA INTRODUCCIÓN A LOS CÓDICOS MAYAS	Facultad de Filosofía y Letras	3	2019-1
51	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ESTUDIOS SOBRE EL CINE LA MIRADA PORNOGRÁFICA I: EL CUERPO QUE MIRA/ LA MIRADA ACTIVA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2019-1
52	Especialidad	CONCEPTOS BASICOS DE LA HISTORIA DEL ARTE,GRUPO 1	Facultad de Filosofía y Letras	10	2018-2
53	Maestría	ASE-TEMAS SELECTOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL-ETNOLOGÍA,GRAMATICA Y TRADUCCION DE TEXTOS JEROGLIFICOS MAYAS	Facultad de Filosofía y Letras	3	2018-2
54	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA,ARTE CLÁSICO DE COPÁN Y QUIRIGUÁ	Facultad de Filosofía y Letras	3	2018-2
55	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA,LIBROS ANTIGUOS PREHISPÁNICOS Y NOVOHISPANOS DE TRADICIÓN INDÍGENA	Facultad de Filosofía y Letras	10	2018-2
56	Maestría	ESTANCIAS CURATORIALES Y DE INVESTIGACIÓN,MUAC	Facultad de Filosofía y Letras	1	2018-2
57	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA IMÁGENES Y LITERATURA EN LOS LIBROS DE CHILAM BALAM	Facultad de Filosofía y Letras	2	2017-2
58	Maestría	TEMAS SELECTOS DE LINGÜÍSTICA ANTROPOLÓGICA GRAMATICA Y TRADUCCION DE TEXTOS JEROGLIFICOS MAYAS	Facultad de Filosofía y Letras	3	2017-2
59	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	2	2016-2
60	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-2

ERIK VELASQUEZ GARCIA

61	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-2
62	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-2
63	Maestría	ACTIVIDAD DEL CAMPO DE ARTE INDÍGENA EN AMÉRICA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2016-2
64	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2016-2
65	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2016-1
66	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	3	2016-1
67	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	2	2016-1
68	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2016-1
69	Maestría	CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE INDIGENA EN AMERICA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2016-1
70	Maestría	CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE INDIGENA EN AMERICA	Facultad de Filosofía y Letras	10	2012-2
71	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2012-2
72	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
73	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
74	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-2
75	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	1	2012-1
76	Maestría	TEMAS SELECTOS DE ETNOLOGIA	Facultad de Filosofía y Letras	4	2012-1
77	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2012-1
78	Maestría	CAMPO DE CONOCIMIENTO DE ARTE INDIGENA EN AMERICA	Facultad de Filosofía y Letras	7	2012-1
79	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2011-2
80	Maestría	TEMAS SELECTOS DE ETNOLOGIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2
81	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2

ERIK VELASQUEZ GARCIA

82	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-2
83	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	16	2011-2
84	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2
85	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-2
86	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-1
87	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	1	2011-1
88	Licenciatura	OPTATIVA LIBRE AREA DE TEORI	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-1
89	Maestría	TEMAS SELECTOS DE ETNOLOGIA	Facultad de Filosofía y Letras	3	2011-1
90	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	2	2011-1
91	Licenciatura	OPTATIVA AREA DE TEORIA	Facultad de Filosofía y Letras	16	2011-1
92	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-2
93	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-2
94	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	7	2010-2
95	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	7	2010-2
96	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-2
97	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	2	2010-2
98	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	7	2010-2
99	Maestría	SEMINARIO DE ARTE PREHISPANICO	Facultad de Filosofía y Letras	12	2010-2
100	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
101	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	4	2010-1
102	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ERIK VELASQUEZ GARCIA

103	Licenciatura	OPT.LIBRE ARTE ANTIG.DE MEX.	Facultad de Filosofía y Letras	1	2010-1
104	Licenciatura	OPT.SUBAREA 3 ARTE ANTIG.MEX	Facultad de Filosofía y Letras	19	2010-1
105	Maestría	SEMINARIO DE ARTE PREHISPANICO	Facultad de Filosofía y Letras	12	2010-1
106	Maestría	SEMINARIO DE INVESTIGACION DE ARTE PREHISPANICO	Facultad de Filosofía y Letras	9	2008-1



Sistema Integral de Información Académica
Coordinación de Planeación, Evaluación y
Simplificación de la Gestión Institucional
Reporte individual



ERIK VELASQUEZ GARCIA

PATENTES

No se encuentran registros en la base de datos de patentes asociados a:

ERIK VELASQUEZ GARCIA

ERIK VELASQUEZ GARCIA

FUENTES DE INFORMACIÓN

Internos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
1	Grupos ordinarios y resumen de historias académicas	DGAE	SIAE	2008-2025
2	Nombramientos, datos generales, estímulos, premios y reconocimientos	DGAPA	RUPA	2008-2025
3	Producción Académica	CH	Humanindex	2008-2021
4	Producción Académica	CIC	SCIC	2000-2017
5	Proyectos	DGPO	SISEPRO	2018-2022
6	Tesis	DGB	TESIUNAM	2008-2024
7	Tutorías en Posgrado	CGEP	SIIPosgrado	2008-2021

Externos

#	Información	Fuente	Sistema	Periodo
8	Documentos Indexados	Elsevier	Scopus	2008-2025
9	Documentos Indexados	Thomson Reuters	WoS	2008-2025
10	Obras con registro ISBN	INDAUTOR	Agencia ISBN	2008-2025
11	Patentes	IMPI	SIGA	2008-2024